

AFFABULAZIONE

Espressioni della Napoli Policentrica

*Fino a fine novembre in scena tutte le arti: teatro, musica, danza
Più di 100 appuntamenti che celebrano la cultura napoletana*

Torna per la III edizione “**Affabulazione. Espressioni della Napoli policentrica**”, la rassegna di **teatro, musica e danza** organizzata e promossa dal **Comune di Napoli**, e finanziata dal Fondo Nazionale per lo Spettacolo della Direzione Generale Spettacolo del Ministero della Cultura, per la valorizzazione della cultura partenopea attraverso la realizzazione di laboratori e spettacoli diffusi.

Sono 20 i progetti selezionati quest’anno che da **giugno a novembre** animeranno soprattutto le periferie della città, dando vita a una vera e propria rete tra le sei Municipalità coinvolte (IV, VI, VII, VIII, IX e X) e rivolgendosi a pubblici di tutte le età.

Partendo dall’ispirazione fornita da grandi figure come **Eduardo De Filippo, Massimo Troisi e Salvatore Di Giacomo**, sarà possibile assistere a performance inedite, restituzioni di workshop e concerti, che coniugano linguaggi differenti e mettono in connessione le espressioni della tradizione del territorio con le sue interpretazioni più attuali.

IL PROGRAMMA

MUNICIPALITÀ IV

ASSOCIAZIONE LA DRAMATURGIE

NUOVE DIREZIONI - RASSEGNA DI SPETTACOLO CON L'IMPIEGO DI NUOVE TECNOLOGIE E NUOVE TECNICHE

Partendo dalle caratteristiche del Centro Direzionale, la rassegna NUOVE DIREZIONI, giunta alla sua seconda edizione, si pone l’obiettivo di rappresentare Napoli come città-metafora dell’esistenza, come avviene nella scrittura dei grandi drammaturghi napoletani del Novecento. La rassegna esalta il napoletano presente sia nell’italiano regionale che nella lingua dialettale di grandi autori del passato e del presente, un idioma vivace che ha permesso loro di assumere una statura europea e internazionale, anche in un’ottica di comparazione e incontro con significative realtà internazionali. NUOVE DIREZIONI prevede omaggi alle figure di Eduardo, Di Giacomo, Troisi e Pino Daniele, anche in connessione con il patrimonio artistico del Centro Direzionale, come, ad esempio, il graffito di Jorit recentemente ultimato, dedicato a Troisi, Daniele e Maradona.

20 GIUGNO ORE 20.30

QUANDO - MASSIMO TROISI NELLE CANZONI DI PINO DANIELE

con Marco Vidino e Anna Pavignano

Piazza Salerno

18 LUGLIO ORE 13.00

SALVATORE DI GIACOMO

con Roberto D'Avascio

Isola G del Centro Direzionale

24 LUGLIO ORE 20.30

IO VULESSE TRUVÀ PACE

Compagnia Borderline

Isola G del Centro Direzionale

09 SETTEMBRE ORE 13.00

CAOS

Regia di Mika Myllyaho – direttore del Teatro Nazionale di Finlandia

Anfiteatro - Isola E2 del Centro Direzionale

10 SETTEMBRE ORE 13.00

DETERMINISMO

Regia di Mattias Andersson- direttore del Dramaten di Stoccolma

Anfiteatro - Isola E2 del Centro Direzionale

12 SETTEMBRE ORE 21.00

FIGARO SULLA RUOTA DEL CRICETO

Regia di Nicola Bremer

Con Alessio Arena e l'ensemble del Gerhart Hauptmann Theater di Goerlitz Zittau - Germania

Anfiteatro - Isola E2 del Centro Direzionale

LABORATORI

14 GIUGNO ORE 13.00

**TRADURRE LA LINGUA NAPOLETANA: SOLUZIONI DEL PASSATO,
IDEE PER IL FUTURO**

Area 35mm e Isola G del Centro Direzionale

8 SETTEMBRE ORE 13.00

EROINE NEL TEATRO NAPOLETANO E NEL TEATRO SCANDINAVO

Vanda Monaco

Area 35mm e Isola G del Centro Direzionale

9 SETTEMBRE ORE 18.00

ECCEZIONI AL DETERMINISMO. IL TEATRO DI EDUARDO NEL NORD EUROPA E SUE INFLUENZE SUL TEATRO SCANDINAVO

Area 35mm e Isola G del Centro Direzionale

11 SETTEMBRE ORE 13.00

FIGARO SULLA RUOTA DEL CRICETO, UNA TWO-WAY OPERA TRA NAPOLI E LA GERMANIA

Con il cantautore Alessio Arena, il regista Nicola Bremer e l'autore e curatore Gian Maria Cervo

Area 35mm e Isola G del Centro Direzionale

Info e prenotazioni: prenotazioni.ndspettacoli@gmail.com; 347 8874694

ASSOCIAZIONE MARIA MALIBRAN FENICE FESTIVAL

Il progetto si articola in due direzioni principali. Da un lato gli spettacoli dal vivo, che coinvolgono sia artisti di fama che talenti emergenti e valorizzano la cultura napoletana ispirandosi a grandi artisti come Eduardo De Filippo, Massimo Troisi, e Salvatore Di Giacomo. Dall'altro, i laboratori e seminari, volti all'arricchimento culturale. Verranno affrontati temi come la storia della canzone e della musica napoletana, analizzando prevalentemente la poetica di Salvatore Di Giacomo. Sarà anche presentato un seminario specifico sulle potenzialità della musica come impresa e sulle nuove modalità di diffusione digitale. FENICE FESTIVAL offre alla città e ai suoi abitanti un'opportunità di riscoperta e valorizzazione di un patrimonio inestimabile, rendendolo accessibile e attrattivo per le nuove generazioni e riaffermandone l'importanza nel panorama culturale italiano e internazionale.

10 OTTOBRE ORE 20.00

RUMORE BIM FESTIVAL

Con Emma Malinconico

Piazza Nazionale

24 OTTOBRE ORE 17.00

NAPOLI MILIONARIA

TEATRO - MUSICA - DANZA

AFABULAZIONE

ESPRESSIONI
DELLA NAPOLI POLICENTRICA

GIUGNO/
NOVEMBRE
2024
EVENTI
E RASSEGNE



Direzione
Generale
SPETTACOLO



COMUNE DI NAPOLI



cultura
napoli



Napoli
Città
e Musica

Con l'Orchestra Maria Malibran: Raffaella Ambrosino, soprano; Elena Memoli, soprano; Andrea Ambrosino, soprano; Stefano Sorrentino, tenore; Marco Iezzi, tenore; Elena Kanakis, mezzosoprano; Carmine Monaco, baritono; Luigi Cirillo, baritono; Stefano Sannino, attore; Peppe Carosella, attore; Antonio Brancaccio, attore; Davide Cristiano, attore; Donatella Auricchio, attrice. Regia di Raffaella Ambrosino.

Auditorium Torre C/3 - Centro Direzionale

31 OTTOBRE ORE 19.00

PENSAVO FOSSE AMORE

Con Angelo Orlando, voce recitante; Imma Cardano, coreografie
Chiesa della Sacra Famiglia - Rione Luzzatti

1 NOVEMBRE ORE 17.00

SALVATORE DI GIACOMO IL POETA GENTILUOMO

Con Raffaella & Andrea, voci (finalisti The Voice - Generation); Raffaella Ambrosino, soprano; Luigi Cirillo, baritono; Gianluca Terranova, tenore; Pier Paolo Guerrini, pianoforte; Orchestra Maria Malibran.

Auditorium Torre C/3 - Centro Direzionale

16 NOVEMBRE ORE 19.00

AMI ATTIVITÀ MUSICALI INCLUSIVE

Con AMI, Orchestra Ezio Bosso, Coro Enrico Caruso. Direttore Raffaella Ambrosino
Chiesa della Sacra Famiglia - Rione Luzzatti

LABORATORI

5, 12, 19, 26 OTTOBRE DALLE 15.00 ALLE 18.00

LABORATORIO DI "STRUMENTALE E VOCALE"

Un viaggio attraverso la musica rivolto anche ai giovani e meno giovani diversamente abili che vogliono partecipare alle attività AMI.

