

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome **ORLANDO Marina**  
Indirizzo **[REDACTED]**  
Telefono **[REDACTED]**  
E-mail **[REDACTED]**  
PEC **[REDACTED]**  
Cittadinanza italiana  
Data di nascita 16/10/1968  
P.IVA **[REDACTED]**

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

Date **2012/2019**  
Lavoro o posizione ricoperti **Progettista e Direttore dei Lavori**  
Principali mansioni e responsabilità Progettazione, direzione lavori, contabilità, rapporti con le imprese esecutrici e con la committenza.  
Nome e indirizzo del datore di lavoro Committenti privati - Napoli e provincia  
Tipo di attività o settore Lavori di ristrutturazioni ed allestimento di uffici e appartamenti in particolar modo legati al **settore dell'ospitalità turistica.**

Date **2011/2017**  
Lavoro o posizione ricoperti **Direttore tecnico per le opere di Cat. OG2**  
Principali mansioni e responsabilità Direzione tecnica, contabilità, rapporti con la committenza  
Nome e indirizzo del datore di lavoro AC restauri srl – via Flavio Gioia, 66 - Napoli (dal 2011 al 2013)  
ACF restauri srl – via dei Sanniti, 13 – Isernia (dal 2013 al 2017)  
Tipo di attività o settore **Restauro di beni architettonici ed archeologici**

Date **2008**  
Lavoro o posizione ricoperti **Progettista e direttore dei lavori**  
Principali mansioni e responsabilità Progettazione, direzione lavori, contabilità, rapporti con amministrazioni, committenza ed imprese esecutrici  
Nome e indirizzo del datore di lavoro Parrocchia di Santa Maria Maggiore in Mirabella Eclano (AV)  
Tipo di attività o settore Lavori di **restauro dell'organo settecentesco** della Chiesa di Santa Maria Maggiore in Mirabella Eclano.

Date	<b>2008</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Progettista</b>
Principali mansioni e responsabilità	Progettazione e rapporti con la committenza
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Soprintendenza archeologica di Pompei
Tipo di attività o settore	Progettazione del <b>restauro architettonico e strutturale della "Fullonica di Stephanus"</b> presso gli Scavi archeologici di Pompei
Date	<b>2007</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Collaboratore dell'impresa esecutrice</b>
Principali mansioni e responsabilità	Progettazione esecutiva e contabilità
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Commissariato di Governo per l'emergenza idrogeologica nella Regione Campania – Impresa esecutrice: AC Restauri srl di Napoli
Tipo di attività o settore	<b>Restauro e valorizzazione dei beni mobili</b> (altare settecentesco – affreschi – coro ligneo) della Chiesa della Collegiata di S. Matteo in Sarno (SA)
Date	<b>2007/2008</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Progettista</b>
Principali mansioni e responsabilità	Analisi del territorio, progettazione, rapporti con la committenza, la cittadinanza e le amministrazioni.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Venezia
Tipo di attività o settore	Progettazione preliminare dell' <b>area di sosta attrezzata e ingresso al Bosco</b> delle Aree Querini a Favaro Veneto (VE).
Date	<b>2006</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Collaboratore alla progettazione</b>
Principali mansioni e responsabilità	Indagini dirette sul territorio, esecuzione della schedatura, esecuzione dei grafici di progetto, stesura norme.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Portici – progettisti incaricati: Arch. Carmine di Crosta e Ing. Giacomo Ariemma
Tipo di attività o settore	<b>Catalogazione del patrimonio immobiliare</b> di interesse storico ed ambientale del Comune di Portici (Na) <b>Piano del Colore</b> del Comune di Portici (Na)
Date	<b>2005</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Progettista e direttore dei lavori</b>
Principali mansioni e responsabilità	Progettazione, direzione lavori, contabilità, rapporti con la committenza, con l'impresa e con le amministrazioni
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Curia arcivescovile di Napoli - Parrocchia di San Liborio alla Carità (Na)
Tipo di attività o settore	Lavori di <b>restauro degli spazi accessori della chiesa</b> di San Liborio alla Carità

