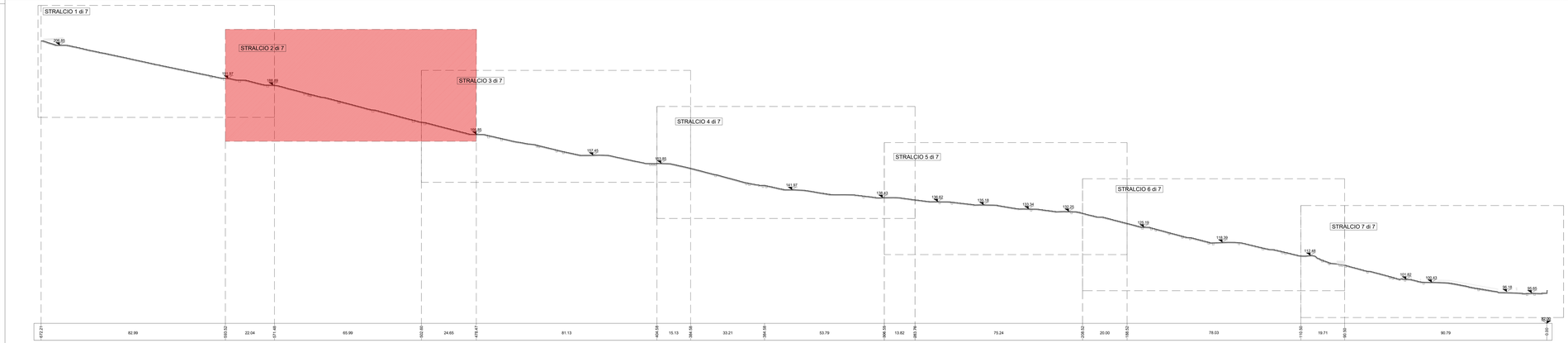
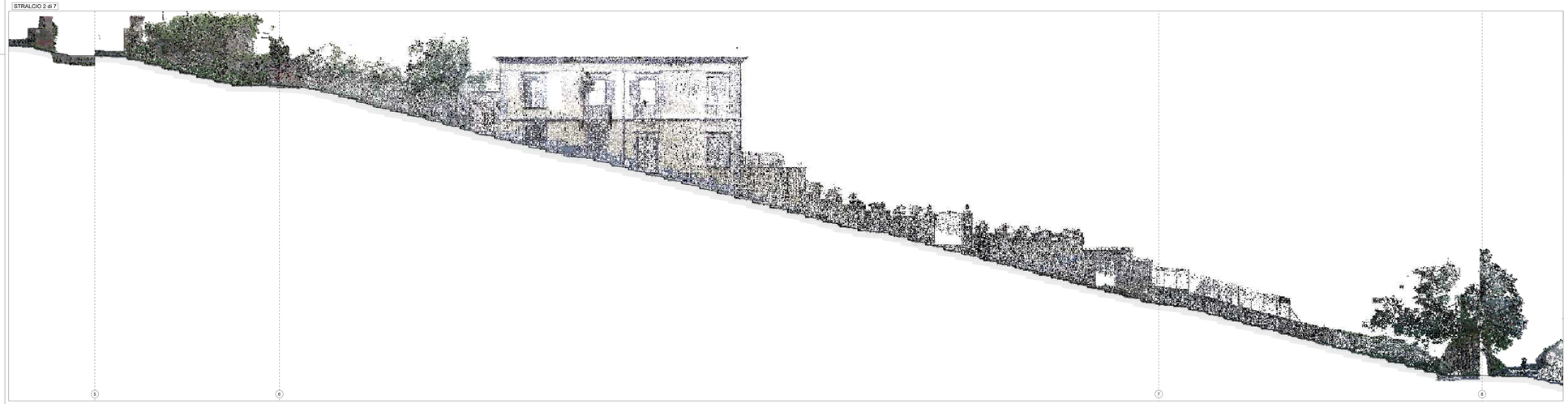
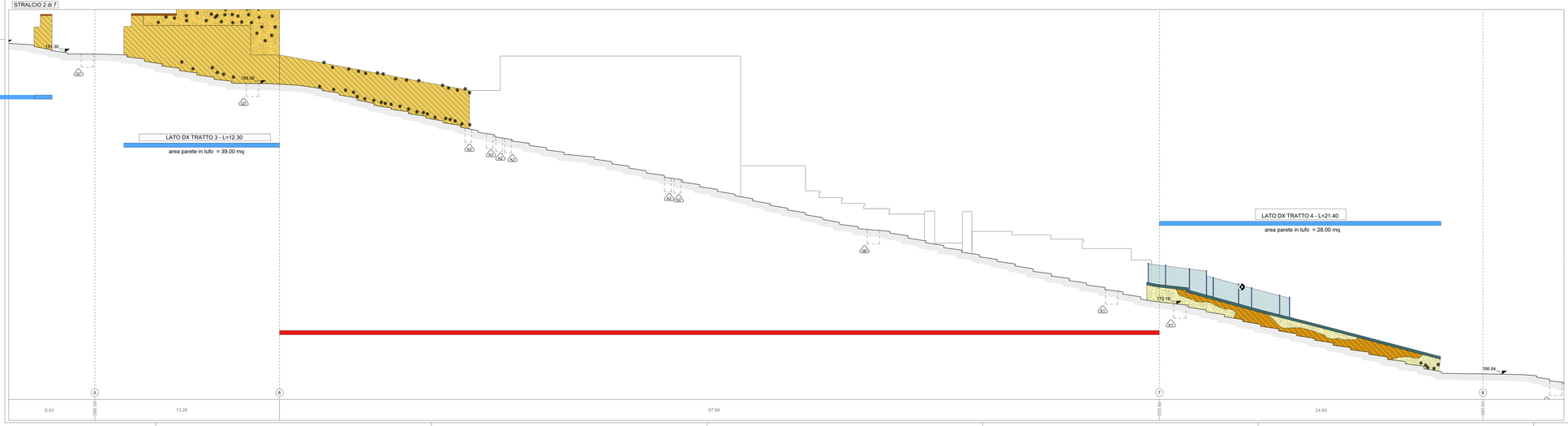






