



MUNICIPALITÀ 8
Chiaiano Marianella Piscinola Scampia

DELIBERA N° 3 DELLA GIUNTA DELLA MUNICIPALITÀ 8

SEDUTA DEL 6/12/2024

Oggetto: approvazione in linea tecnica del progetto delle manifestazioni previste per le festività natalizie 2024

L'anno 2024 addì 6 del mese di dicembre, si è riunita la giunta della Municipalità 8, previo regolare avviso di convocazione notificato ai Sigg.ri Assessori, per la trattazione dell'argomento in oggetto.

Si dà atto che al momento della votazione sono presenti:

(i presenti sono indicati con la lettera "P" a fianco del proprio nominativo, gli assenti con la lettera "A")

PRESIDENTE

Nicola Nardella	A
-----------------	---

ASSESSORI

Vice Presidente Anna Distinto	P
Lucio Acciavatti	P
Claudio Di Pietro	P
Francesco Iorio	P

Assume la Presidenza, su delega, il Vicepresidente d.ssa Distinto Anna.

Assiste, nella qualità di segretario, il dr. Nicola Motta, funzionario della Direzione di Municipalità.

IL PRESIDENTE

Constatato che la Giunta è in numero legale, dichiara valida la seduta e mette in discussione l'argomento iscritto all'Ordine del Giorno.

Su proposta del Presidente Avv. Nicola Nardella;

Premesso che:

- la Città di Napoli è, ormai, una delle mete più richieste dai turisti, grazie anche alle iniziative adottate dall'Amministrazione, finalizzate a promuovere la destinazione attraverso azioni di marketing territoriale e una fitta programmazione di eventi e servizi a supporto dei flussi turistici;
- tale affluenza di turisti pone l'Amministrazione dinanzi alla necessità di organizzare, anche nel periodo natalizio, interventi e servizi in grado di animare il territorio cittadino e che possano soddisfare le esigenze di un pubblico di provenienza locale, nazionale ed internazionale;
- contestualmente, l'Amministrazione si pone l'obiettivo di valorizzare le aree periferiche del territorio cittadino, al fine di dotarle di valenza turistica e attrattività;

Considerato che:

- con deliberazione di Consiglio Comunale n. 10 del 09/04/2024 è stato approvato lo Schema di Bilancio di previsione 2024/2026 ex art. 174 D. Lgs. 267/2000".

- con deliberazione di Consiglio Comunale n. 1 del 24/01/2024 è stato approvato il Documento Unico di Programmazione 2024/2026;

- l'Amministrazione Comunale ha chiesto di attuare una serie di iniziative in occasione delle festività natalizie 2024 per la valorizzazione del territorio finanziando detti eventi attraverso lo stanziamento di risorse, con fondi rinvenienti dalla imposta di soggiorno e a ciò destinate dall'Assessorato al Turismo alle singole Municipalità;

- in data 13/11/2024, Prot. PG/2024/981927 il Direttore della Municipalità 8 comunicava la sussistenza sul codice di bilancio 07.01.1.03.02.02.999 denominato "CAPITOLO 103154/8 - VIII MUNICIPALITA - EVENTI TURISTICI" finanziati da Imposta di soggiorno Cap. E. 100101" di uno stanziamento, sia di competenza che di cassa, pari ad euro 20.000,00 per la organizzazione degli eventi natalizi;

è interesse della Municipalità investire detta somma per il finanziamento di attività ed eventi di carattere culturale, musicale ed artistico, nel territorio della Municipalità 8 con la finalità di valorizzare detto territorio e le attività commerciali ed artigianali, in favore dei cittadini;

- la Municipalità 8 intende pertanto realizzare con tali fondi gli "Eventi Natalizi 2024" sul territorio della Municipalità con l'intento di valorizzare ed esprimere le sue peculiarità attraverso la realizzazione delle iniziative approvate dal Consiglio Municipale in linea con quanto stabilito dal Consiglio Comunale per le attività di competenza, nonché di promuovere sul proprio territorio la diffusione della cultura e delle tradizioni locali, creando occasioni di partecipazione e coinvolgimento dei cittadini attraverso la realizzazione di eventi affidandone la realizzazione a un organismo in possesso dei necessari requisiti e di specifica esperienza nel settore individuato.

