

## NOTE ILLUSTRATIVE PER AGIBILITÀ DI PUBBLICO SPETTACOLO

### 1. ATTIVITÀ SUBORDINATE ALL'AGIBILITÀ DI PUBBLICO SPETTACOLO

Ai sensi dell'articolo 80 del Regio Decreto n.773/1931 smi, *Testo unico delle leggi di pubblica sicurezza* (TULPS), il soggetto avente titolo può richiedere **agibilità di pubblico spettacolo** per l'apertura dei seguenti locali o impianti con strutture temporanee o permanenti per lo stazionamento di pubblico:

- teatro;
- cinema;
- discoteca e sala da ballo;
- concerto;
- circo o teatro tenda;
- auditorium;
- impianto sportivo;
- luogo destinato a spettacolo viaggiante e parco di divertimento;
- luogo all'aperto per spettacolo;
- locale di trattenimento.

L'elenco delle attività indicate non deve ritenersi esaustivo ma di supporto alla disamina dei numerosi casi previsti. Ulteriori utili riferimenti possono essere assunti dal Dm 19 agosto 1996, dal Dm 18 marzo 1996 e dal Dm 18 maggio 2007.

### 2. MODALITÀ DI PRESENTAZIONE

Ai sensi del Dlgs n.222/2016 le **istanze di autorizzazione per l'esercizio di attività di spettacolo o intrattenimento** vanno **presentate in modalità telematica** allo Sportello Unico Attività Produttive (SUAP) del Comune di Napoli mediante l'applicativo SUAP camerale denominato "impresainungiorno".

Nei casi di attività subordinate all'**agibilità di pubblico spettacolo** (art. 80 del TULPS), va compilato in ogni sua parte e sottoscritto dal dichiarante e dal tecnico incaricato il **modello AGS**, prelevabile dal sito istituzionale del Comune di Napoli all'area tematica "polizia locale, protezione civile e sicurezza".

Tale **modello AGS** con i relativi documenti essenziali richiesti in generale e quelli ulteriori se richiesti dalla peculiare natura dell'attività di pubblico spettacolo e dalla disciplina di settore, vanno **digitalizzati**. Pertanto il medesimo **modello AGS** e tutta la documentazione da allegare (cfr. **modello AGS** punti A7 e A8) deve essere prodotta in singoli file formato pdf e firmati digitalmente e gli stessi vanno denominati indicando il campo del modello cui si riferiscono e l'oggetto dell'allegato (esempio: AGS.7.1\_relazione tecnica; AGS.7.2\_elaborato grafico; ecc.).

Per particolari locali o impianti il **Servizio Sicurezza Abitativa** si riserva di richiedere copia **su supporto cartaceo** degli elaborati e dei documenti già inseriti nell'apposito applicativo del SUAP. Al tal fine il medesimo tecnico e/o richiedente deve riportare sui singoli elaborati e/o documenti la dicitura "copia conforme al file allegato al sistema on-line del SUAP".

### 3. DOCUMENTAZIONE

Nel caso in cui uno o più documenti richiamati nel modello AGS siano già in possesso dell'Amministrazione Comunale, il richiedente dovrà dare indicazione degli estremi necessari alla loro ricerca.

Ai sensi e nei limiti del Dpr n.445/00 smi è possibile produrre autocertificazioni e autodichiarazioni in sostituzione di documenti e di eventuali atti di assenso. L'Amministrazione si riserva di procedere ai controlli a campione sufficienti a garantire il rispetto della legalità. In caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi degli articoli 72 e seguenti del Dpr n.445/00 smi l'interessato sarà dichiarato decaduto dal beneficio eventualmente ottenuto e denunciato all'Autorità Giudiziaria competente.

### 4. PROCEDURA

Per l'**iter procedurale** della AGS va applicata la disciplina di cui agli articoli 2 e 17 della Legge n.241/1990 smi, *Nuove norme sul procedimento amministrativo* e agli articoli 141, 141bis e 142 del Regio Decreto n.635/1940 smi, *Regolamento del TULPS*.

Il *Servizio Sicurezza Abitativa (SSA)*, ultimata l'istruttoria, provvederà a inoltrare il relativo **atto endoprocedimentale** di cui all'articolo 17 della Legge n.241/1990 smi inerente all'**agibilità del pubblico spettacolo** (art. 80 del TULPS) al *Servizio Sportello Unico Attività Produttive*. Il medesimo SSA comunicherà al richiedente la **conclusione degli avvenuti adempimenti di competenza** ai sensi della Legge n.241/1990 smi.

Le **richieste di agibilità di pubblico spettacolo** inerenti a strutture e impianti **non conformi alle disposizioni normative e regolamentari vigenti** in materia di edilizia ed esercizio dei locali per il pubblico spettacolo, con particolare riferimento alle norme di sicurezza delle strutture, di sicurezza degli impianti installati, di condizioni igienico-sanitarie, di inquinamento acustico, di abbattimento delle barriere architettoniche, di controlli di prevenzione incendi e di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro, nonché alle norme di settore in merito all'esercizio dei locali di intrattenimento e pubblico spettacolo o all'utilizzo degli impianti sportivi ovvero **prive della documentazione** essenziale indicata nel modello AGS saranno **dichiarate improcedibili**.