LABORATORIO "TECNOLOGIE E MUSICA"

Un focus sulle nuove tecniche di registrazione e diffusione digitale. I partecipanti apprenderanno le basi per registrare, produrre e distribuire la propria musica nell'era digitale.

LABORATORIO "LA MUSICA COME IMPRESA"

Un seminario dedicato a coloro che desiderano intraprendere una carriera nel mondo della musica, che affronta argomenti come la gestione, la promozione e i diritti d'autore.

Biblioteca Comunale Giulio Andreoli, via Leonardo Murialdo 7, e Istituto comprensivo Ruggero Bonghi plesso Quattro Giornate

Info e prenotazioni: www.mariamalibran.it; assmariamalibran@gmail.com; 371 6194196

MUNIPALITÀ VI

FONDAZIONE TEATRO DI SAN CARLO

RAFFINERIE, UN PROGETTO DI OFFICINE SAN CARLO ed. 2024

Nell'ambito della più ampia programmazione delle Officine San Carlo ed. 2024, Raffinerie si presenta come un progetto innovativo che coniuga la formazione sotto forma laboratoriale artistica, musicale e teatrale alla creazione di spettacoli dal vivo per la periferia est di Napoli. Attraverso una serie di laboratori didattici gratuiti rivolti a giovani in condizione di disagio, studenti provenienti dalle periferie metropolitane, performance per un pubblico neofita e atipico, l'iniziativa promuove la valorizzazione del patrimonio artistico e celebra la tradizione concertistica, dall'Opera al Pop, passando per il Comedy e il Balletto. Il progetto vede come suo scenario i laboratori artistici nati dalla riconversione di un'ex-fabbrica, uno spazio rigenerato che, nella periferia urbana di Napoli est, è diventato negli ultimi anni un punto di riferimento per la nuova scena culturale napoletana grazie a una programmazione giovane orientata a una sfera multidisciplinare.

21 GIUGNO ORE 20.30

RETRÒ DI GIOVANNI BLOCK

Giovanni Block

Officina San Carlo - c/o Laboratori Artistici Vigliena

25 OTTOBRE ORE 20.30

MEMENTO

Compagnia Cornelia

Officina San Carlo - c/o Laboratori Artistici Vigliena

26 OTTOBRE ORE 20.30

STAND UP OPERA

Luca De Lorenzo

Officina San Carlo - c/o Laboratori Artistici Vigliena

30, 31 OTTOBRE e 1 NOVEMBRE

IL CONTE DI MONTECRISTO - STUDIO N.1

Luciano Melchionna

Officina San Carlo - c/o Laboratori Artistici Vigliena

LABORATORI

4, 5, 6 OTTOBRE ORE 20.30

OMAGGIO A SALVATORE DI GIACOMO

Cristina Donadio

Officina San Carlo - c/o Laboratori Artistici Vigliena

16, 17 NOVEMBRE MATTINA e POMERIGGIO

STAGE E SPETTACOLO SCUOLA DI BALLO

Scuola di Ballo TSC

Officina San Carlo - c/o Laboratori Artistici Vigliena

21, 22, 23 NOVEMBRE ORE 20.30

OFFICINA MASSIMO TROISI

Anna Pavignano

Officina San Carlo - c/o Laboratori Artistici Vigliena

28, 29, 30 NOVEMBRE ORE 20.30

OFFICINA RAFFAELE VIVIANI

Collettivo Allert Comedy

Officina San Carlo - c/o Laboratori Artistici Vigliena

Info: officine@teatrosancarlo.it

Prenotazioni: <https://linktr.ee/officinesancarlo>

COLLETTIVO LUNAZIONE **CUCINIGHTS 3**

CuciNights 3 rappresenta la terza edizione della rassegna che coniuga il teatro e la gastronomia della cucina sociale CuciNapoli Est, nata nel Centro polifunzionale Ciro Colonna del quartiere Ponticelli. Le serate di CuciNights sono un unicum nell'area orientale, perché accompagnano proposte teatrali di elevato livello (prosa, musica e performance multimediali) alla possibilità di degustare consumazioni a tema progettate dalle cuoche della cucina sociale. In cartellone uno spettacolo con i giovani attori di Napoli Est curato dall'associazione Trerrote, impegnata quotidianamente con Maestri di Strada Onlus presso il Centro Colonna. In programma un laboratorio incentrato sui ricordi e l'impegno dei familiari di vittime innocenti del territorio, per la realizzazione di una performance in cuffie wireless, e uno di teatro inclusivo curato dal gruppo di IntegralMente, in cui udenti e non lavoreranno sul linguaggio non verbale.

29 GIUGNO ORE 21.30

TRANSLEIT - EBBANESIS

Viviana Cangiano – Serena Pisa

Centro Polifunzionale Ciro Colonna – Via Curzio Malaparte, 42

26 LUGLIO ORE 21.00

IL TALISMANO DELLA FELICITÀ - COLLETTIVO LUNAZIONE

Con Martina Di Leva e Cecilia Lupoli

Centro Polifunzionale Ciro Colonna – Via Curzio Malaparte, 42

30 AGOSTO ORE 21.00

TUTTO SHAKESPEARE MINUTO PER MINUTO - ARCHÈ TEATRO

Con Mario Cangiano, Andrea Cioffi, Sara Guardascione, Davide Mazzella, Simone Mazzella

Centro Polifunzionale Ciro Colonna – Via Curzio Malaparte, 42

27 SETTEMBRE ORE 21.00

PASSAGGI - TRERROTE

Con Lucia Affinita, Francesca Cirella, Mattia Cozzolino, Serena Doria, Eva Finelli, Ivan Gallotti, Giuseppe Di Somma, Raffaella Mancini, Emma La Marca, Maria Matrullo, Chiara Mileto, Francesco Sibilio, Francesco Viola. Regia di Nicola Laieta

Centro Polifunzionale Ciro Colonna – Via Curzio Malaparte, 42

LABORATORI

3, 5, 10, 12, 24, 26 GIUGNO e 1, 3, 15, 17 LUGLIO

LABORATORIO INTEGRALMENTE

Centro Polifunzionale Ciro Colonna – Via Curzio Malaparte, 42

24, 29, 31 OTTOBRE e 5, 7 NOVEMBRE

LABORATORIO HOSTING

Centro Polifunzionale Ciro Colonna – Via Curzio Malaparte, 42

10 NOVEMBRE

RESTITUZIONE LABORATORIO HOSTING

Centro Polifunzionale Ciro Colonna – Via Curzio Malaparte, 42

Info e prenotazioni: info@collettivolunazione.it; 335 5432067

ASSOCIAZIONE IGOR STRAVINSKY

"RICOMINCIAMO DA TRE..."

OMAGGIO A EDUARDO DE FILIPPO, SALVATORE DI GIACOMO E MASSIMO TROISI

Il progetto prevede tre appuntamenti, concepiti come altrettanti omaggi a Salvatore Di Giacomo, Eduardo De Filippo e Massimo Troisi. Apre il cartellone "La cantata dei giorni dispari...Napoli milionaria!," reading lirico con musiche di Nino Rota tratte dall'Opera Napoli Milionaria e brani teatrali tratti da De Pretore di De Filippo a cura degli attori Mariano Rigillo e Cicci Rossini. "Non ci resta che piangere...30 anni senza Massimo", il secondo reading musicale in programma, propone musiche di Bacalov, Rota, Morricone. Il progetto si chiude con "Palomma 'e notte...versi e musica", reading musicale che affianca poesie di Salvatore Di Giacomo e canzoni scritte su sui versi. Lo spettacolo sarà costruito attraverso un laboratorio formativo tenuto da Mariano Rigillo, rivolto a giovani attori locali/campani.

12 SETTEMBRE

NON CI RESTA CHE PIANGERE...30 ANNI SENZA MASSIMO TROISI

Ensemble GasparinIntrecciEnsamble

Chiesa dei SS. Pietro e Paolo - Via Attila Sallustro, Ponticelli

13 SETTEMBRE

LA CANTATA DEI GIORNI DISPARI...NAPOLI MILIONARIA!