- l'art. 21 comma 1 del Regolamento delle Municipalità, approvato con deliberazione di Consiglio comunale n. 68 del 21 settembre 2005 (Testo aggiornato alle modifiche apportate all'art. 74 con deliberazione di C. C. n. 47/2006, all'art. 23, comma 4 e all'art. 27, comma 2 con deliberazione di C.C. n. 20/2006), prevede espressamente che la Municipalità è competente in materia di:

- organizzazione e promozione di attività culturali con mostre, dibattiti, manifestazioni di arti rappresentative e figurative e mostre di produzione artigianale;
- programmazione e realizzazione di spettacoli teatrali, musicali e cinematografici, nonché manifestazioni folcloristiche e spettacolari;
- realizzazione di visite guidate e di iniziative tendenti alla divulgazione e valorizzazione del patrimonio artistico, storico, naturale e paesistico;
- istituzione e gestione, anche in convenzione con enti, associazioni e cooperative, delle biblioteche comunali e di centri culturali polivalenti;



- la Giunta municipale della Municipalità 8 ha fornito in data 20/11/2024 con Prot. PG/2024/1005862 un parere tecnico che stabiliva, sulla base di una precedente riunione di Capigruppo, di sostanziare le iniziative attraverso l'animazione per bambini con artisti di strada e con cori Gospel;

Visto

il documento del 29/11/2024 con cui il Signor Presidente della Municipalità propone un prospetto sommario delle attività a farsi, sottoscritto dalla maggioranza dei consiglieri municipali;

Ritenuto che

- al fine di avviare le procedure di evidenza pubblica per la realizzazione di tali "Eventi Natalizi 2024" si rende necessario indicare le caratteristiche delle iniziative che si svolgeranno con i fondi de quo, tramite l'approvazione degli atti necessari, ovvero del progetto delle attività e dei necessari allegati;

- l'importo complessivo stimato per la prestazione risulta essere pari ad euro 20.000,00 (IVA inclusa) e, dunque, inferiore alle soglie di cui all'art. 50 del D.Lgs. 36/2023 entro le quali le amministrazioni procedono ad affidamenti diretti, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante;

- l'art. 1, comma 450, della legge 27/12/2006, n. 296, come modificato, stabilisce, fra l'altro, che le "amministrazioni pubbliche di cui all'art. 1 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, [...] per gli acquisti di beni e servizi di importo pari o superiore a 5.000 euro e di importo inferiore alla soglia di rilievo comunitario sono tenute a fare ricorso al mercato elettronico delle pubblica amministrazione ovvero ad altri mercati elettronici istituiti ai sensi del medesimo articolo 328 ovvero al sistema telematico messo a disposizione dalla centrale regionale di riferimento per lo svolgimento delle relative procedure";

- l'operatore economico invitato dovrà farsi carico, a propria cura e spese, di tutti gli oneri connessi alla progettazione, organizzazione, realizzazione, gestione e promozione degli eventi che saranno oggetto di proposta, adempiendo alle prescrizioni e/o ordinanze provenienti da soggetti istituzionalmente competenti ad emanarle nonché della logistica, degli allestimenti e attrezzature necessarie, di ogni onere connesso alla buona riuscita dell'evento, nonché di tutte le eventuali prescrizioni di sicurezza che dovessero essere previste dalla normativa vigente, il tutto come richiesto nel capitolato prestazionale

DELIBERA

all'unanimità:

1. approvare in linea tecnica il Progetto di "Eventi natalizi 2024" da realizzarsi sul territorio della Municipalità 8 allegato alla presente deliberazione a costituirne parte integrante e sostanziale, formato da n. 9 pagine e recante i seguenti elaborati:

- Relazione Generale
- Cronoprogramma
- Capitolato speciale d'appalto
- Quadro economico generale

con le seguenti specificazioni:

- l'importo dei servizi aggiudicati sarà al lordo di IVA senza indicazione di dettaglio, essendo essa di importo variabile e non predeterminabile, variando in funzione della tipologia dei servizi offerti, e sarà corrisposta dal soggetto aggiudicatario secondo legge;
- l'appalto in oggetto ricade nella fattispecie di cui all'art. 45 c. 2, e dell'art. 32 comma 2 dell'Allegato II.14, del nuovo codice appalti (servizi ricreativi, culturali e sportivi), per la



quale si rende necessaria la nomina del Direttore dell'Esecuzione del Contratto (DEC);

- La ditta aggiudicataria sarà tenuta al sopralluogo preliminare dei luoghi di esecuzione delle attività ed alla accettazione della loro corrispondenza alle previsioni di legge ed alle prescrizioni del capitolato di gara;
- In caso di eventi meteorologici che impedissero l'esecuzione della attività all'aperto, il Direttore dell'Esecuzione del contratto provvederà a trasferire le attività in luogo coperto, previa concertazione con i parroci delle chiese viciniori ai luoghi previsti per le attività medesime e preventivamente allertati.

2. Dare mandato agli uffici tecnici di procedere alla pubblicazione della necessaria procedura di evidenza pubblica previa verifica della sussistenza di Convenzioni Consip attive afferenti l'oggetto del presente atto, ovvero di bandi per servizi – Categoria "Gestione Eventi" del mercato elettronico della Pubblica Amministrazione (MePA).

3. Stabilire che il Direttore della Municipalità 8 con proprio atto effettui la prenotazione della spesa necessaria per l'importo di € 20.000,00 e provveda all'indizione della procedura di selezione del contraente.

A votazione separata all'unanimità, stante l'urgenza, dichiara la presente deliberazione immediatamente esecutiva ai sensi dell'art. 134 c. 4 del d. lgs. 267/2000 e dell'art. 48 del Regolamento delle Municipalità

Il Presidente delegato

d.ssa Anna Distinto

Gli Assessori

Lucio Acciavatti

Claudio Di Pietro

Francesco Iorio

Visto:

Il Direttore

Dott. Giuseppe Imperatore



MUNICIPALITÀ 8
Chiaiano Marianella Piscinola Scampia

DELIBERA N° 3 DELLA GIUNTA DELLA MUNICIPALITÀ 8

SEDUTA DEL 6/12/2024

Oggetto: approvazione in linea tecnica del progetto delle manifestazioni previste per le festività natalizie 2024

PARERE del Direttore della Municipalità 8, Dott. Giuseppe Imperatore: FAVOREVOLE

Napoli, il 9/12/2024

Il Direttore



MUNICIPALITÀ 8

Chiaiano - Marianella - Piscinola – Scampia

Eventi natalizi 2024

- RELAZIONE DI PROGETTO -

1. Premessa

Con propria nota PG/2024/981927 del 13/11/2024, il Direttore della Municipalità 8 ha comunicato al Presidente della stessa Municipalità che il Servizio Turismo e Marketing del Comune di Napoli ha assegnato alla Municipalità un fondo di euro 20mila per la realizzazione di eventi natalizi sul territorio.