STATO DI FATTO

CHIUSINI IN METALLO
CHIUSINO IN PIETRA
CHIUSINO IN CLS DIMENSIONI VARIABILI
CHIUSINO
CADITOIE IN PIETRA
CADITOIA IN METALLO
CADITOIA IN METALLO LUNGHEZZA VARIABILE
CADITOIA IN METALLO A PIANTA QUADRATA
CADITOIA IN METALLO DIMENSIONI VARIABILI
CADITOIA
COLONNINA BALAUSTRA IN METALLO
COLONNINA BALAUSTRA IN PIETRA
COLONNINA
DISSUASORE IN PIETRA
DISSUASORE IN METALLO
DISSUASORE A BALAUSTRA IN METALLO
DISSUASORE
PANCHINA IN LEGNO
PANCHINA IN PIETRA
ILLUMINAZIONE LAMPIONE
SU PALO
SBRACCIO A MURO
A SOSPENSIONE
SBRACCIO SU PALO
ARMATURA STRADALE
PROIETTORE AD INCASSO
quota altimetrica
0.00
3.50
quota lineare
CHIAVE O SARACINESCA SOTTOTRATTORE ACQUEDOTTO
SEGNALETICA VERTICALE
CASSONETTO
IMPIANTI
PLUVIALE
EDICOLA VOTIVA
ARREDO URBANO
ARMATURA STRADALE A SBRACCIO
LAMPIONE
LAMPIONE A MURO
FONTANELLA PUBBLICA
PANCHINA
BALAUSTRA METALLICA
CORRIMANO METALLICO
RECINZIONE METALLICA
RECINZIONE LIGNEA
OPERA PROVVISIONALE
MATERIALE DI RISULTA
DISSUASORE IN PIETRA
DISSUASORE IN METALLO
FIORIERA

MATERIALI

PIETRA LAVICA
Basolato composto da blocchi squadrati posti in opera in maniera regolare (a "corsine", a "spina di pesce")
Basolato composto da blocchi non squadrati posti in opera in maniera irregolare ("acciottolato")
Blocchetti squadrati di forma cubica ("sampietrini")
Cordoni di bordo
TUFO
Muratura composta da blocchi in tufo giallo presumibilmente originaria
Muratura composta da blocchi squadrati in tufo giallo di recente fattura
Muratura mista (tufo, laterizio, pietra lavica)
CEMENTO
Integrazione con malta cementizia
Pavimentazione in piastrelle di cemento
Pavimentazione in battuto di cemento
Copertine
CALCARE/ TRAVERTINO
INTONACO
ELEMENTI PLASTICI/SINTETICI
ELEMENTI METALLICI
PIPERNO
INTONACO TINTEGGIATO
GUAINA
MATERIALE CERAMICO
ASFALTO
MARMO
LEGNO
VETRO
LATERIZIO
ALLUMINIO
TERRENO
MATERIALE CONTENENTE PRESUMIBILMENTE AMIANTO

LEGENDA ANALISI DELLO STATO DI CONSERVAZIONE NORMAL 1/88 (UNI 11182 del 2006)