Con Mariano Rigillo e Cicci Rossini e conEnsembleLiricoStravinsky

Chiesa dei SS. Pietro e Paolo - Via Attila Sallustro, Ponticelli

19 SETTEMBRE

PALOMMA 'E NOTTE... VERSI E MUSICA

MephitisQuartett by AngoloCreativo

Chiesa dei SS. Pietro e Paolo - Via Attila Sallustro, Ponticelli

LABORATORI

14 SETTEMBRE

PALOMMA 'E NOTTE... VERSI E MUSICA

Laboratorio per giovani attori tenuto da Mariano Rigillo

Casa del Popolo - Corso Ponticelli, 26

Info e prenotazioni: 340 5719845; associazionestravinsky@yahoo.it (entro 3 giorni prima dell'evento per gli spettacoli, entro 7 giorni prima per il laboratorio)

MANOVALANZA

#FOODISTRIBUTION EXAUDI. ANTENATI / DIASPORA / ESODO

#Foodistribution, giunto alla sua settima edizione, è un progetto di ricerca artistica e scientifica che pone al centro della sua riflessione le fasi di passaggio di piccole comunità urbane, coinvolgendo attivamente abitanti e architetture in un processo creativo partecipato. Nel 2024, per il terzo anno consecutivo, Manovalanza lavora nei Bipiani di Ponticelli dove, dopo oltre quarant'anni, la comunità multietnica che li abita intravede la fine della vita in moduli abitativi provvisori per essere accolti in nuove case. "Abbiamo un Esodo, forse una Diaspora, ma quanti Antenati hanno le nuove case?"

12 SETTEMBRE ORE 21.00

#FOODISTRIBUTION EXAUDI. ANTENATI / DIASPORA / ESODO

Direzione scientifica di Rosario Sommella, direzione artistica di Davide Scognamiglio.

Regia e drammaturgia di Adriana Follieri. Disegno luci di Davide Scognamiglio.

Spazio scenico di Emanuele Perrelli. Consulenza musicale di Guido Barbieri.

Direzione tecnica di Sebastiano Cautiero. Con la partecipazione degli abitanti dei Bipiani di Ponticelli.

Campo Bipiani di Ponticelli - Via Isidoro Fuortes

Info e prenotazioni: prenotazione obbligatoria foodistribution@manovalanza.it

NEST NAPOLI EST TEATRO ETS

EST! - IL FESTIVAL DELLE ARTI E DELLO SPETTACOLO DI NAPOLI EST

"EST!" è un festival nato nel 2022, interamente sviluppato nella VI Municipalità e per la VI Municipalità, da una realtà che da oltre 12 anni opera per la promozione artistica, culturale e sociale del territorio e che rappresenta ormai un punto di riferimento riconosciuto dalla comunità. Nelle due edizioni precedenti, entrambe promosse dal Comune di Napoli all'interno di "Affabulazione", il festival ha coinvolto più di 7000 spettatori in oltre 30 spettacoli di teatro, musica e danza con artisti di rilievo quali Rocco Papaleo, Francesco Montanari, Giuliana De Sio, Elisabetta Serio, Francesco Di Bella, Daria Bignardi, Luigi DiBerti, e tantissimi altri. La direzione artistica del festival è affidata a Francesco Di Leva, artista di fama internazionale nato e cresciuto a San Giovanni a Teduccio e appena insignito di un David di Donatello, e Adriano Pantaleo, che da oltre dieci anni, insieme ad altri artisti e operatori, hanno dato vita al Nest, spazio teatrale e socioculturale che fa respirare, vivere e sperimentare la cultura all'intero quartiere.

14 SETTEMBRE ORE 20.30

I SILLABARI DI PARISE

Vanessa Scalera

Teatro Nest - Via Bernardino Martirano, 17

17 SETTEMBRE ORE 20.30

LA CITTÀ CHE INCANTA

Tony Laudadio

Teatro Nest - Via Bernardino Martirano, 17

18 SETTEMBRE ORE 10.00 e 20.30

TERRA DI ROSA

Tiziana Francesca Vaccaro

Centro Asterix - Via Domenico Atripaldi, 52

20 SETTEMBRE ORE 20.30

'NGE STEVE 'NA VOTA - LE FAVOLE DELLA TRADIZIONE

Giuseppe Gaudino

Teatro Nest - via Bernardino Martirano, 17

22 SETTEMBRE ORE 20.30

ALERT COMEDY

Vincenzo Comunale, Davide Ddl, Adriano Sacchetti, Flavio Verdino

Teatro Nest - via Bernardino Martirano, 17

26 SETTEMBRE ORE 20.30

JANARE - LE VOCI DELLE STREGHE

Ludovica Sergio, Sabrina Costanzo, Rebecca Sorrentino, Francesca Liguori, Francesca Cammarota

Centro Asterix - Via Domenico Atripaldi, 52

27 SETTEMBRE ORE 20.30

QUOTIDIANE ISPIRAZIONI

Francesco Di Leva, Adriano Pantaleo, Emanuele Ammendola

Centro Asterix - Via Domenico Atripaldi, 52

28 SETTEMBRE ORE 20.30

QUOTIDIANE ISPIRAZIONI

Francesco Di Leva, Adriano Pantaleo, Emanuele Ammendola

Teatro Nest - via Bernardino Martirano, 17

29 SETTEMBRE ORE 20.30

TONY TAMMARO IN CONCERTO

Tony Tammaro

Centro Asterix - Via Domenico Atripaldi, 52

LABORATORI

DAL 15 AL 20 SETTEMBRE

VITA E MORTE

Laboratorio per aspiranti attori dai 18 ai 29 anni a cura di Stefano Miglio
Teatro Nest - Via Bernardino Martirano, 17

DAL 25 AL 30 SETTEMBRE

LABORATORIO DI CANTO CORALE

Centro Asterix - Via Domenico Atripaldi, 52

Prenotazioni: [Eventbrite.it](https://www.eventbrite.it) (una settimana prima della data dell'evento)

ASSOCIAZIONE CULTURALE COLLEGIUM PHILARMONICUM NOTTI D'AUTUNNO IN PERIFERIA

Notti D'Autunno In Periferia è una rassegna di cinque spettacoli che ha come tema sottinteso l'incontro: la danza e la musica dal vivo incontreranno il teatro, la letteratura e la poesia, valorizzandosi a vicenda e dando celebrando, tra gli altri, Eduardo De Filippo e Salvatore Di Giacomo negli anniversari della loro scomparsa. Non mancherà lo spazio per celebrare l'immensa arte di altri autori campani come Raffaele Viviani, Roberto De Simone, Giovanni Paisiello, Francesco Mastriani, e autori di fama internazionale come Pier Paolo Pasolini e Bertolt Brecht. La direzione è affidata a Gennaro Cappabianca, che ha curato la scelta degli eventi e il coinvolgimento di artisti quali Mariano Rigillo, Anna Teresa Rossini, Gianni Lamagna, Edmondo Tucci, Mimmo Maglionico e i PietrArsa, Antonella Morea, Massimiliano Gallo e Lello Giulivo.

21 SETTEMBRE ORE 19.30

MEDEA DI PORTA MEDINA

Balletto tratto dal romanzo di Francesco Mastriani "La Medea di Porta Medina" e dalla tragedia "Medea" di Euripide.
Coreografia e Regia Edmondo Tucci, con la partecipazione straordinaria dell'attrice Arianna Sorrentino.

Testi e sceneggiatura di Maria Venuso. Musiche di Ciro Ferrigno.

Corpo di ballo dell'associazione Origami polo didattico della Danza e del Movimento

Auditorium IPIA Sannino - De Cillis - Via Angelo Camillo de Meis, 243

5 OTTOBRE ORE 19.30

IO VULASSE TRUVÀ PACE

Di e con Massimiliano Gallo

Con ensemble strumentale diretto da Mimmo Napolitano

Chiesa di San Francesco e Santa Chiara - Viale Decio Mure Console Romano

1 NOVEMBRE ORE 19.30

MISSA DEFUNCTORUM

Requiem per soli, coro e orchestra di Giovanni Paisiello con letture da Bertolt Brecht
Coro Jubilate Deo Orchestra Giovanile Collegium Philarmonicum. Maestro del coro Giuseppe Polese
Direttore Gennaro Cappabianca in collaborazione con il Conservatorio di Musica San Pietro a Majella di Napoli
Chiesa di San Francesco e Santa Chiara - Viale Decio Mure Console Romano

15 NOVEMBRE ORE 19.30

OI SUONNO, SUONNO! ...