Date	<b>2003/2004</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Progettista</b>
Principali mansioni	Analisi del territorio, progettazione, rapporti con la committenza, la cittadinanza e le amministrazioni.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Venezia
Tipo di attività o settore	Riqualificazione del territorio: progettazione del <b>Piano Guida del Bosco di Mestre</b> . Incarico conferito in seguito alla vincita di un concorso per curriculum e portfolio di lavori indetto dal Comune di Venezia per la costituzione di un gruppo di lavoro. Il progetto ha ottenuto una <b>menzione speciale per i contenuti</b> nella categoria "Progetti" del Premio per l'Urbanistica e la Pianificazione Territoriale " <i>Luigi Piccinato</i> " I ed. del 2004. Il progetto del Centro di educazione ambientale in esso contenuto ha ottenuto uno degli " <b>encouragement prizes</b> " dell' <b>Holcim Awards for sustainable construction</b> nel 2005.
Date	<b>2001/2010</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Collaboratore presso lo studio "Gambardella architetti" per gli incarichi pubblici con particolare riferimento all'attività di restauro.</b>
Principali mansioni e responsabilità	Progettazione, direzione lavori, contabilità, rapporti con la committenza, con l'impresa e con le amministrazioni.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici, Storici, Artistici ed Etnoantropologici per Napoli e Provincia – Progettista incaricato: Arch. Ch. Gambardella Comune di Scala (SA) - Progettista incaricato: Arch. Ch. Gambardella
Tipo di attività o settore	Progettazione del restauro e dell'allestimento del Museo Civico presso la casa comunale di Scala (Sa). Progettazione del restauro e della sistemazione degli spazi esterni della Torre dello Ziro sita nel Comune di Scala (Sa). Lavori di restauro dell'edificio denominato " <i>Cubo d'Oro</i> " presso la Mostra d'Oltremare di Napoli. Lotti III – IV – V. Lavori di restauro dell'edificio denominato " <i>Padiglione Caboto</i> " presso la Mostra d'Oltremare di Napoli.
Date	<b>2000/2016</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Consulente Tecnico del Tribunale di Napoli n° 9729 ctg 2ª</b>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Tribunale di Napoli e sedi distaccate
Tipo di attività o settore	Consulenze tecniche giudiziarie
Date	<b>1999/2000</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Progettista e direttore dei lavori</b>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Studio di ingegneria e architettura "Open Project", via E. Zago2/2 - Bologna
Tipo di attività o settore	Progettazione e allestimento di filiali bancarie
Date	<b>1999</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Collaboratore
Principali mansioni e responsabilità	<b>Rilievo e restituzione grafica di scavo archeologico</b>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Progettista incaricato: arch. Alfredo Balasco
Tipo di attività o settore	Lavori di rilevamento topografico e di dettaglio dei ritrovamenti archeologici nel cantiere di



scavo del Teatro romano di Sessa Aurunca (Ce)  
Lavori di rilevamento topografico dell'Arco di ingresso al foro romano degli scavi  
archeologici di Ercolano (Na)

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Date	<b>Aprile – Luglio 2009</b>
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori di Napoli e Provincia Corso di formazione per Coordinatori della Progettazione ed Esecuzione dei Lavori ai sensi del T.U. della sicurezza 81/2008
Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio	Legislazione e applicazione pratica del T.U. 81/08
Qualifica conseguita	Abilitazione all'esercizio del ruolo di <b>Coordinatore sicurezza</b>
Date	<b>2001 -2003</b>
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	<b>Scuola di specializzazione in Restauro dei monumenti</b> della Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli <i>Federico II</i>
Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio	Restauro architettonico – consolidamento – rilievo architettonico – diritto amministrativo
Qualifica conseguita	Tutti gli esami del corso di specializzazione sono stati superati con successo (votazione media 28/30) mentre <b>non hocompletato</b> l'elaborazione della tesi sul " <i>Restauro dei materiali lapidei</i> ".
Date	<b>2000 -2001</b>
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	<i>Ministero dell'Università e della Ricerca scientifica e Tecnologica</i> Corso di 1600 ore attuato dal dipartimento di Ingegneria dei Materiali e della Produzione dell'Università di Napoli Federico II e dal CONSORZIO BENI CULTURALI CAMpani e dall' <i>Universitat Politècnica de Catalunya – Barcellona – Spagna</i> Dipartimento di Scienza dei materiali e ingegneria metallurgica
Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio	Tecniche di restauro con materiali polimerici – chimica – catalogazione dei beni culturali
Qualifica conseguita	<b>"Manager della conservazione e della valorizzazione di nuovi beni culturali"</b>
Livello nella classificazione nazionale	Alta formazione conseguita con borsa di studio
Date	<b>1989 – 1998</b>
Nome e tipo di istituto di istruzione	Università degli Studi di Napoli "Federico II" – Facoltà di Architettura
Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio	<b>Indirizzo di laurea: Tutela e recupero del patrimonio storico architettonico.</b> Tesi in restauro e archeologia industriale dal titolo: "Dall'ecomuseo della costiera amalfitana al restauro della cartiera Milano" – relatore: Prof. Rosario Paone
Qualifica conseguita	<b>Laurea in architettura</b> conseguita con votazione 110/110 con lode e dignità di pubblicazione della tesi
Livello nella classificazione nazionale	Laurea quinquennale