ALTERAZIONE CROMATICA
Variazione naturale, a carico dei componenti del materiale, dei parametri che definiscono il colore. E' generalmente estesa a tutto il materiale interessato; nel caso l'alterazione si manifesti in modo localizzato è preferibile utilizzare il termine macchia
DEPOSITO SUPERFICIALE
Accumulo di materiali estranei di varia natura quali polvere, terriccio, guano. Ha spessore variabile e scarsa aderenza al materiale sottostante.
DISGREGAZIONE
Decoesione con caduta del materiale sotto forma di polvere o minutissimi frammenti. Talvolta viene utilizzato il termine polverizzazione
DISTACCO
Soluzione di continuità tra strati superficiali del materiale, sia tra loro che rispetto al substrato: preludo in genere alla caduta degli stessi.
EROSIONE
Asportazione di materiale dalla superficie che nella maggior parte dei casi si presenta compatta
PRESENZA DI VEGETAZIONE
Presenza di individui erbacei, arbustivi o arborei
LACUNA/MANCANZA
Perdita di continuità tra elementi tridimensionali
MACCHIA
Variazione cromatica localizzata della superficie, correlata sia alla presenza di determinati componenti naturali del materiale (concentrazione di pirite nei marmi) sia alla presenza di materiale estraneo (acqua, prodotti di ossidazione di materiali metallici, sostanze organiche, vermici, microrganismi)
PATINA BIOLOGICA
Strato sottile, omogeneo, costituito prevalentemente da microrganismi, variabile per consistenza, colore e adesione al substrato
FRATTURAZIONE O FESSURAZIONE
Discontinuità di continuità del materiale che implica lo spostamento reciproco delle parti. Nel caso di fratturazione incompleta e senza frammentazione dell'oggetto si utilizza il termine crisci o, in presenza di rivestimento vetroso, il termine cavillo
GRAFFITO VANDALICO
Apposizione indesiderata sulla superficie di vernici colorate
DEPOSITO DI GUANO
DISSOLUZIONE

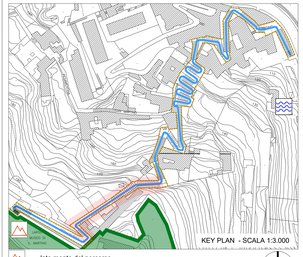
INTERVENTI E MATERIALI NON IDONEI

INTERVENTI PRECEDENTI NON IDONEI O SENZA PARTICOLARE PREGIO: rappezzi in malta cementizia o asfalto, pavimentazioni con piastrelle di cemento, stuccature

DISSESTI

CEDIMENTO DIFFERENZIALE DEL PIANO DI POSA, AVVALLAMENTO E DISCONNESSIONE PAVIMENTAZIONE

Definizione pareti ed elementi in alzato compresi nell'ambito d'intervento
parete o/e elemento compreso nell'ambito
parete o/e elemento non compreso nell'ambito



COMMITTENTE
COMUNE DI NAPOLI
RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO
arch. Francesca Spera

CITTÀ VERTICALE: RIQUALIFICAZIONE DEI PERCORSI PEDONALI TRA LA COLLINA E IL MARE

PROGETTO ESECUTIVO / PEDAMENTINA

MANDATARIA
sab
Via Pievaiola, 15
06128 Perugia
info@sabeng.it www.sabsrl.eu

Arch. Pierpaolo Papi
Arch. Francesco Pecorari
Arch. Sergio Tucci
Ing. Gianluca Cinelli
Arch. Luca Peruzzino

Ing. Marco Adriani
Ing. Vincenzo Puja
Ing. Calloucia Maggi
Ing. Barbara Bellavoci

MANDANTI
Via Sant'Orsola di Lombardi, 16
84134 Salerno (SA) - P.IVA 05233...
Arch. Francesca Brancaccio Ph.D
Amministratore Unico e Direttore Tecnico
Per ogni Stakeholder
Direttore tecnico

Studio Ing. Alberto Capitanucci

ELABORATO
Architettura - Stato di Conservazione
Scala Pedamentina
Profilo longitudinale dx - Stralcio 2 di 7

N° ELAB. GKE015i/00
COD. COMM. CNAP.001-01-02.20.ESE
SCALA 1:100

05						
04						
03						
02						
01						
REV.	ESECUTIVO	PROGRAMMA	PIANI	AGGIORNAMENTO	STUDIO DEFINITIVO
REV.	DIRETTORE	DATA	RUP	DATA	DIRETTORE	DATA	RUP	DATA

NOME FILE / File name CNAP.001GKE015i00 P-D.dwg
UNITÀ DI MISURA / Unit of Measure m