Concerto per voci e strumenti su testi poetici di Salvatore di Giacomo con letture da Pier Paolo Pasolini e con
musiche di Tosti, De Leva, Costa, Paliotti
Con la partecipazione straordinaria di Mariano Rigillo e Anna Teresa Rossini
Voci - Gianni Lamagna e Irene Scarpato. Elaborazione dei testi poetici e musicali di Antonello Paliotti
Ensemble strumentale e vocale Collegium Philarmonicum
Chiesa di San Francesco e Santa Chiara - Viale Decio Mure Console Romano

29 NOVEMBRE ORE 19.30

NAPOLI BAIRES

Mimmo Maglionico & Pietrarsa, con la partecipazione straordinaria di Lello Giulivo e Antonella Morea
Chiesa SS. Pietro e Paolo - Via Attila Sallustro 280/282

LABORATORI

16, 23 LUGLIO e 10, 17 SETTEMBRE

LABORATORIO DI DANZA

A cura di Edmondo Tucci
Origami Polo didattico della Danza e del Movimento

7, 14, 21, 28 OTTOBRE

LABORATORIO DI QUALIFICAZIONE ORCHESTRALE E VOCALE: DA PAISIELLO AGLI AUTORI NAPOLETANI DEL NOVECENTO

A cura di Gennaro Cappabianca
Circolo Parco Vesuvio

21, 28 OTTOBRE e 4, 11 NOVEMBRE

INTERPRETAZIONE DELLA CANZONE IN LINGUA NAPOLETANA

A cura di Gianni Lamagna
Chiesa di SS. Pietro e Paolo - Via Attila Sallustro, Ponticelli

4, 11, 18, 25 NOVEMBRE

TEATRO E POESIA DI SALVATORE DI GIACOMO

A cura di Lello Giulivo

Istituto Comprensivo 57° Circolo San Giovanni Bosco

Info e prenotazioni: www.collegiumphilarmonicum.it

IL TEATRO STABILE D'INNOVAZIONE GALLERIA TOLEDO **TEATRO IN MOVIMENTO 2024**

Per avvicinare il pubblico giovanile alle grandi opere della scena, e in particolare a "La Tempesta" di Eduardo, in accompagnamento a quella di William Shakespeare, il progetto Teatro in movimento 2024 prevede un percorso laboratoriale e di spettacolo dedicato agli studenti del territorio. "Acqua e vento" rappresenta una liaison tra le due opere citate: l'affinità che ne emerge, è tale da avvincere anche un pubblico non esperto. L'ambientazione dichiaratamente campana e la presenza di numerosi personaggi sono elementi ulteriori di fascinazione. L'Amleto di Shakespeare richiama, inoltre, il tema della genitorialità. La rassegna ospita anche due repliche dello spettacolo "Cravattari" di Fortunato Calvino, oltre a due momenti performativi con danza e musica.

26, 27 SETTEMBRE ORE 10.30

AMLETO DI LAURA ANGIULLI

Paolo Aguzzi, Alessandra D'Elia, Enrico Disegni, Antonio Marfella, Valentina Martiniello, Ettore Nigro, Andrea Palladino, Antonio Torino

Teatro Pierrot - Via Angelo De Meis, 58

21, 22 NOVEMBRE ORE 10.30

CRAVATTARI DI FORTUNATO CALVINO

Eleonora Flauto, Rodolfo Fornario, Rossella Di Lucca, Rossella Guerra, Chiara Vitiello

Teatro Pierrot - Via Angelo De Meis, 58

27 NOVEMBRE ORE 10.30

CONCERTO GRUPPO STANZA QUADRATA

Adolfo Barbatelli, Alessandro Ricci, Valerio Pappalardo, Francesca Diletta Iavarone, Davide Buono

Aula Magna - Istituto Cavalcanti - Strada comunale Taverna del Ferro, 4

28 NOVEMBRE ORE 10.30

DANZA COMPAGNIA CORNELIA

Leopoldo Guadagno, Eleonora Greco, Nicolas Grimaldi Capitello, Francesco Russo

Teatro d'Istituto - Istituto Archimede - Viale Emilio Salgari, 8

29 NOVEMBRE ORE 10.30

ACQUA E VIENTO

Paolo Aguzzi, Alessandra D'Elia, Enrico Disegni, Antonio Marfella, Valentina Martiniello, Ettore Nigro, Andrea Palladino, Antonio Torino

Teatro d'Istituto Istituto Archimede - Viale Emilio Salgari, 8

LABORATORI

1, 4, 8, 9, 10, 16, 17, 21, 22, 25, 29, 30 OTTOBRE
5, 6, 11 NOVEMBRE

Dedicati agli studenti delle classi del quarto anno

Aula Magna Istituto Archimede - Viale Emilio Salgari, 8

2, 3, 7, 11, 14, 15, 18, 23, 24, 28, 31 OTTOBRE
4, 7, 8, 12 NOVEMBRE

Dedicati agli studenti delle classi del quarto anno

Aula Magna Istituto Cavalcanti - Strada comunale Taverna del Ferro, 4

Info e prenotazioni: prenotazioni.galleriatoledo@gmail.com; 081 425824 - 081 425037 (per gli spettacoli)

ASSOCIAZIONE CULTURALE LUNA DI SETA

MIRACCONTO

Raccontare non è solo un modo per condividere conoscenza ma è, soprattutto, uno strumento per imparare a comprendere la realtà che ci circonda e quindi "agire" in maniera consapevole. La rassegna MiRacconto si fonda su tre momenti: il racconto della tradizione con tre masterclass dedicate a Massimo Troisi e il racconto del contemporaneo con un laboratorio di narrazione permanente presso l'Istituto Calamandrei di Ponticelli; il racconto senza tempo con lo spettacolo teatrale originale di Massimo Piccolo "Estelle" tratto dal racconto omonimo, che il critico letterario Carlo de Cesare ha definito "un piccolo classico contemporaneo".

24 NOVEMBRE ORE 19.00

ESTELLE

Massimo Piccolo, Claudia di Rienzo, Adriana Cardinale, Francesco Marziani, Enrico Valanzuolo, Antonio Napolitano, Max Del Pezzo e la partecipazione straordinaria di Nando Paone.

Cinema Teatro Pierrot - Ponticelli - Via De Meis, 58

LABORATORI

AUTUNNO 2024

3 MASTERCLASS SU MASSIMO TROISI

A cura di Peppe Lanzetta, Antonio Parlati e Luigi Barletta.

Liceo Scientifico "Calamandrei" di Napoli - Aula Magna

MIRACCONTO: LABORATORIO DI NARRAZIONE PERMANENTE

Liceo Scientifico "Calamandrei" di Napoli - Aula Magna

Info e prenotazioni: lunadiseta@libero.it; 328 546 8772 (WhatsApp)

MUNICIPALITÀ VII

LOUPS GAROUX PRODUZIONI SRL **LA TEMPESTA DEL TEATRO**

La Casa Circondariale di Napoli, Secondigliano, ospita due spettacoli che coinvolgono i detenuti e non solo, e sono aperti alla città: "La Tempesta" di William Shakespeare e "Čechov ed altre storie" di Anton Čechov. "Il teatro dentro le mura di Secondigliano apre un varco verso una società inclusiva": è questa forse la sintesi più efficace dell'esperienza di teatro realizzata all'interno del carcere da un gruppo di artisti sotto la guida di Marta Bifano. Si tratta di un progetto di laboratorio inclusivo e integrato, rivolto alle persone detenute e a un gruppo di allievi/attori affetti da diverse disabilità. I partecipanti saranno coinvolti nella creazione di uno spettacolo come impresa collettiva, attraverso un percorso di valorizzazione alla pari, di integrazione e di apertura alla comunità locale.

5, 6, 7, 8 SETTEMBRE ORE 16.00

ČECHOV ED ALTRE STORIE

Regia Marta Bifano

Con Salvo Lupo, Arianna Bonardi, Raffaele Esposito e con la partecipazione degli attori-detenuti di Secondigliano
Scenografia, audio-luci, costumi, trucco e parrucco: detenuti di Secondigliano. Aiuto scenografo: Max Di Grazia
Auditorium del Centro Penitenziario Pasquale Mandato - Secondigliano - Via Roma verso Scampia, 350

2, 3, 4, 5, 6, 9, 10, 11, 12 OTTOBRE ORE 16.00

LA TEMPESTA

Regia: Marta Bifano.