Il Presidente della Municipalità 8, con propria nota del 29/11/2024, sentiti i capigruppo consiliari e la Giunta municipale, ha stilato un documento di indirizzo con cui chiede agli uffici della Municipalità di attivare le procedure di individuazione di un soggetto che realizzi tali iniziative natalizie sulla scorta di un programma di massima che prevede le seguenti attività:

1) Cori Gospel presso:

- a) *Parrocchia del Santissimo Salvatore*, nel quartiere di Piscinola;
- b) *Parrocchia San Giuseppe Moscati*, nel quartiere di Scampia;

2) Animazione/artisti di strada presso:

- a) struttura al coperto presso la *Parrocchia Regina Paradisi* nella zona dei Guantai-Nazareth, nel quartiere di Chiaiano;
- b) adiacenze *Parrocchia Santa Croce a Orsolone* o struttura coperta nei pressi della stessa, nel quartiere di Chiaiano;
- c) *Via Giorgio Ambrosoli*, adiacenze Via Santa Maria a Cubito, nel quartiere di Chiaiano;
- d) adiacenze *Parrocchia Sacro Cuore di Gesù al Frullone*, o struttura coperta nei pressi della stessa, nel quartiere di Marianella;
- e) adiacenze *Parrocchia Maria SS del Buon Rimedio*, in via Pino Puglisi, o struttura coperta nei pressi della stessa, nel quartiere di Scampia;
- f) *Giardini del Monterosa*, in via Monterosa, nel quartiere di Scampia.

2. Caratteristiche degli eventi

a) CORO GOSPEL

Il termine Gospel può riferirsi a due generi musicali: il primo strettamente legato alla musica sacra, molto simile alla canzone corale spiritual, che emerse nelle chiese afroamericane cristiane-metodiste negli Anni Trenta; l'altro, alla musica religiosa composta, diffusa e suonata successivamente da artisti di qualunque fede o etnia, soprattutto del sud degli Stati Uniti d'America, e diffusa poi nel resto del mondo.

Entrambi gli stili nascono da inni corali cristiani.

Il termine stesso Gospel (contrattura di God Spell, letteralmente Sillaba di Dio), in inglese, significa Vangelo, buona novella, "parola di Dio": i testi infatti, si ispirano alla Bibbia (soprattutto il libro dei Salmi).

Altre correnti Gospel invece si esibiscono in contesti più laici. La maggior parte degli artisti tende a suonare in entrambi i contesti, dov'è frequente che includano un pezzo religioso in una performance secolare.

Praticato, in conclusione dai grandi cori di chiesa, cominciò a essere codificato tra gli anni '20 e '40, in uno stile che fondeva le tecniche del blues a elementi di derivazione jazz.

Il numero di componenti dei cori Gospel è variabile. Piccoli cori si formano intorno già ai 7 componenti ma le formazioni più efficaci e suggestivi hanno una composizione media non inferiore a 20 per arrivare anche a numeri alti e importanti come 70/80 coristi e in ogni composizione almeno un pianista ad accompagnare le voci.

b) ANIMAZIONE/ARTISTI DI STRADA

Gli spettacoli itineranti con artisti di strada sono un fenomeno in grande crescita negli ultimi anni. Trampolieri, band in maschera, performance con il fuoco, spettacoli per bambini. La strada, la stretta vicinanza con il pubblico che partecipa alla performance sono gli elementi caratterizzanti di questa forma di arte antica e moderna.

Una volta gli artisti di strada si limitavano a una sorta di esibizione quasi dilettantesca; oggi possiamo assistere ad artisti veramente preparati che hanno fatto dell'arte di strada un vero e proprio lavoro a tempo pieno.

Maghi, Clowns, Artisti del Fuoco, Fachiri, Trampolieri, Giocolieri, Caricaturisti, Truccabimbi, Musicisti e tante altre figure, buskers per animare e trasformare strade e piazze in situazioni esilaranti e coinvolgenti all'insegna del divertimento.

Per il Natale, questo show diventa quasi centrale nella sua capacità di animare i luoghi, anche con l'ausilio di giochi pensati direttamente per i bambini.

3. I luoghi

Per i due spettacoli **Gospel**, l'amministrazione ha individuato le location in due parrocchie del territorio: una a **Piscinola** e una a **Scampia**.