### 5. COMPILAZIONE DEL MODELLO

Al fine di inoltrare il **modello AGS** al Comune il richiedente deve **compilare tutti i campi** ed effettuare le opzioni indicate nel medesimo.

Al riguardo, si segnala quanto segue:

**A1.3-** Per l'individuazione dei **soggetti aventi diritto** si può fare riferimento all'articolo 22 del *Regolamento edilizio*.

**A3.4-** Per la **definizione delle attività** si può fare riferimento a quelle indicate dal Decreto ministeriale 19 agosto 1996, *Regola tecnica di prevenzione incendi per la progettazione, la costruzione e l'esercizio dei locali d'intrattenimento e pubblico spettacolo*, dal Decreto ministeriale del 18 marzo 1996, *Norme di sicurezza per la costruzione e l'esercizio degli impianti sportivi* e dal Decreto ministeriale del 18 maggio 2007, *Norme di sicurezza per l'attività di spettacolo viaggiante*.

**A5.2-** Indicare precisamente i riferimenti del **titolo edilizio** necessari alla ricerca presso gli archivi del Comune. Nel caso di più titoli edilizi i relativi riferimenti vanno indicati nella relazione tecnica e descrittiva di cui al punto A7.2, riportando nel campo del modello solo quello più recente.

**A7.1-** La **relazione tecnica e descrittiva**, impaginata nei formati ISO 216 (A4 o A3), contiene:

- indicazioni in merito al tipo di manifestazione/intrattenimento/spettacolo, alle modalità di svolgimento, l'affollamento previsto con il numero di posti per il pubblico e la periodicità;
- descrizione dello stato attuale e/o di progetto (nel caso di richiesta di parere preventivo) della struttura permanente o dell'allestimento temporaneo per il pubblico spettacolo;
- riferimenti della documentazione catastale dell'immobile (visura, stralcio di mappa e planimetria);
- indicazione delle caratteristiche dimensionali, volumetriche, tipologiche, funzionali e tecnologiche dei locali o degli allestimenti, con riferimento anche ai requisiti di resistenza al fuoco degli elementi strutturali (Dm n.91/61), alle caratteristiche di reazione al fuoco dei materiali impiegati degli arredi installati (Dm 26/6/84) oltre al rispetto delle norme igienico-sanitarie.

A seconda delle attività previste va prodotta asseverazione relativa alla conformità dei medesi impianti alle disposizioni legislative e regolamentari emanate in materia di agibilità degli spettacoli e in particolare:

- l'articolo 80 del Regio Decreto n.773 del 18 giugno 1931 smi, *Testo unico delle leggi di pubblica sicurezza (TULPS)* e gli articoli 141, 141bis e 142 del Regio Decreto n.635/1940 smi, *Regolamento dei procedimenti relativi ad autorizzazione di pubblico spettacolo*;
- la parte II, capo I, capo II e capo IV del Dpr n.380 del 6 giugno 2001 smi, della Legge regionale n.9 del 7 gennaio 1983 smi e del Regolamento della Regione Campania n.4/10 in materia di opere strutturali delle costruzioni;
- il Decreto del Ministero dello sviluppo economico n. 37 del 22 gennaio 2008 smi in materia di attività di installazione degli impianti all'interno degli edifici;
- il Decreto legislativo n.81 del 9 aprile 2008 smi, *Tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro*;
- il Decreto ministeriale 19 agosto 1996, *Regole tecniche di prevenzione incendi per la progettazione, costruzione ed esercizio dei locali per intrattenimenti e di pubblico spettacolo*;
- il Decreto ministeriale del 18 marzo 1996, *Norme di sicurezza per la costruzione e l'esercizio degli impianti sportivi*;
- il Decreto ministeriale n.261 del 22 febbraio 1996 smi in materia di servizi di vigilanza antincendio e il Decreto del Presidente della Repubblica n.151 del 1 agosto 2011 in materia di procedimenti alla prevenzione degli incendi;
- le norme in materia di inquinamento acustico di cui alla Legge n.447/1995 smi e alle norme tecniche del *Piano di zonizzazione acustica* (approvato con Delibera CC n.204 del 21 dicembre 2001);
- gli adempimenti di cui al Decreto Dirigenziale n.77 del 19 aprile 2017 (BURC n.34/2017) in merito al piano di soccorso sanitario e alla Direttiva del Ministero dell'Interno n.11001/1/110 (10) del 18 luglio 2018 e successivi provvedimenti in merito alle misure a salvaguardia della incolumità delle persone e ai servizi di ordine e sicurezza pubblica;
- i vigenti Decreti del Presidente del Consiglio dei Ministri le Ordinanze del Presidente della Giunta Regionale della Campania, nonché le relative linee guida e/o protocolli in materia di misure per la prevenzione e la gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19 inerenti allo svolgimento delle attività di pubblico spettacolo.