Date **1984 - 1988**  
 Nome e tipo di istituto di istruzione Liceo scientifico "Piero Calamandrei" di Napoli  
 Qualifica conseguita Maturità scientifica

**CAPACITA' E COMPETENZE PERSONALI**

madrelingua **italiano**

Altre lingue  
 Autovalutazione  
 Livello Europeo (\*)  
 Inglese  
 Spagnolo

Comprensione				Parlato				Scritto	
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale			
B1	autonomo	B1	autonomo	B1	autonomo	B1	autonomo	B2	autonomo
A1	base	A2	base	A1	base	A1	base	A1	base

(\*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

**CAPACITA' E COMPETENZE RELAZIONALI ED ORGANIZZATIVE**

Sono in grado di relazionarmi con tutte le figure coinvolte nell'ambito del cantiere edilizio e di restauro per aver maturato esperienza, nel corso degli anni, in differenti ruoli. I venti anni di attività come libero professionista hanno sviluppato la mia capacità di organizzare il lavoro in maniera autonoma mentre la collaborazione con altri studi professionali e la partecipazione a numerosi concorsi di idee e di progettazione in gruppi di lavoro hanno affinato la mia capacità di lavorare in equipe.

**CAPACITA' E COMPETENZE TECNICHE**

Ottima conoscenza del pacchetto Office – Autocad – Photoshop – Primus

**ALTRE CAPACITA' E COMPETENZE**

Sono abilitata all'esercizio della professione di architetto dal 1999 e sono iscritta all'Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori di Napoli e Provincia al n° 7157.

**PATENTE**

Automobilistica B

**ULTERIORI INFORMAZIONI**

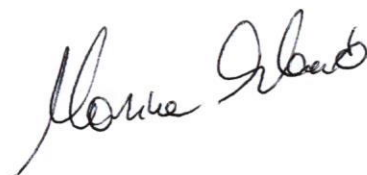
Tutta la mia formazione, universitaria e post laurea, e successivamente la mia attività professionale, hanno avuto come principale interesse lo studio, la conservazione e il restauro del patrimonio culturale. La ferma convinzione che nel campo della conservazione del patrimonio culturale, più che in ogni altro della professione di architetto, non vi sia spazio per protagonismi, ma che siano piuttosto necessarie umiltà e formazione continua sul campo, mi ha consentito di svolgere questa attività, in proprio o per conto di altri, impegnandomi con uguale entusiasmo in ciascuno dei ruoli che tale settore coinvolge, prefissandomi sempre come obiettivo principale la tutela del patrimonio. Come si può rilevare dalle esperienze lavorative precedentemente elencate, mi sono occupata di studio, catalogazione e schedatura di monumenti e di beni mobili, di rilievo, progettazione, direzione lavori, contabilità e tutto quanto concerne gli aspetti burocratici, nonché del coordinamento delle attività sia di studio che di cantiere.

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi della L. 675/96.

(Dichiarazione sostitutiva resa ai sensi degli artt. 46 e 47 del d.p.r. n. 445/2000)

La sottoscritta Orlando Marina nata a Napoli il 16/10/1968, residente in San Giorgio a Cremano (Na), via E. Pessina. 57 - codice fiscale RLNMRN68R56F839P consapevole delle responsabilità penali – richiamate dall'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000 – cui può incorrere in caso di dichiarazioni mendaci, formazione o uso di atti falsi o contenenti dati non più rispondenti a verità, ai sensi degli artt. 46 e 47 del d.p.r. n. 445/2000, dichiara che quanto su esposto corrisponde al vero.

Napoli, 02/07/2019





Cognome..... **ORLANDO** .....

Nome..... **MARINA** .....

nato il..... **16/10/1968** .....

(atto n..... **1972** ..... **1** ..... **A**)  
P. S.

a..... **NAPOLI** (.....)

Cittadinanza..... **ITALIANA** .....

Residenza..... **San Giorgio a Cremano** .....

Via..... **VIA SANT'ANNA n. 54 p. 5 i. 11** .....

Stato civile..... **stato libero** .....

Professione..... **ARCHITETTO** .....

**CONNOTATI E CONTRASSEGNI SALIENTI**

Statura..... **1.65** .....

Capelli..... **NERI** .....

Occhi..... **CELESTI** .....

Segni particolari.....  
 .....  
 .....



Firma del titolare..... *Marina Orlando* .....

..... **S. Giorgio a C. Li.** ..... **13-03-2015** .....

Impronta del dito indice sinistro..... **IL SINDACO**



**RUSCO DOMENICO**

Collaboratore Professionale C.E.D.

*[Signature]*