La **Parrocchia del Santissimo Salvatore**, nel quartiere di Piscinola, fu elevata a parrocchia ancor prima del Concilio Tridentino, come attestano i registri dei nati e dei morti conservati nell'Archivio parrocchiale; esisteva sicuramente prima dell'anno 1033, come risulta da un manoscritto rogato, nel quale si menziona, tra l'altro, la particolare devozione dei piscinolesi per il Santissimo Salvatore, già eletto a protettore dell'abitato. Forse la fondazione della chiesa risale intorno alla seconda metà del X secolo.

La chiesa fu rifatta nel XIV secolo in stile gotico, ma fu gravemente danneggiata dai terremoti nel corso dei secoli successivi, come da quello terribile del 1688, lo stesso terremoto che devastò la basilica di San Paolo Maggiore a Napoli. La chiesa fu ristrutturata dopo qualche anno in stile barocco, ad una navata rettangolare, con cappelle laterali dei santi patroni. Sugli altari laterali e su quello maggiore furono collocate le tele rappresentanti i santi venerati. La chiesa presentava gli arredi del periodo precedente al Concilio Vaticano II, ossia il pulpito in legno, la balausta in marmo e il fonte battesimale, con l'assenza della mensa centrale.

Nei restauri che si susseguirono dopo il 1950 la chiesa assunse la forma attuale: fu rieseguita la facciata, con allineamento al campanile, fu ridisegnato l'altare maggiore, con la collocazione della statua del Santissimo Salvatore e furono anche collocate le statue lignee di Sant'Antonio di Padova, San Biagio e Sant'Antonio Abate, tutte opere del XVIII secolo.

Durante uno di questi interventi di restauro, è emerso dall'intonaco un bell'affresco risalente al XIV secolo, definito dagli esperti "di chiara scuola giottesca napoletana", rappresentante il volto della Madonna della Misericordia. L'affresco è stato staccato ed incastonato sopra l'altare maggiore.

Nei primi anni del 2000, la chiesa è stata di nuovo restaurata, così pure l'organo in legno del XVII secolo, la facciata e le capriate del tetto. È stato poi realizzato un oratorio, con un teatro e degli spazi all'aperto per lo sport ed il tempo libero. Nelle cavità della chiesa sono presenti gli ipogei comuni precedenti al XIX secolo, separati per gli adulti e per i bambini, di cui si conserva anche la lapide marmorea di accesso.

La **Parrocchia San Giuseppe Moscati**, nel quartiere di Scampia, è una chiesa moderna, di recente costruzione, in Via Arturo Labriola.

La Chiesa presenta un'ampia navata di circa 500 posti e una sala adibita a teatro con circa 200 posti. Ci sono altre stanze di dimensione ridotte utilizzabili. Il sito si presta dunque a diverse attività culturali. Si segnala anche la presenza di un piccolo campo sportivo.

Per le sette **animazioni/artisti di strada** sono state indicate location in vari luoghi del territorio.

Nel quartiere di Chiaiano sono indicati gli spazi della **Parrocchia Regina Paradisi** nella zona dei Guantai-Nazareth, quelli nelle adiacenze della **Parrocchia Santa Croce a Orsolone** e **Via Giorgio Ambrosoli**, adiacenze Via Santa Maria a Cubito.

La *Regina Paradisi* è una delle chiese ottocentesche di Napoli; il tempio fu fondato nel 1877 ed il 1° novembre 1991 è stato riaperto al culto grazie alla generosità dei fedeli, che ne hanno permesso il restauro e il consolidamento dopo un lungo periodo di abbandono; infatti, fino ad allora, la chiesa versava in uno stato di profondo degrado a causa dell'azione del tempo, degli eventi bellici, ma soprattutto dell'incuria degli uomini.

L'edificio, sebbene non possa vantare notevoli dimensioni o raffinati interni come altre basiliche e chiese della città, custodisce comunque una notevole opera: l'immagine della Madonna, che



riproduce un affresco venerato a Sieti, le cui prime notizie scritte rimontano al 1480. L'opera, di artista ignoto, ricorda una miracolosa lacrimazione di sangue.