Con Stefano Sabelli, Eva Sabelli, Giorgio Careccia, e la partecipazione degli allievi attori disabili
Costumi e scenografie: detenuti di Secondigliano.

Auditorium del Centro Penitenziario Pasquale Mandato - Secondigliano - Via
Roma verso Scampia, 350

LABORATORI/PROVE

DAL 1 LUGLIO AL 1 AGOSTO E DAL 1 SETTEMBRE AL 1 OTTOBRE

LA TEMPESTA

Marta Bifano (regista), Stefano Sabelli, Eva Sabelli, Giorgio Careccia (attori) e allievi disabili e detenuti
Lab di scenografia Gaetano Russo

Centro Penitenziario Pasquale Mandato - Secondigliano - Via Roma verso
Scampia, 350

DAL 1 GIUGNO AL 1 SETTEMBRE

ČECHOV

Marta Bifano (regista), Salvo Lupo e Arianna Bonardi (attori) con allievi detenuti. Lab di Scenografia Gaetano Russo

Centro Penitenziario Pasquale Mandato - Secondigliano - Via Roma verso
Scampia, 350

Info e prenotazione: www.loups.it (prenotazione obbligatoria una settimana prima della data dell'evento, inserendo i dati e il documento d'identità necessari per i controlli di accesso al carcere)

ASSOCIAZIONE DOMENICO SCARLATTI

EXTRA MOENIA - IL CENTRO ESPLOSO

Il progetto prevede spettacoli dal vivo di danza, musica e teatro e attività laboratoriali che si terranno presso la Masseria Luce e la Chiesa dei SS. Cosma e Damiano. Il programma omaggia De Filippo, Troisi e Di Giacomo, anche grazie al coinvolgimento di artisti come Peppe Lanzetta, Lino Cannavacciuolo e Roberto Del Gaudio. Sarà dato, inoltre, spazio al teatro e alla danza con Tammurianti world project di Emidio Ausiello, con ballerine e musica tribal-fusion. La canzone classica napoletana sarà protagonista con la voce del soprano Raffaella Ambrosino. Il Coro e l'Orchestra parasinfonica AMI Attività Musicali Inclusive saranno infine protagonisti di innovativo progetto di inclusione.

12 OTTOBRE ORE 19.00

CATARI SALVATORE DI GIACOMO L'ERUDITO

Raffaella Ambrosino soprano, Luigi Cirillo baritono, Roberto del Gaudio voce recitante, Gennaro Monti voce recitante, Francesco Pareti pianoforte, Orchestra da Camera di Napoli, Enzo Amato direttore
Chiesa di Santi Cosma e Damiano - Chiaiano

13 OTTOBRE ORE 18.00

TRADIZIONE E INNOVAZIONE

Roberto Del Gaudio, Enzo Amato, Emidio Ausiello
Biblioteca Comunale Guido Dorso

19 OTTOBRE ORE 19.00

VIA NAPOLI DI LINO CANNAVACCIUOLO

Lino Cannavacciuolo violino, Gigi De Rienzo basso elettrico, Piero De Asmundis tastiere, Paolo Forlini batteria
Chiesa dell'Immacolata a Capodichino

26 OTTOBRE ORE 19.00

SCUSATE IL RITARDO

Peppe Lanzetta, Elisabetta D'Acunzo
Biblioteca Comunale Guido Dorso

27 OTTOBRE ORE 19.00

CONCERTO PER LA PACE

Orchestra di fiati del Liceo Musicale Margherita di Savoia. Orchestra e Coro AMI
La Birreria - Miano

31 OTTOBRE ORE 19.00

EDUARDO, SIK SIK, E ALTRE STORIE

Roberto Del Gaudio, Elisabetta D'Acunzo, i partecipanti del Laboratorio Teatrale
Salone degli aviatori Aeroporto Militare Ugo Niutta di Napoli - Capodichino

3 NOVEMBRE ORE 19.00

TAMMURIANTI WORLD PROJECT

Emidio Ausiello, Michele Maione, Raffaella Vacca, Mariagrazia Lettieri
Museo Laboratorio della civiltà contadina "Masseria Luce" San Pietro a Patierno

LABORATORI

7, 14, 21, 28 SETTEMBRE E 5, 12, 19, 26, 31 OTTOBRE DALLE 15.00 ALLE 18.00

LABORATORIO TEATRALE PER REALIZZARE UNO SPETTACOLO SU EDUARDO DE FILIPPO

A cura di Roberto Del Gaudio

La Birreria - Miano

5, 12, 19, 26, 31 OTTOBRE DALLE 15.00 ALLE 18.00

CORSO BASIC DI PRODUZIONI MUSICALI E I NUOVI LINGUAGGI DELLA MUSICA ELETTRONICA

A cura di Michele Maione

La Birreria - Miano

5, 12, 19, 26, 31 OTTOBRE DALLE 15.00 ALLE 18.00

LABORATORIO TAMBURI A CORNICE DAL MONDO E DELLA TRADIZIONE MUSICALE ITALIANA

A cura di Emidio Ausiello

Masseria Luce Museo - Contadino San Pietro a Patierno

5, 12, 19, 26, 31 OTTOBRE DALLE 15.00 ALLE 18.00

LABORATORIO DI DANZA POPOLARE / DANZE DAL MONDO

A cura di Raffaella Vacca e Mariagrazia Lettieri

Masseria Luce Museo - Contadino San Pietro a Patierno

Info: info@domenicoscarlatti.it; 081 5437430

Prenotazioni: www.extramoenia.cloud/prenota-ituoi-eventi.html

MUNICIPALITÀ VIII

ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICANT UN MONDO DI SUONI

“Un Mondo di Suoni” è un progetto elaborato dall’Associazione Culturale Musicant con lo scopo di stimolare eventi, incontri, dibattiti su temi di grande attualità, utilizzando i linguaggi artistici dalla musica al teatro alla danza. L’iniziativa promuove diverse forme d’arte e offre uno spazio dove queste possano incontrarsi, “dialogare”, contaminarsi e dare vita a nuove espressioni. Il progetto prevede inoltre laboratori, momenti aggregativi e inclusivi, capaci di lasciare sul territorio ospitante un segno tangibile di arricchimento.

28 SETTEMBRE ORE 21.00

SEMP'ESSA

Rosalia Porcaro e Ivan Del Vecchio

Auditorium Polifunzionale dell'Istituto Comprensivo Statale 28 Giovanni XXIII
- Aliotta, Via Nuova Toscanella, 235

19 OTTOBRE ORE 21.00

"QUALCUNO SULLA TERRA" DI EUGENIO BENNATO

Eugenio Bennato con "Le Voci del Sud" (Letizia D'Angelo, soprano; Daniela Dentato, mezzosoprano; Laura Cuomo, contralto; Francesco Luongo, tenore; Angelo Plaitano, baritono; Edoardo Cartolano, basso; Ezio Lambiase, chitarra classica)

Teatro della Chiesa della S. Maria Maddalena di Scampia, Via Micheluzzi
Attilio, 23

26 OTTOBRE ORE 21.00

MATERIA

Compagnia di Danza NCDC Neapolitan Contemporary Dance Company

Auditorium Polifunzionale dell'Istituto Comprensivo Statale 28 Giovanni XXIII
- Aliotta, Via Nuova Toscanella, 235

9 NOVEMBRE

L'ANNO CHE VERRÀ

Peppe Servillo, Javier Giroto, Natalio Mangalavite

Teatro della Chiesa della S. Maria Maddalena di Scampia, Via Micheluzzi
Attilio, 23

16 NOVEMBRE

STAND UP

Rita Ciccarelli e Flowin Gospel

Parrocchia San Nicola di Bari a Chiaiano, Via Chiesa di Polvica, 28

LABORATORI

DANZA

Con Anna Sorrentino e la NCDC - Neapolitan Contemporary Dance Company

Auditorium Polifunzionale dell'Istituto Comprensivo Statale 28 Giovanni XXIII
- Aliotta, Via Nuova Toscanella, 235

