

**Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi e rassegne da svolgersi nel quadro dell'iniziativa "Altri Natali - anno 2024"**

**ALLEGATO 3**  
**SCHEDA DESCRITTIVA DELLA PROPOSTA PROGETTUALE**  
**Linea di indirizzo 2**

**DATI SINTETICI**

<b>Soggetto proponente</b> (in forma singola o in qualità di capofila della costituenda ATS)	
<b>Soggetti associati</b> (partner della costituenda ATS)	
<b>Titolo Progetto</b>	
<b>Tipologia dell'evento</b>	Ingresso gratuito
<b>Linea di indirizzo 2</b> (indicare tra il singolo evento o reading)	<input type="checkbox"/> Singolo evento <input type="checkbox"/> Reading
<b>Location /Chiese scelte</b> (Indicare due Chiese anche in Municipalità diverse scelte nell'elenco di cui all'art. 5)	<b>Chiesa n. 1</b> _____ <b>Municipalità</b> _____ <b>Chiesa n. 2</b> _____ <b>Municipalità</b> _____
<b>Date delle Chiesa n. 1</b> <b>(dal 08 al 30 dicembre 2024)</b> per ogni Chiesa dovranno essere indicate 2 (due) date alternative tra loro per ogni evento	
<b>Date delle Chiesa n. 2</b> <b>(dal 08 al 30 dicembre 2024)</b> per ogni Chiesa dovranno essere indicate 2 (due) date alternative tra loro per ogni evento	



COMUNE DI NAPOLI

AREA CULTURA  
SERVIZIO CULTURA

## **1) CURRICULUM DEL SOGGETTO PROPONENTE**

### **1.1 Descrizione delle pregresse esperienze nel settore di riferimento.**

(massimo 2000 caratteri<sup>1</sup>)

---

<sup>1</sup> Si intende sempre spazi inclusi.

**1.2 Descrizione della struttura gestionale e indicazione delle eventuali pregresse collaborazioni con il Comune di Napoli o con altri enti pubblici.**

(massimo 1000 caratteri)