La chiesa di *Santa Croce a Orsolone* è la più antica della zona collinare, si sviluppa nel borgo storico e la facciata ha un sagrato/terrazza antistante cui si accede da via S. Croce per mezzo di due pedamentine. La chiesa è chiusa da cancellata in ferro oltre la quale 5 gradini immettono al piano di calpestio dell'aula. Si entra attraversando un portone ligneo e all'ingresso vi sono due pilastri a pianta quadrata che reggono la cantoria con piccolo organo a canne. A destra e a sinistra della zona presbiteriale vi sono due varchi di accesso agli ambienti laterali. Dalla seconda cappella di destra si accede agli ambienti della parrocchia: sagrestia, ufficio del parroco e servizi igienici.

Via Giorgio Ambrosoli è una strada adiacente a Via Santa Maria a Cubito, via principale del centro di Chiaiano, nel perimetro di un'area commerciale molto rilevante.

Nel quartiere di **Marianella** sono indicati gli spazi nelle adiacenze della *Parrocchia Sacro Cuore di Gesù al Frullone*, in Via Marco Rocco di Torrepadula. La chiesa è del 1971, si colloca al centro di un abitato diffuso, non molto distante dalla Metropolitana ed è un punto di riferimento per l'intero quartiere.

A **Scampia** sono indicate due location.

La *Parrocchia Maria SS del Buon Rimedio* è in via Pino Puglisi. Si tratta di una chiesa di nuovissima costruzione.

Oltre alla Parrocchia, è presente un ulteriore edificio con svariati locali in cui si svolgono regolarmente attività parrocchiali, culturali e artistiche: quattro aule catechesi, un teatro con circa 120 sedute dotato di ottime apparecchiature acustiche e di illuminazione, un laboratorio musicale, un laboratorio multimediale, una sala conferenze, una biblioteca, un punto di ristorazione, una sala interrata.

Tutte le sale sono di nuova apertura e presentano ottime attrezzature.

Al di fuori degli edifici ci sono, inoltre, due campi sportivi (1 calcio, 1 basket).

I Giardini del Monterosa, in via Monterosa, si trovano all'interno di un quartiere molto popolare della zona tra Scampia e Secondigliano. Via Monterosa, l'arteria principale, è una fondamentale via di comunicazione territoriale della zona e si sviluppa all'interno di un caseggiato fitto cosiddetto Ina-Casa, con centinaia di alloggi edificati su 51 ettari di terreno nati alla fine degli Anni Cinquanta.

CRONOPROGRAMMA

Località	N°	Tipo di evento	Evento
Chiaiano	1	Animazione al coperto	Parrocchia Regina Paradisi dei Guantai ai Camaldoli
Chiaiano	2	Animazione all'aperto	Parrocchia Santa Croce ad Orsolona, in via Chiesa a Santa Croce 40 nello spazio antistante la parrocchia da tenersi il giorno 22/12 dalle ore 17,00 alle 19,00
Scampia	7	Animazione all'aperto	Pinetina denominata "Giardini del Monterosa" via Monterosa (Napoli) il 21/12 dalle 10,30 alle 12,30
Chiaiano	3	Artisti di strada	Marciapiedi di via Giorgio Ambrosoli largo adiacente a via S. Maria a Cubito il 24/12 dalle 10,30 alle 12,30
Scampia	6	Animazione all'aperto	Parrocchia Maria SS Buon Rimedio via Don Pino Puglisi il giorno 28/12 dalle ore 10,30 alle ore 12,30
Marianella	4	Animazione all'aperto	Parrocchia Sacro Cuore di Gesù e via M.Rocco di Torrepadula il 28/12 dalle ore 10,30 alle ore 12,30
Scampia	8	Coro Gospel	Parrocchia Santa Maria della Speranza via Ghisleri il 28/12 alle ore 19,30.
Piscinola	5	Coro Gospel	Parrocchia SS Salvatore a Piscinola giorno 1/1/2025



