

# FRIDA KAHLO

Ojos que no ven  
corazón que no siente

Dal 3 Maggio 2021

Scarica le immagini a uso stampa:

[link](#)

PAN - Palazzo delle Arti

Via dei Mille 60 – Napoli



Frida Kahlo Corporation presenta

**“FRIDA KAHLO**

**Ojos que no ven corazón que no siente”,**

una produzione Next Exhibition,  
curata da Alejandra Lopez,  
con il patrocinio dell’Ambasciata del Messico,  
del Consolato del Messico a Napoli  
in collaborazione con l’Assessorato all’Istruzione  
Cultura e Turismo del Comune di Napoli,  
organizzata da Alta Classe Lab,  
in collaborazione con Next Exhibition,  
Fast Forward e Next Event.

Fotografia attribuita a Rosa Rolando. Frida Kahlo, Coyoacán, Città del Messico. Archivio Miguel Covarrubias. Sala degli Archivi e delle Collezioni Speciali, Direzione delle Biblioteche, Università delle Americhe. Puebla, Messico.

La mostra evento che rivela uno sguardo intimo e privato sull’artista più conosciuta e amata del Messico. **Per la prima volta in Europa** viene mostrata al pubblico una selezione unica, appassionante e rivelatrice di fotografie e lettere che si riferiscono a momenti conosciuti ed inediti della vita di Frida Kahlo.

**FRIDA KAHLO CORPORATION sceglie Napoli**  
**come prima città della mostra evento**

in collaborazione con

▶▶ fast forward

*altaclasse*  
LAB



*Frida Kahlo*<sup>®</sup>  
CORPORATION

## ABOUT

L'esposizione presenta la vita di Frida Kahlo, caratterizzata da una difficile condizione fisica e al tempo stesso dalla forte capacità di reazione e resilienza di fronte alle avversità. Frida ha saputo trasformare la sua immobilità in opportunità e la sua sofferenza in un'energia che l'ha resa immortale... una vera icona del mondo contemporaneo.

Il percorso indaga tutte le fasi della vita dell'artista: l'infanzia, seguita dalla giovinezza dove manifesta la sua ribellione vestendosi con abiti da uomo, l'incontro con l'amore della sua vita – Diego Rivera – fino alla sua sfortunata morte.



Frida Kahlo all'età di 4 anni, 1911.  
Museo Casa Studio Diego Rivera e Frida Kahlo. Città del Messico.



Guillermo Kahlo.  
Ritratto di famiglia dei Kahlo Calderón.  
Frida vestita con un abito da uomo (al centro) con le sue sorelle Matilde e Cristina, sua cugina e su nipote Carlos Veraza.  
Coyoacán, Messico, 7 febbraio 1926.

E' proprio sul rapporto con Diego che si concentra il documentario di **Sky Arte** – media partner dell'esposizione – dal titolo "*Artists in Love*".



Fotografia attribuita a Rosa Rolanda.  
Diego Rivera e Frida Kahlo a Tizapán.  
San Ángel, Città del Messico.  
Archivio Miguel e Rosa Covarrubias  
della Casa Studio Luis Barragán, Città del Messico.

## Tra le foto in mostra rarissimi scatti, mai visti in precedenza, esposti per la prima volta al Pan di Napoli.

Le fotografie sono accompagnate dalle lettere scritte da Frida Kahlo, che ci portano a scoprire dettagli della sua vita e del momento. Queste lettere ripercorrono la sua storia, la sua arte, le sue sofferenze d'amore e l'impegno politico per il suo Paese. A seconda del suo particolare stato d'animo e a seconda dei dolori di corpo ed anima, la sua calligrafia è contrastante...i suoi sentimenti si riflettono quindi non solo nelle sue opere, ma anche in ciascuna delle sue lettere.

Nel percorso presenti le **ricostruzioni degli ambienti** cari all'artista: la camera da letto e lo studio di Casa Azul. Gli spazi in cui nacque e crebbe lo spirito indomabile di Frida. A completare l'ambientazione saranno esposti **abiti e monili**, riproduzioni di quanto indossato da Frida, che esprimeva sè stessa attraverso accessori importanti di ispirazione etnica e tribale ed un abbigliamento colorato. L'abbigliamento di Frida Kahlo aveva una funzione essenziale nella costruzione e cura della sua immagine, adattandosi alle sue esigenze; in risalto le gonne lunghe e caratteristiche che usava per coprire la gamba destra, più sottile della sinistra, a causa della poliomielite contratta a sei anni di età.