**2) DESCRIZIONE DELLA PROPOSTA ARTISTICA**

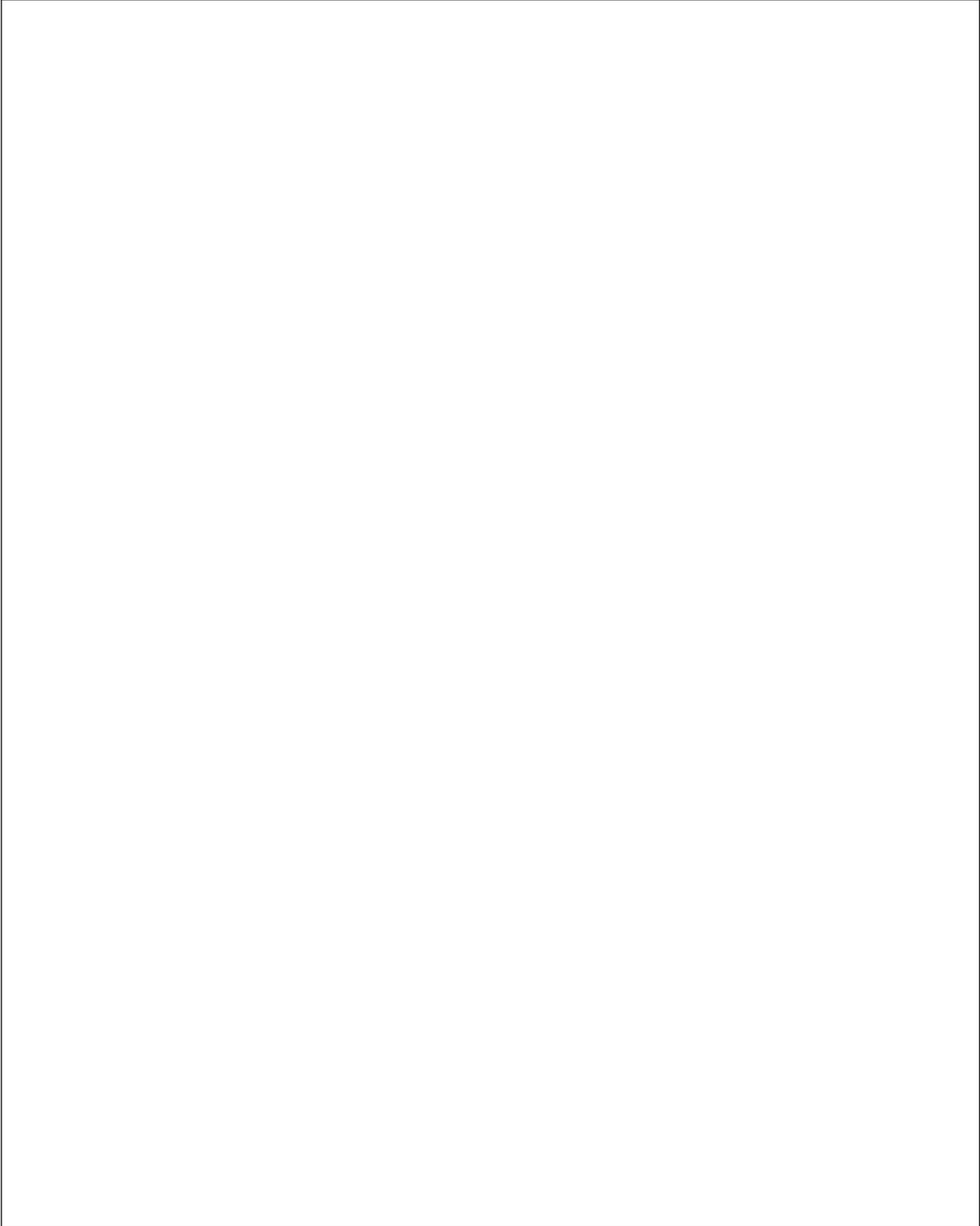
**2.1 Descrizione della proposta artistica e della modalità di declinazione dei temi del bando**

(massimo 2000 caratteri)



COMUNE DI NAPOLI

AREA CULTURA  
SERVIZIO CULTURA





COMUNE DI NAPOLI

AREA CULTURA  
SERVIZIO CULTURA

**2.2 Descrizione del cartellone, con elenco del singolo evento di spettacolo musicale, teatrale e/o tersicoreo oppure di contaminazione tra loro ispirati ai temi di cui all'art. 2 dell'Avviso, in alternativa dei reading.**

(massimo 2000 caratteri)



### **3) OBIETTIVI DELLA PROPOSTA PROGETTUALE**

Descrizione delle finalità generali di progetto e dei risultati attesi, in coerenza con i temi e gli obiettivi di cui all' art. 2 dell'Avviso pubblico.

(massimo 1500 caratteri)

### **4) DESCRIZIONE DELLA STRUTTURA ORGANIZZATIVA E GESTIONALE**

Descrizione della struttura organizzativa e gestionale del progetto, con particolare riferimento alle infrastrutture, materiali e immateriali, predisposte per assicurare i servizi di informazione, prenotazione, accoglienza, nonché eventuali servizi aggiuntivi in grado di migliorare la fruizione dell'iniziativa.

(massimo 1500 caratteri)



COMUNE DI NAPOLI

AREA CULTURA  
SERVIZIO CULTURA

## **5. LOCATION**

Descrizione delle modalità di valorizzazione delle chiese individuate e l'area circostante

(massimo 1500 caratteri)

## **6) PIANO DI COMUNICAZIONE**

Descrizione delle azioni di comunicazione e della strategia atta a coinvolgere un pubblico ampio e variegato e non abituale.

(massimo 2000 caratteri)



COMUNE DI NAPOLI

AREA CULTURA  
SERVIZIO CULTURA

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento EU 2016/679 dettato in materia di protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti per le finalità di gestione della selezione e delle attività di affiancamento.

data

\_\_\_\_\_

firma del Legale Rappresentante (in caso  
di ATS, Soggetto Capofila)

\_\_\_\_\_

Firma del/i partner (in caso di ATS)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_