**CAPITOLATO SPECIALE DESCRITTIVO E PRESTAZIONALE PER
L’AFFIDAMENTO DELLE INIZIATIVE NATALIZIE 2024 DELLA MUNICIPALITA’ 8”**

PREMESSA

La Municipalità 8 intende realizzare gli “Eventi natalizi 2024” al fine di promuovere la diffusione della cultura, creando occasioni di partecipazione, e coinvolgimento dei cittadini attraverso la realizzazione di tre eventi affidandone la realizzazione ad organismo in possesso dei necessari requisiti e di specifica esperienza nel settore individuato.

IMPORTI POSTI A BASE DI GARA

LOTTO UNICO: SPETTACOLI MUSICA ANIMAZIONE

Importo a base di gara € 20.000,00 IVA compresa

ARTICOLO 1: OGGETTO

Il servizio dovrà articolarsi in otto eventi di intrattenimento e spettacolo; ove è indicato un orario o una data, queste sono state preventivamente concordate con i responsabili delle location e non sono pertanto suscettibili di variazione che dovranno essere così articolati:

- n.° 2 concerti Gospel del gruppo canoro “Rita Ciccarelli & FlowinGospel” come indicazione;
- n.° 4 attività di Animazione da svolgersi in contesti all’aperto, della durata di h. 2 cadauno con almeno 3 gonfiabili, di cui almeno uno delle dimensioni minime di m 4x4x3(h) attrezzato con scivolo per bambini, banchetto di zucchero filato, fornitura di servizio musicale, animazione per bambini;
- n.° 1 attività di Animazione da svolgersi in contesti al coperto, della durata di h. 2 con almeno 1 banchetto di zucchero filato, fornitura di servizio musicale, animazione per bambini;
- n.° 1 esibizione di artisti di strada.

Gli eventi avverranno nelle seguenti località:

Località	N°	Tipo di evento	
Chiaiano	1	Animazione al coperto	Parrocchia Regina Paradisi dei Guantai ai Camaldoli
	2	Animazione all’aperto	Parrocchia Santa Croce ad Orsolona, in via Chiesa a Santa Croce 40 nello spazio antistante la parrocchia da tenersi il giorno 22/12 dalle ore 17,00 alle 19,00
	3	Artisti di strada	Marciapiedi di via Giorgio Ambrosoli largo adiacente a via S. Maria a Cubito il 24/12 dalle 10,30 alle 12,30
Marianella	4	Animazione all’aperto	Parrocchia Sacro Cuore di Gesù e via M.Rocco di Torrepadula il 28/12 dalle ore 10,30 alle ore 12,30
Piscinola	5	Coro Gospel	Parrocchia SS Salvatore a Piscinola giorno 1/1/2025
Scampia	6	Animazione all’aperto	Parrocchia Maria SS Buon Rimedio via Don Pino Puglisi il giorno 28/12 dalle ore 10,30 alle ore 12,30
	7	Animazione all’aperto	Pinetina denominata “Giardini del Monterosa” via Monterosa (Napoli) il 21/12 dalle 10,30 alle 12,30
	8	Coro Gospel	Parrocchia Santa Maria della Speranza via Ghisleri il 28/12 alle ore 19,30.

Il programma, in funzione di eventuali eventi imprevisti o cause di forza maggiore, o variazioni a causa di indisponibilità dei luoghi scelti, e laddove non diversamente specificato, potrà essere

modificato seguendo le indicazioni del RUP, che potrà anche, se necessario, modificare le indicazioni di cui al presente capitolato.

L'affidatario dovrà curare la completa organizzazione della rassegna ed in particolare:

- La scrittura di musicisti ed attori professionisti
- L'allestimento degli spazi delle location proposte;
- Fornitura impianti tecnici in relazione alla tipologia degli eventi e relativo personale;
- L'acquisizione degli eventuali permessi necessari
- Pubblicità e promozione dell'iniziativa sul territorio.