MUSICA

Con Rita Ciccarelli

Parrocchia San Nicola di Bari a Chiaiano, Via Chiesa di Polvica, 28

Info e prenotazioni: infounmondodisuoni@gmail.com

IL TEATRO NEL BAULE MINUSCOLI MAIUSCOLI ALLA RISCOSSA

Torna per il terzo anno il Festival Minuscoli/Maiuscoli alla riscossa. Dieci giorni di eventi per bambini, ragazzi e adulti con la direzione artistica de Il Teatro nel Baule in complicità con aps CGD (coordinamento genitori democratici) e l'Istituto Comprensivo Giovanni XXIII. Con tre sezioni dedicate a diverse fasce di età, il festival coinvolge attivamente bambini, giovani e adulti, offrendo una gamma di attività che spaziano dalla musica al teatro di figura, fino alla commedia dell'arte. La sezione Pulci, dedicata ai più piccoli (da 0 a 6 anni) punta sulla pedagogia musicale con spettacoli e laboratori che stimolano l'apprendimento e la creatività, a partire dalle opere di Viviani. La sezione Coccinella si concentra sui bambini di età scolare, introducendoli alla tradizione delle guarattelle napoletane, con spettacoli e laboratori. Infine, la sezione Libellule apre la partecipazione a ragazzi e adulti, con eventi (parate nel quartiere spettacolo) che celebrano la tradizione popolare italiana e napoletana, promuovendo la cultura teatrale come elemento di coesione sociale e veicolo di trasmissione di valori e tradizione.

21, 22 NOVEMBRE ORE 09.30 E ORE 11.00

"VIVIANI IN CULLA" SPETTACOLO INTERATTIVO MUSICALE

A cura de La Fabbrica del Divertimento

Auditorium Polifunzionale ICS 28 Giovanni XXIII - Chiaiano - Via Nuova Toscanella, 235

23 NOVEMBRE ORE 10.30

PARATA IN MASCHERA

A cura de La Mansarda Teatro dell'Orco

Quartiere di Chiaiano, partenza dall'Auditorium Polifunzionale ICS 28 Giovanni XXIII - Chiaiano - Via Nuova Toscanella, 235

23 NOVEMBRE ORE 17.00

"VIVIANI IN CULLA" SPETTACOLO INTERATTIVO MUSICALE

A cura de La Fabbrica del Divertimento

Auditorium Polifunzionale ICS 28 Giovanni XXIII - Chiaiano - Via Nuova Toscanella, 235

24 NOVEMBRE ORE 11.00

UNO, ROIE, ROIE E MMIEZO, TRE...PULCINÈ

A cura de Il Teatro nel Baule

Auditorium Polifunzionale ICS 28 Giovanni XXIII - Chiaiano - Via Nuova
Toscanella, 235

25 NOVEMBRE ORE 10.00

UNO, ROIE, ROIE E MMIEZO, TRE...PULCINÈ

A cura de Il Teatro nel Baule

Auditorium Polifunzionale ICS 28 Giovanni XXIII - Chiaiano - Via Nuova
Toscanella, 235

30 NOVEMBRE ORE 20.00

OSCAE PERSONAE

A cura de La Mansarda Teatro dell'Orco

Auditorium Polifunzionale ICS 28 Giovanni XXIII - Chiaiano - Via Nuova
Toscanella, 235

LABORATORI

20 NOVEMBRE ORE 10.00

PER UNA PEDAGOGIA IN COSTRUZIONE (INCONTRO CON EDUCATORI E INSEGNANTI)

Formatori del Teatro nel Baule

Auditorium Polifunzionale ICS 28 Giovanni XXIII - Chiaiano - Via Nuova
Toscanella, 235

25, 26, 27 NOVEMBRE DALLE 16.00 ALLE 18.00

LABORATORIO DI COSTRUZIONE GUARATTELLE (DA 8 a 12 ANNI)

Con Irene Vecchia

Auditorium Polifunzionale ICS 28 Giovanni XXIII - Chiaiano - Via Nuova
Toscanella, 235

28, 29 NOVEMBRE DALLE 16.00 ALLE 19.00

LABORATORIO TEATRALE DI MASCHERA IN MASCHERA (DAI 13 ANNI IN SU)

Con Maurizio Azzurro

Auditorium Polifunzionale ICS 28 Giovanni XXIII - Chiaiano - Via Nuova Toscanella, 235

30 NOVEMBRE ORE 11.30

MEETING NAZIONALE PROGETTO CUCÙ "IL MONDO DA ESPLORARE"
(PER PROFESSIONISTI DEL MONDO EDUCATIVO E ARTISTICO)

Con le compagnie di teatro ragazzi italiane e gli esponenti del mondo educativo aderenti al progetto Cucù. Ospiti: Antonella Iallorezi (Compagnia Petra), Les Zerkies (FR.), Riccardo Colombini (Assitej Italia e Schedia Teatro)

Auditorium Polifunzionale ICS 28 Giovanni XXIII - Chiaiano - Via Nuova Toscanella, 235

Info e prenotazioni: organizzazione@ilteatronelbaule.it; 327 4511279 (da ottobre)

PROGETTO SONORA IMPRESA SOCIALE SRL
ARMONIE NAPOLETANE - CONCERTO DI MUSICHE E CANZONI NAPOLETANE D'AUTORE
PER VOCI, ATTORI E ORCHESTRA DI FIATI

Il concerto "Armonie Napoletane", diretto da Eugenio Ottieri, andrà in scena in prima assoluta nell'Auditorium di Maria SS del Buon Rimedio a Scampia e sarà accompagnato da 3 settimane di percorsi laboratoriali multidisciplinari sulle opere di Salvatore Di Giacomo e Raffaele Viviani e sul repertorio del secolo d'oro della canzone napoletana. Il concerto - preceduto da una rielaborazione video del film muto "Assunta Spina" - vedrà il Sonora Chamber Ensemble con gli attori-cantanti Adria Mortari e Gianni Lamagna e alcuni elementi di bande musicali giovanili, e giovani dei gruppi teatrali. L'originalità del progetto risiede nella contaminazione di linguaggi: l'estratto filmico e il relativo commento sonoro; testi poetici e teatrali della produzione dialettale napoletana; musica e canto della nostra tradizione musicale tra '800 e '900; la grande tradizione bandistica del sud. I laboratori consentiranno di far interagire i partecipanti e il pubblico potenziale, trasformando l'atto finale in una 'festa musicale in dialogo con il territorio'.

20, 21, 22 NOVEMBRE ORE 18.00

PROVA DI INSIEME ON SITE

Sonora Chamber Ensemble - Adria Mortari e Gianni Lamagna canto e recitazione - Eugenio Ottieri direttore
Auditorium Maria SS del Buon Rimedio - Via Don Pino Puglisi, 45

30 NOVEMBRE ORE 19.30

CONCERTO "ARMONIE NAPOLETANE" - PRIMA ASSOLUTA

Sonora Chamber Ensemble - Adria Mortari e Gianni Lamagna canto e recitazione - Eugenio Ottieri direttore
Auditorium Maria SS del Buon Rimedio - Via Don Pino Puglisi, 45

LABORATORI

4, 11, 18 NOVEMBRE ORE 11.30

NACANZONE LAB

Pasquale Scialò

Auditorium Maria SS del Buon Rimedio - Via Don Pino Puglisi, 45

11, 15, 19 NOVEMBRE ORE 17.00

SEMINARIO-LABORATORIO SULLA SONORIZZAZIONE VIDEO

Eugenio Ottieri - Francesco Ruoppolo

Auditorium Maria SS del Buon Rimedio - Via Don Pino Puglisi, 45

11, 15, 19 NOVEMBRE ORE 19.00

LABORATORIO SUL TEATRO-CANZONE DI S. DI GIACOMO E R. VIVIANI

Adria Mortari

Auditorium Maria SS del Buon Rimedio - Via Don Pino Puglisi, 45

Info e prenotazioni: info@progettosonora.it (per i laboratori); [Evenbrite.it](https://www.eventbrite.it) (per il concerto)

MUNICIPALITÀ IX

TEATRO STABILE DELLE ARTI MEDIOEVALI - SOCIETÀ COOPERATIVA **PIANURA OPERA HOUSE 2**

Pianura Opera House 2 intende promuovere l'identità del territorio di Pianura-Soccavo attuando una strategia di duplice ricostruzione. Alla ricostruzione del prestigio e della memoria storica del territorio, infatti, corrisponde la ricostruzione del percorso della lingua napoletana attraverso i secoli. Questa corrispondenza sottolinea il rapporto esistente tra il territorio e la grande storia dello spettacolo napoletano. L'intero programma è concepito e immaginato come una grande opera in cui si succedono o addirittura collidono vari momenti della lingua napoletana, da quella cinque-seicentesca di Della Porta, Basile e Marino a quella dei rapper e trapper dei nostri giorni, con prestigiose presenze internazionali che la valorizzano attraverso l'incontro con gli artisti del territorio.

