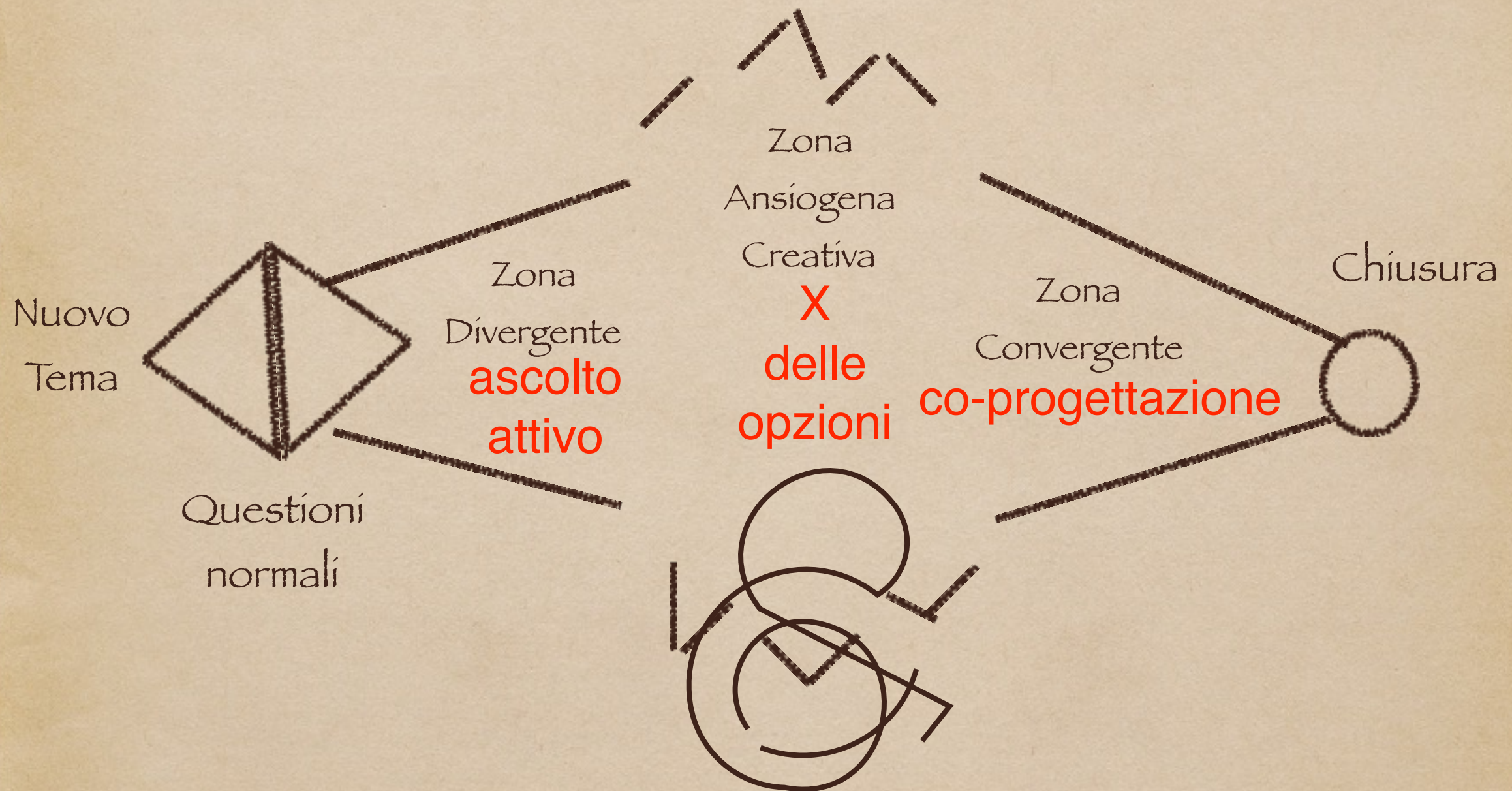


Il confronto creativo nel diamante di Kaner



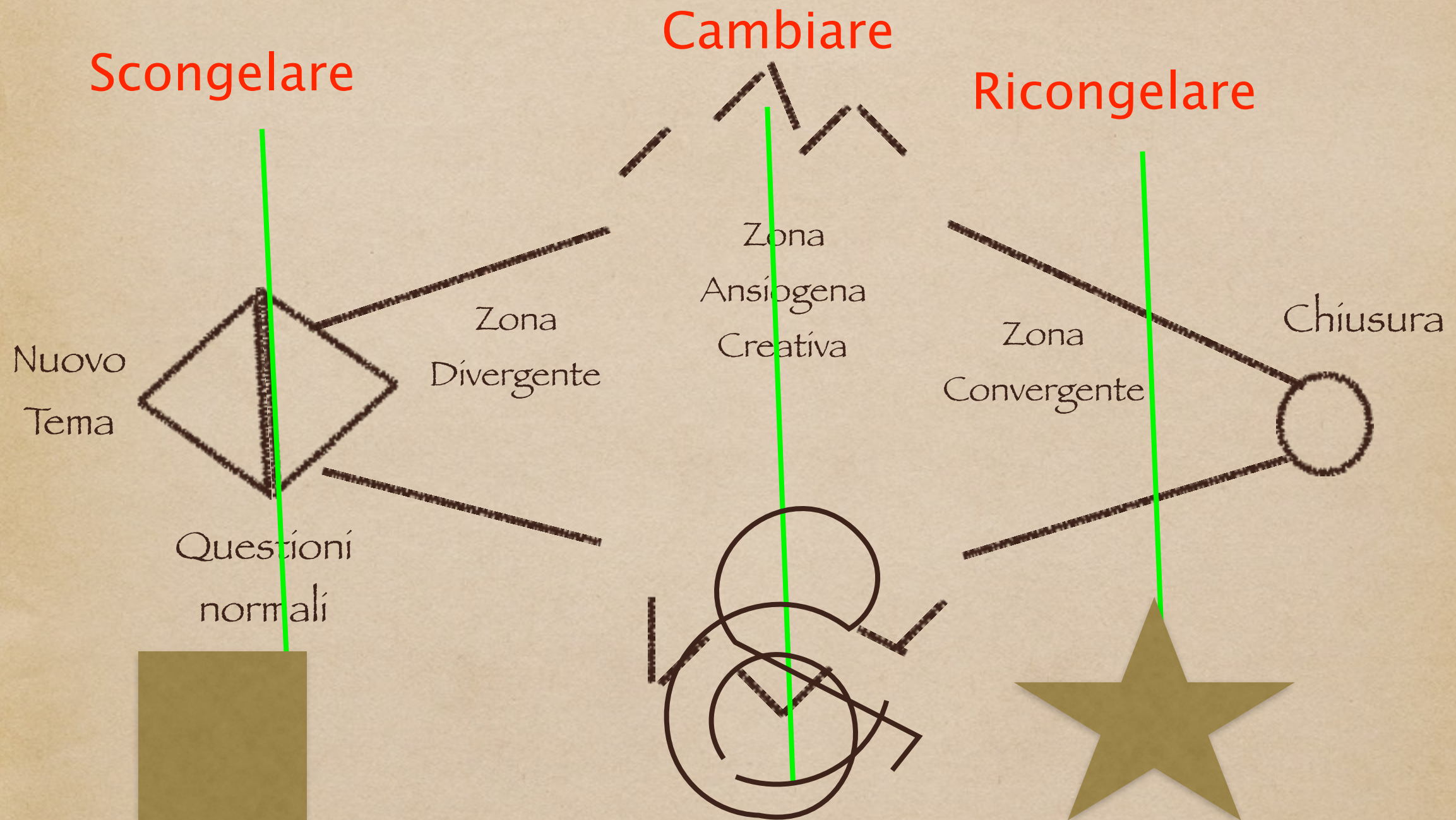
(da: Sam Kaner's *Facilitation Guide to Participatory Decision Making*)

Le dinamiche polifoniche delle decisioni di gruppo



contributo di Marianella Sclavi al modello di Kaner

Dynamics of Group Decision Making: Lewin's Change Model



The Diamond of Participatory Decision-Making

Lewin's Change Model

Scongellare

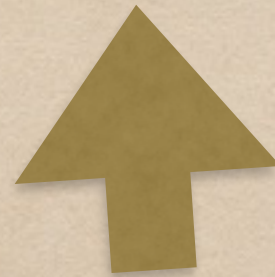
Ridurre forze
del status quo
Un contesto di reciproco
agio
e mutuo apprendimento
Stabilire un senso di
possibilità e urgenza



Ascolto attivo
(polifonia di storie personali
per punti di forza e
criticità dell'ambiente)

Cambiare

Elaborazione congiunta
di una visione
e missione condivisa
Esploratori di mondi
possibili: **gioco, humor**
Alto livello di
co-**design creativity**



Moltiplicare opzioni
evita pensiero soporifero,
impara da buone pratiche

Ricongellare

Istituzionalizzare i
cambiamenti
nella cultura
organizzativa
Interventi positivi a breve
Mantenere viva la
collaborazione e creatività
nella fase di
implementazione



**CoDesign
permanente**
supera separazione
fra decisione
e implementazione



Perché è così difficile cambiare ?

- **Dal quadrato al cerchio**
(prossemica)

SPAZIO

- **Dalla argomentazione/dibattito al dialogo** (pragmatica)

**DINAMICHE
INTERPERSONALI
E DI GRUPPO**

- **Dal pensiero soporifero al
“pensiero costruttivo”** (eziologia)

**DI COSA SI PARLA
E COME**

Exit da XIX SECOLO approdo AL XXI SECOLO