ARTICOLO 2: OBBLIGHI DEGLI ORGANISMI AFFIDATARI

Gli Organismi affidatari dovranno provvedere:

- alla completa gestione del progetto presentato, inclusi tutti i costi necessari per la sua realizzazione, sia in termini di attrezzature che di personale;
- all'acquisizione di ogni autorizzazione, liberatoria, nullaosta, concessione e qualunque altro titolo abilitante necessario per lo svolgimento delle attività;
- all'adempimento di ogni onere impositivo, contributivo e previdenziale (agibilità Inps ex Enpals), oneri SIAE ed ogni altro adempimento si dovesse rendere necessario per la realizzazione del progetto approvato;
- al rispetto delle norme vigenti in materia di sicurezza, prevenzione ed infortuni e igiene del lavoro;
- alla stipula di idonea polizza assicurativa a copertura di danni agli spazi, agli immobili, agli impianti, a cose e persone derivanti dall'espletamento di tutte le attività svolte sia durante lo svolgimento dell'evento, sia durante le operazioni di allestimento e disallestimento (copia della polizza assicurativa dovrà essere consegnata alla Direzione della Municipalità 8, prima della sottoscrizione del contratto);

Inoltre la ditta affidataria dovrà:

- garantire che tutte le strutture vengano montate e smontate sotto il controllo di un tecnico abilitato, abbiano carattere di stretta temporaneità, siano di tipo autoportante, in modo tale che in qualsiasi momento sia possibile il completo ripristino dello stato dei luoghi;
- garantire che siano adottati tutti gli accorgimenti in relazione all'ordine pubblico al fine di prevenire incidenti;
- garantire che al termine della manifestazione siano smontate integralmente tutte le strutture di allestimento e le aree interessate vengano debitamente pulite e ripristinate nello stato dei luoghi, precisando sin d'ora che la responsabilità per eventuali danni alle cose o all'ambiente, con i conseguenti interventi di ogni genere che si rendessero necessari, resteranno a totale carico degli organizzatori.

Le attività da svolgersi dovranno avere il seguente contenuto minimo:

Criteri di valutazione	Fattori di riferimento
Parte artistica	Originalità, completezza e coerenza degli eventi proposti con l'idea progettuale e con i contenuti della Relazione di progetto, somministrati da personale autorizzata e specializzato. Offerta differenziata che tenga conto delle peculiarità di ciascuna location e del grado di coinvolgimento della cittadinanza. Strategia di comunicazione degli itinerari e di svolgimento degli eventi.
Parte tecnica	Completezza e accuratezza della progettazione presentata. Ambientazione e rilevanza di iniziative analoghe svolte nell'ultimo quadriennio. Rilevanza e completezza dell'informazione trasferita al pubblico.
Parte amministrativa	Adeguatezza delle documentazioni, delle autorizzazioni in possesso della ditta appaltatrice, garanzie assicurative, polizza fideiussoria.

La partecipazione e l'ingresso del pubblico agli eventi programmati nell'ambito della rassegna dovrà essere gratuito.

L'affidatario assumerà tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della Legge 13/8/2010 n. 136.

- QUADRO ECONOMICO -

Descrizione	Importi	
	Parziali	Totali
1 <u>Eventi Natalizi Municipalità 8</u>		
a) Importo servizi IVA compresa	€ 19.685,04	
	€ 19.685,04	€ 19.685,04
4 <u>SOMME A DISPOSIZIONE:</u>		
a) Incentivo funzioni tecniche (programmazione spesa, verifica progetti, controllo procedure, resp. unico progetto, direz. lavori, ecc. = 80% del 2,00% dell'importo lavori	€ 314,96	
	€ 314,96	€ 314,96
TOTALE INCENTIVO		
TOTALE QUADRO ECONOMICO		€ 20.000,00