15 GIUGNO ORE 19.30

SACRIFICIO D'AMORE

Regia di David Petrarca

Anfiteatro Parco Attianese - Pianura - Via Provinciale Napoli

28 AGOSTO ORE 20.30

FUNNECO VERDE

Coreografia e interpretazione di Luigi Aruta

Anfiteatro Parco Attianese - Pianura - Via Provinciale Napoli

29 AGOSTO ORE 20.30

LA MAGIA DELL'UOVO

Di Gian Maria Cervo - Regia Flavio Albanese - Con Luca Iervolino

Anfiteatro Parco Attianese - Pianura - Via Provinciale Napoli

29 AGOSTO ORE 21.30

LA MAGIA DELL'UOVO 2 - I DIOSCURI

Di Gian Maria Cervo - Regia Flavio Albanese - interpreti da definire

Anfiteatro Parco Attianese - Pianura - Via Provinciale Napoli

30 AGOSTO ORE 20.30

CASANOVA A NAPOLI

Da Salvatore Di Giacomo, drammaturgia di Gian Maria Cervo, Matteo Bertolotti e Ugo Crepa.

Con Ugo Crepa

Anfiteatro Parco Attianese - Pianura - Via Provinciale Napoli

31 AGOSTO ORE 20.30

LA CACCIA AGLI ASTRONI

Di Matteo Bertolotti musiche di Gesualdo Da Venosa e AA.VV.

Anfiteatro Parco Attianese - Pianura - Via Provinciale Napoli

01 SETTEMBRE ORE 20.30

SACRIFICIO D'AMMORE

Cerciello-Cervo-D'Avascio

Anfiteatro Parco Attianese - Pianura - Via Provinciale Napoli

LABORATORI

12- 18 GIUGNO DALLE 15.00 ALLE 19.00

SACRIFICIO D'AMORE/ SACRIFICIO D'AMMORE

Anfiteatro Parco Attianese - Pianura - Via Provinciale Napoli

28 AGOSTO ORE 19.30

EDUARDO NE LE QUATTRO MORTI DI PIER PAOLO PASOLINI

Con Annamaria Sapienza - Fondazione Eduardo De Filippo

Anfiteatro Parco Attianese - Pianura - Via Provinciale Napoli

30 AGOSTO ORE 19.30

UNIVERSO TROISI

Con famiglia Troisi, famiglia Skarmeta, amici dell'artista, Roberto D'Avascio

Anfiteatro Parco Attianese - Pianura - Via Provinciale Napoli

Info e prenotazioni: ufficiostampaquartieridellarte@gmail.com

TEATRO DELL'OSSO IN COLLABORAZIONE CON TEATRO TRAM NAPOLI DI VERSI

"Napoli di versi" racconta la città a partire dalle parole dei grandi scrittori napoletani dell'Ottocento, che attraversarono i generi e crearono opere di poesia e narrativa, musica e teatro. Gli eventi si svolgono in biblioteca per valorizzare la matrice letteraria della rassegna. I "versi" del titolo richiamano i "versi" delle poesie, delle canzoni, dei canti, dei cunti, degli scongiuri, ma anche i "versi" e i "recti" delle pagine dei quotidiani, e infine ricordano i "di-versi", ovvero i mondi narrativi alternativi e le figure degli emarginati.

27 SETTEMBRE ORE 19.00

ECHI POETICI

Testi di Salvatore Di Giacomo. Con Francesco Luongo, musiche di Francesco Santagata

Biblioteca di Soccavo - Piazza Giovanni XXIII

3 OTTOBRE ORE 19.00

FIABE E CUNTI

Con Valeria Impagliazzo e Nello Provenzano. Musiche di Pasquale Ruocco. Regia di Valeria Impagliazzo

Biblioteca di Soccavo - Piazza Giovanni XXIII

18 OTTOBRE ORE 19.00

RACCONTI DEL MISTERO

Testi di Salvatore di Giacomo. Con Diego Sommaripa, Vittorio Passaro, Emanuele Iovino. Regia di Diego Sommaripa
Biblioteca di Soccavo - Piazza Giovanni XXIII

8 NOVEMBRE ORE 19.00

LEGGENDE DI NAPOLI

Testi di Matilde Serao. Con Titti Nuzzolese, musiche di Francesco Santagata
Biblioteca di Soccavo - Piazza Giovanni XXIII

14 NOVEMBRE ORE 19.00

SI DUORME O SI NUN DUORME

Poesie di Ferdinando Russo scelte da Assia Iaquinto. Con Errico Liguori, musiche di Gaetano Genovese
Biblioteca di Soccavo - Piazza Giovanni XXIII

29 NOVEMBRE ORE 19.00

AGLIO E FRAVAGLIO

Testo di Marina Salvetti. Con Peppe Romano e Marcello Manzella. Regia di Katia Tannoia
Biblioteca di Soccavo - Piazza Giovanni XXIII

LABORATORI

12 OTTOBRE DALLE 15.00 ALLE 18.00

VOCI DI VERSI

Docente Sara Giglio
Giuliart Academy - Via Ben Hur, 18

26 OTTOBRE DALLE 15.00 ALLE 18.00

CANTI DI VERSI

Docente Roberta Misticone
Giuliart Academy - Via Ben Hur, 18

9 NOVEMBRE DALLE 15.00 ALLE 18.00

CUNTI DI VERSI

Docente Roberto Cirillo

Giuliart Academy - Via Ben Hur, 18

23 NOVEMBRE DALLE 15.00 ALLE 18.00

CORPI DI VERSI

Docente Antonio Gargiulo

Giuliart Academy - Via Ben Hur, 18

Info e prenotazioni: www.teatrotram.it

MUNICIPALITÀ X

NAKOTE ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE ***OFFICINE GREEN - LA LEGGENDARIA POESIA DELLA NATURA***

La rassegna "Officine Green: la leggendaria poesia della Natura" si svolge in una riserva naturalistica, sempre di mattina, con l'intento di coniugare spettacolo e passeggiate nel bosco ed è dedicata alle famiglie del territorio. Pulcinella, protagonista degli spettacoli in cartellone, figura emblematica e rappresentante per eccellenza delle peculiarità del tessuto culturale napoletano, permette una mediazione del messaggio che arriva dritto al cuore e alla mente degli spettatori. Ogni spettacolo è arricchito dalle espressioni tipiche dialettali e dalle musiche dal vivo della tradizione partenopea, per una tipicità popolare unica e molto apprezzata. Infine i laboratori sono dedicati a gruppi target con fragilità e ad operatori sociali che utilizzano nei processi di riabilitazione i linguaggi artistici.