Infine un'**area immersiva multimediale**, realizzata con il sistema Remix 4.0., brevettato dalla start up innovativa e tecnologica E-Zone. Un'esperienza emozionante che trasporta il visitatore nel mondo di Frida. Un viaggio emozionale per conoscere la donna, viverla e comprenderne l'essenza, la sua forza, il suo coraggio, il suo talento e il suo immenso amore.

**Alejandra López**, che per dieci anni ha coordinato la registrazione delle collezioni, la realizzazione di mostre temporanee e le attività di restauro dell'eredità di Frida a Casa Azul dichiara: "**La mostra è una selezione visiva di momenti importanti nella vita di Frida Kahlo. È molto stimolante apprezzare le diverse fasi della sua vita, rivelando informazioni sulla sua cura personale, sull'intimità di incontri amichevoli, catturati magistralmente da famosi fotografi, nonché su momenti iconici nella storia del Messico e del mondo, come il ricevimento nel Porto di Tampico del rifugiato politico León Trotsky, dove era presente Frida**".

Continua Alejandra López: "**La selezione di Ojos que no ven, corazón que no siente ci permette di mettere in relazione la vicinanza di Rosa Covarrubias a Frida, così come mostra immagini inedite di Frida Kahlo nei murales che lo scultore Isamu Noguchi realizzò a Città del Messico. Sottolinea la fiducia che l'artista generò con il gallerista Julien Levy, colui che rese possibile la prima mostra personale dell'artista**".

## GIORNI E ORARI DI APERTURA

---

La mostra sarà aperta tutti i giorni  
LUN - VEN 9.30 - 20.00  
SAB - DOM 9.30 - 21.30

Ultimo ingresso consentito in mostra un'ora  
prima dell'orario di chiusura.

In caso di nuovo Dpcm, i nuovi orari  
saranno tempestivamente comunicati  
sui canali ufficiali della mostra:  
sito [www.fridakahlonapoli.it](http://www.fridakahlonapoli.it)  
FB @fridakahlonapoli  
IG@frida\_kahlo\_napoli

## PREZZI BIGLIETTI

---

Intero: 14 €

Ridotto generico (over 65, under 12, partner convenzionati, studenti universitari): 12 €

Ridotto gruppi/cral (10 persone): 10 €

Ridotto scuole (10 alunni): 8 euro

Open (visitare la mostra in un giorno di apertura, senza decidere la data precisa al momento dell'acquisto; ideale nel caso si regali il biglietto per la mostra): 16 €

I bambini al di sotto dei 6 anni entrano gratuitamente.

## MODALITÀ ACQUISTO BIGLIETTI

---

Per le normative imposte dal dpcm del 14 gennaio 2021, non è possibile acquistare il biglietto al botteghino, ma solo on-line. Per questo è attivo il link di acquisto direttamente sul sito della mostra [www.fridakahlonapoli.it](http://www.fridakahlonapoli.it)

Per agevolare il pubblico non vengono applicati costi ulteriori di prevendita.

Per ulteriori informazioni/prenotazioni gruppi è possibile contattare la biglietteria della mostra al numero 081/2482200 o al 339/3194813; oppure scrivere all'indirizzo e-mail: [biglietteria@fridakalonapoli.it](mailto:biglietteria@fridakalonapoli.it)



Start up innovativa, leader nella produzione, organizzazione e realizzazione di esposizioni temporanee. Opera in tutta Europa secondo una consolidata esperienza e grazie alla creazione di una forte rete di contatti e privilegiati rapporti nazionali ed internazionali con rappresentanti del mondo della cultura, Enti ed Istituzioni.

La mission dell'azienda è di educare intrattenendo, facendo avvicinare grandi e bambini all'arte e alla cultura in maniera originale e coinvolgente, attraverso un forte impatto emotivo.

Con una ricerca continua e costante di nuovi strumenti per una migliore fruizione, coinvolgente ed immersiva dell'arte, della storia e della scienza.  
[www.nextexhibition.it](http://www.nextexhibition.it)

### Sede Legale

C.so Vittorio Emanuele II, 92, 10121 Torino

### Sede Operativa

C.so Regina Margherita 371/10, 10121 Torino

Tel. 011 19214730 / 375 5475033

### Ufficio Stampa

Lara Martinetto  
[pr@nextexhibition.it](mailto:pr@nextexhibition.it)  
340/6409714