



**ALLEANZA
ASSICURAZIONI S.p.A.**

ISPETTORATO SUPERIORE SEDE DI NAPOLI
Via Cimarsa, 32 - Napoli

Tel. 081 5513311 - 0815523308 - Fax 0262367095 - NapoliAreaManager.Job@alleanza.it



Via Moiriello, 16
Tel. 081 5575111
Fax 081 5575562
80131 NAPOLI

INAF - OSSERVATORIO ASTRONOMICO DI CAPODIMONTE

DOLCIARIA MARIGLIANO

di Giovanni Marigliano
Via S. Maria la Scala
Trav. Cortile Ammirati, 32
San Giuseppe Vesuviano (NA)
Tel. 0810282178



VILLA MATILDE
AZIENDA VITIVINICOLA
www.villamatilde.it



**TERRE DEL
Principe**
AZIENDA VITIVINICOLA
www.terredelprincipe.com

**COELMO
GENERATORS**

Coelmo spa - Agglomerato Industriale ASI
80011 Acerra (NA) - Italy
Tel + 39 081 803971 int. 15
Fax + 39 081 8039724 - www.coelmo.it



Vista della terrazza della Biblioteca Nazionale di Napoli

E. MARINELLA

Riviera di Chiaia, 287
Napoli
tel. 081 2451182

GRAFICHE LUORIO - Benevento



Alberto Napolitano
PIANOFORTI DAL 1840



STEINWAY & SONS

Boston
DESIGNER BY STEINWAY & SONS

EDIZIONI E SPARTITI MUSICALI
Alberto Napolitano Srl

Napoli 80134 - Piazza Carità, 6 (primo piano)
Tel. 081.551.94.11 - 551.588.60
Tel./Fax 081.551.30.51
Salerno 84100 - Via A. Diaz, 20
Tel./Fax 089.23.37.36

**PASTICCERIA - CIOCCOLATERIA
PASQUALE MARIGLIANO**

Via Gabriele D'Annunzio, 23 - 80044 S. Gennarello di Ottaviano (NA)
Tel: 081.5296831
Punto Vendita di Napoli:
Eccellenze Campane - Via Brin 49 - c/o Complesso Brin 69
www.pasqualemariigliano.com



Associazione Italiana Sommeliers
CAMPANIA



gioielli e orologi, cristalli coccodrillo argenti
ORZELLECA GIOIELLI
dal 1940

BENEVENTO - C.so Garibaldi, 190 + Tel. 0824 21690 - Fax 0824 21155
AVELLINO - C.so V. Emanuele, 101 - Tel. 0825.36157 - Fax 0825.35700
www.orzellecagioielli.it



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Biblioteca Nazionale di Napoli



ASSOCIAZIONE EX ALLIEVI DEL
CONSERVATORIO DI MUSICA
«S. PIETRO A MAJELLA» NAPOLI

Stagione Concertistica 2015

I LUOGHI DELLA MUSICA TRA LIBRI E ASTRÌ

QUATTORDICESIMA EDIZIONE

Direttore Artistico: **Elio LUPI**

RÉCITAL LIRICO

VIOLA DE VIVO Soprano
FABIO MAGGIO Pianoforte

28 SETTEMBRE 2015 - ORE 18.00

Auditorium Donnaròmita
Via G. Paladino, 50 - Napoli

Invito

28 SETTEMBRE 2015 - ORE 18.00

Auditorium Donnaròmita
Via G. Paladino, 50 – Napoli

RÉCITAL LIRICO

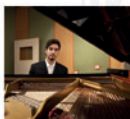
VIOLA DE VIVO Soprano
FABIO MAGGIO Pianoforte

Programma

- V. Bellini (1801-1835): **Oh quante volte, oh quante**
da I Capuleti e i Montecchi
Ah non credea mirarti...
Ah non giunge uman pensiero
da La sonnambula
- F. Liszt (1811-1861): **Tarantella Venezia e Napoli**
- G. Donizetti (1797-1848): **Prendi, per me sei libero** da L'elisir d'amore
So anch'io la virtù magica da Don Pasquale
- F. J. Haydn (1732-1809) **Sonata in Do maggiore** Hob XVI:50
- G. Verdi (1813-1901): **Caro nome** da Rigoletto
- G. Puccini (1858-1924): **Quando men vo** da La bohème
- F. Mendelssohn (1809-1847): **Fantasia** Op. 28
- G. Puccini: **Oh mio babbino caro** da Gianni Schicchi
- G. Verdi: **È strano... Sempre libera** da La traviata