22 GIUGNO ORE 17.00

PRESENTAZIONE DEL PROGETTO/CARTELLONE CON PERFORMANCE MUSICALE

Attori e musicisti di Nakote Teatro

Mondadori Store - Piazzale Tecchio 10

1 SETTEMBRE ORE 11.30

L'ALBERO DELLE POESIE READING POETICO PERFORMATIVO

Daria Tehrani, Julia e Martina Primicile Carafa e Daniele Cortese

Riserva Naturale dello Stato Oasi WWF Cratere degli Astroni - Via Agnano
Astroni, 468

8 SETTEMBRE ORE 11.30

IL COMPLEANNO DI DONNA ZEZA

Produzione e regia Nakote. Attori: Guido Primicile Carafa, Renata Wrobel. Musicisti: Julia e Martina Primicile Carafa e Daria Tehrani

Riserva Naturale dello Stato Oasi WWF Cratere degli Astroni - Via Agnano Astroni, 468

14 SETTEMBRE ORE 11.30

ANDATA E RITORNO

Produzione Nakote. Regia Carlo Formigoni. Attori: Guido Primicile Carafa, Renata Wrobel, Luca Di Tommaso. Musicisti: Julia e Martina Primicile Carafa e Daria Tehrani

Riserva Naturale dello Stato Oasi WWF Cratere degli Astroni - Via Agnano Astroni, 468

22 SETTEMBRE ORE 11.30

NAPULITANA SUONI E CANTI NELLA NATURA

Produzione Nakote. Attori e musicisti: Guido Primicile Carafa, Julia e Martina Primicile Carafa, Daria Tehrani, Alistair Drummond Petrie, Daniele Cortese

Riserva Naturale dello Stato Oasi WWF Cratere degli Astroni - Via Agnano Astroni, 468

LABORATORI

26, 27, 28, 29, 30, 31 AGOSTO ORE 10.00-17.00

GAPP (GENERIAMO AZIONI POETICHE PARTECIPATE)

Produzione Nakote

Riserva Naturale dello Stato Oasi WWF Cratere degli Astroni - Via Agnano Astroni, 468

14, 15, 16, 17, 18 OTTOBRE ORE 10.00-17.00

PROPEDEUTICA MUSICALE CON OGGETTI/STRUMENTI DI RICICLO

Produzione Nakote

Riserva Naturale dello Stato Oasi WWF Cratere degli Astroni - Via Agnano Astroni, 468

7, 8, 9, 10, 11 OTTOBRE ORE 10.00-17.00

LABORATORIO SULLE MASCHERE DELLA TRADIZIONE PULCINELLESCA

Produzione Nakote

Riserva Naturale dello Stato Oasi WWF Cratere degli Astroni - Via Agnano Astroni, 468

12, 19 OTTOBRE ORE 10.00 - 14.00

OPEN CLASS

Produzione Nakote

Riserva Naturale dello Stato Oasi WWF Cratere degli Astroni - Via Agnano Astroni, 468

Info e prenotazioni: infonakote@libero.it; 351 8910345

CASA DEL CONTEMPORANEO SETTEMBRE IN PINETA

Il Teatro dei Piccoli, all'interno del bellissimo parco verde della Mostra d'Oltremare, ospita Settembre in pineta, una rassegna di teatro, danza e musica adatta ad un pubblico ampio e di tutte le età, che permetterà di trascorrere tempo di qualità insieme agli amici e alla famiglia, con laboratori, workshop e attività per bambini e adolescenti. Un'articolata proposta spettacolare valorizzerà il patrimonio culturale napoletano attraverso approfondimenti e "omaggi" dedicati a grandi personalità e alla loro eredità artistica; spettacoli site-specific realizzati con i partecipanti dei laboratori proporranno un modello versatile, aperto e partecipativo, in cui si incontrano saperi e competenze trasversali dei diversi linguaggi artistici. Per la festa di San Gennaro, il 19 settembre, dalla mattina alla sera una ricca proposta di attività e un omaggio a Pino Daniele.

8 SETTEMBRE ORE 12.00

AMLETO - TRADOTTO IN NAPOLETANO DA ANTONIO PICCOLO

Mario Autore, Antonio Piccolo, Melissa di Genova, Giuseppe Cerrone

Pineta del Teatro dei Piccoli - Via Usodimare, 200

13 SETTEMBRE ORE 17.30

NON DI SOLI INSULTI VIVE IL PUBBLICO

Regia di Domenico Mennillo, cast con i partecipanti al workshop

Pineta del Teatro dei Piccoli - Via Usodimare, 200

19 SETTEMBRE ORE 12.00

OMAGGIO A PINO DANIELE - M'AGGIO APPISO

Spettacolo di danza aerea a cura del collettivo Funa Performings art

Con Maria Anzivino, Sara Lupoli, Marianna Moccia, Viola Russo

Pineta del Teatro dei Piccoli - Via Usodimare, 200

19 SETTEMBRE ORE 17.30

OMAGGIO A PINO DANIELE - PASQUALINO E ALESSIUCCIA LA CITTÀ CHE INCANTA

Con Tony Laudadio, Alberigo Pota, Ferdinando Ghidelli, Corrado Laudadio

Pineta del Teatro dei Piccoli - Via Usodimare, 200

19 SETTEMBRE ORE 17.30

TEATRO DI FIGURA - PULCINELLA CHE PASSIONE

Con Antonello Furmiglieri

Pineta del Teatro dei Piccoli - Via Usodimare, 200

19 SETTEMBRE ORE 19.00

POLLICINO - IL TEATRO DELL'ASCOLTO

A cura della Cooperativa Le Nuvole

Pineta del Teatro dei Piccoli - Via Usodimare, 200

21 SETTEMBRE ORE 12.00

SCIAME ROSAROSAEROSAE

Spettacolo di danza site-specific

Con Sara Lupoli e Maria Anzivino e con i partecipanti al laboratorio

Pineta del Teatro dei Piccoli - Via Usodimare, 200

21 SETTEMBRE ORE 17.30

STAND UP OPERA

Con Luca de Lorenzo e Fabrizio Romano

Pineta del Teatro dei Piccoli - Via Usodimare, 200

LABORATORI

2 - 7 SETTEMBRE DALLE 10.00 ALLE 19.00

AMLETO - TRADOTTO IN NAPOLETANO DA ANTONIO PICCOLO

Residenza artistica a cura della Compagnia Teatro in Fabula

Pineta del Teatro dei Piccoli - Via Usodimare, 200

4, 6, 11, 13, 18, 20 SETTEMBRE DALLE 17.00 ALLE 19.00

IL NAPOLETANO SALVATO DALLE RAGAZZE E DAI RAGAZZI

Laboratorio di scrittura a cura di Fabio Pisano

Pineta del Teatro dei Piccoli - Via Usodimare, 200

9 - 12 SETTEMBRE DALLE 10.00 ALLE 19.00

NON DI SOLI INSULTI VIVE IL PUBBLICO

Workshop per attori, danzatori, musicisti a cura dell'Associazione LunGrabbe

Pineta del Teatro dei Piccoli - Via Usodimare, 200

19 - 20 SETTEMBRE ORE 10.00

UN TEATRO D'ARTE

Visita guidata per bambini a cura della Cooperativa Le Nuvole

Pineta del Teatro dei Piccoli - Via Usodimare, 200

19 -20 SETTEMBRE ORE 11.00

ESPLORA E SUONA

Laboratori per bambini a cura della Cooperativa Le Nuvole

Pineta del Teatro dei Piccoli - Via Usodimare, 200

19 - 20 SETTEMBRE DALLE 14.30 ALLE 15.30

LABORATORIO DI DANZA

A cura del collettivo Funa Performing Arts

Pineta del Teatro dei Piccoli - Via Usodimare, 200

Info e prenotazioni: lenuvole@teatrodeipiccoli.it; 081 2397299 (telefono); 081 18903126 (whatsapp), a partire dal 1 settembre

ASSOCIAZIONE DISSONANZEN

ASSUNTA SPINA (1915) SONORIZZAZIONE LIVE DEL FILM MUTO

Il film *Assunta Spina* (1915) di Gustavo Serena con Francesca Bertini, tratto dal dramma omonimo di Salvatore Di Giacomo, fu filmato nelle strade di Napoli con notevole sforzo produttivo. Ambientato nei rioni popolari, è un film a sfondo drammatico, accentuato da tinte tragiche che fecero gran presa su un pubblico d'inizio secolo abituato per lo più all'emotività marcata delle rappresentazioni teatrali. L'Ensemble Dissonanzen si prende carico dell'interazione sonora con il film muto, facendo largo uso di campioni preregistrati di "suono napoletano" - prevalentemente frammenti di vecchie canzoni elaborati elettronicamente da Claudio Lugo - che entrano a pieno titolo nel gioco d'improvvisazione.

16 NOVEMBRE ORE 20.30

ASSUNTA SPINA (1915) SONORIZZAZIONE LIVE DEL FILM MUTO

Ensemble Dissonanzen

Teatro dei Piccoli - Via Usodimare 200

Info e prenotazioni: info@dissonanzen.it