VIOLA DE VIVO Inizia a cantare nel coro di voci bianche del Teatro San Carlo di Napoli, prendendo parte alle opere Werther (1995), Tosca (1996), Carmen (2000), Persephone (2001). Partecipa agli album di Gino Paoli Appropriazione indebita e Pomodori al film TV Dio ci ha creato gratis (Canale 5), alla trasmissione Convenscion (Rai 2). A 17 anni interpreta il ruolo di Mustarseed nell'opera A Midsummer night's dream di B. Britten, presso il Teatro San Carlo. A 24 anni consegue col massimo dei voti il diploma in Canto Lirico presso il Conservatorio "S. Pietro a Majella". Si esibisce in concerti e spettacoli musicali nei principali luoghi d'arte partenopei e campani: Emozioni (Politeama); Sciopero in Paradiso (Teatro Il Piccolo); Citiello (Galleria Toledo); Operetta che passione (Teatro SS. Nome di Maria - CE); Le colonne sonore della nostra vita (Cappella S. Girolamo); Talità Kum (CIF - Aversa); Viaggiando tra il classico e la tradizione (Ass. Eurius); Dedicato a Salvatore di Giacomo (Cappella S. Girolamo); Divertimenti notturni per voci e mandolini (Centro di musica antica Pietà de' Turchini); Melodie celebri (Teatro S. Pietro in Cattedra - CE); Il sabato degli aperitivi musicali (Palazzo Venezia). Nel 2000, in occasione del Giubileo, esegue canti della repertorio liturgico a Città del Vaticano, alla presenza di Giovanni Paolo II. Nel 2006 canta alla Notte Bianca di Napoli. Nel 2010 si esibisce nel festival lirico Note d'estate a Campolieto (CB). Nel 2011 consegue il diploma di I livello in Musica Vocale da Camera con 110 e lode, presso il "S. Pietro a Majella". Oltre al repertorio operistico, studia canto barocco, prassi madrigalistica e interpretazione liederistica, frequentando masterclass e lezioni di perfezionamento con i maestri Stelia Doz, Valeria Esposito e Maria Ercolano. Collabora con le più importanti formazioni corali napoletane. Nell'organico dell'Ensemble Vocale di Napoli, diretto dal M° Antonio Spagnolo, partecipa nel 2009 alla prima esecuzione italiana del Requiem di K. Jenkins presso il Duomo di Monreale (PA); nel 2011 al Concerto dedicato a F. Liszt del M° Michele Campanella, per l'Accademia Chigiana a Siena; nel 2013 alla prima assoluta di Sogni, variazioni sinfoniche su musiche di Lucio Dalla, concerto inaugurale del Ravello Festival con la Nuova Orchestra Scarlatti. Nel 2014 a Napoli interpreta il ruolo di Despina nel Così fan tutte di W.A. Mozart, presso Palazzo Venezia; esegue lo Stabat Mater di G.B. Pergolesi presso il Complesso monumentale dei Girolamini; è protagonista del concerto Natale: voci e note, presso la chiesa S. Maria dei Miracoli. Da sempre affianca l'attività musicale con quella letteraria: laureata col massimo dei voti e lode in Lettere Classiche e in Filologia, Letterature e Civiltà del Mondo Antico presso l'Università degli Studi di Napoli Federico II. È giornalista pubblicista. Ha scritto per il quotidiano Roma. Lavora come redattrice presso la casa editrice Tecnodid.



FABIO MAGGIO napoletano, comincia lo studio del pianoforte all'età di sei anni; già a nove anni è ammesso al Conservatorio "San Pietro a Majella", dove prosegue i suoi studi con i maestri Laura De Fusco e Giovanna Gullo. Nell'A.A. 2010/2011 consegue col massimo dei voti e lode il Diploma in pianoforte sotto la guida del maestro Lino Costagliola. Inizia prestissimo ad esibirsi, sia in veste di solista che in formazioni cameristiche, presso la Sala Chopin di Napolitano, la fondazione Walton a Ischia, le sale Apollinee del Teatro "La Fenice" di Venezia, il teatro "Rossini" di Gioia del Colle, gli spazi Coop di Milano. Prende parte nel 2013 ad una maratona pianistica in associazione con l'orchestra Carish di Milano e partecipa all'evento "PianoCity" a Napoli. Frequenta a Master Class con i maestri Mario Coppola, Emre Oytun, Marc-Pierre Toth, Maria Clemente, Riccardo Risaliti, Bruno Canino e altri. Partecipa a vari concorsi pianistici nazionali e internazionali, dove risulta vincitore del Primo Premio, tra i quali: XI Premio "Luigi Paduano" (2007); XII Concorso pianistico "Campi flegrî" (2007); III Concorso di esecuzione musicale "Mille note" Città di Airola (2011); Concorso pianistico "Napolinova" (2011); Concorso Internazionale di esecuzione musicale "Città di Morcone" (2012); Premio pianistico "Mariapia Ansalone Napolitano" (2013). Attualmente prosegue i suoi studi con il M° Mario Coppola.