Infine, laddove sia necessario acquisire eventuali atti di assenso, ovvero autocertificazione laddove consentito dalla normativa vigente, è utile riportare informazioni specifiche, al fine di documentare il rispetto della normativa di settore indicando gli estremi dei relativi atti di assenso rilasciati dalle amministrazioni competenti.

**A7.2-** Gli **elaborati grafici** descrivono le caratteristiche dello stato attuale e/o di progetto (nel caso di richiesta di parere preventivo) della struttura permanente o dell'allestimento temporaneo per il pubblico spettacolo. Gli stessi vanno redatti, nelle opportune scale, in tavola unica impaginata nei formati ISO 216 (A4, A3, A2, ecc.).

I predetti elaborati devono contenere:

- planimetria generale d'inquadramento, in scala non inferiore a 1:5000, con indicazione specifica dell'immobile oggetto di intervento;
- piante, prospetti, sezioni e particolari costruttivi dello stato di fatto e di progetto (in caso di richiesta di parere preventivo), in scala adeguata comunque non inferiore a 1:100, con indicazione dei materiali, delle quote, delle superfici, delle destinazioni d'uso di tutti i locali e di tutti gli ambienti interni del fabbricato oppure degli spazi scoperti (piazza, strade, ecc.) interessati dal pubblico spettacolo e con riferimento anche all'affollamento, alla sistemazione dei settori dei posti a sedere e/o in piedi, all'ubicazione degli accessi e delle uscite di sicurezza con i relativi percorsi di esodo, alla disposizione dei tipi di arredo e di allestimento e alla localizzazione dei servizi igienici.

Nei medesimi elaborati devono essere riportati:

- i dispositivi previsti dal piano di soccorso sanitario di cui al Decreto Dirigenziale n.77 del 19 aprile 2017 (BURC n.34/2017);
- le misure a salvaguardia della incolumità delle persone e ai servizi di ordine e sicurezza pubblica di cui alla Direttiva del Ministero dell'Interno n.11001/1/110 (10) del 18 luglio 2018 smi;

- le soluzioni tecniche relative al superamento o all'eliminazione delle barriere architettoniche negli edifici privati, pubblici o privati aperti al pubblico con riferimento al rispetto dei requisiti di accessibilità visitabilità e adattabilità previsti dalla disciplina vigente in materia oppure alla deroga ai sensi dell'articolo 7 del Dm n.236/89.

Infine, laddove sia necessario acquisire gli atti di assenso, ovvero autocertificazione laddove consentito dalla normativa vigente, è utile riportare informazioni specifiche, al fine di documentare il rispetto della normativa di settore.

**A8.3-** Il **progetto degli impianti**, redatto in conformità all'articolo 5 del Dm n.37/08 smi, deve contenere almeno gli schemi dell'impianto e i disegni planimetrici, nonché una relazione tecnica sulla consistenza e sulla tipologia dell'installazione, della trasformazione o dell'ampliamento dell'impianto stesso, con particolare riguardo alla tipologia e alle caratteristiche dei materiali e componenti da utilizzare e alle misure di prevenzione e di sicurezza da adottare.

**A8.8-** La **dichiarazione sull'eliminazione/superamento delle barriere architettoniche** negli edifici privati, pubblici e privati aperti al pubblico va redatta secondo l'allegato *Schema BA*.

**A8.10-** La **autocertificazione per strutture e impianti con capienza pari o inferiore a 200 persone** va redatta secondo l'allegato *Schema AT*.

**A8.11-** La **dichiarazione per allestimenti temporanei già valutati dalla competente commissione di vigilanza** va redatta secondo l'allegato *Schema IC*.

**DICHIARAZIONE SULL'ELIMINAZIONE/SUPERAMENTO DELLE BARRIERE ARCHITETTONICHE NEGLI EDIFICI PRIVATI, PUBBLICI E PRIVATI APERTI AL PUBBLICO**

Il/La sottoscritto/a, professionista abilitato/a, in qualità di \_\_\_\_\_  
cognome \_\_\_\_\_ nome \_\_\_\_\_  
nato/a a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_ codice fiscale \_\_\_\_\_  
con studio a \_\_\_\_\_ cap \_\_\_\_\_  
in via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_  
telefono \_\_\_\_\_ fax \_\_\_\_\_ cellulare \_\_\_\_\_  
iscritto all'albo/collegio dei \_\_\_\_\_ provincia di \_\_\_\_\_  
al n. \_\_\_\_\_  
con riferimento all'**agibilità di pubblico spettacolo** per la seguente attività:

**presentata** da:

cognome \_\_\_\_\_ nome \_\_\_\_\_  
nato/a a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_  
residente a \_\_\_\_\_ in via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_

per l'**immobile** ubicato

in via/piazza \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_

nell'area distinta catastalmente come segue:

catasto terreni- foglio \_\_\_\_\_ particelle \_\_\_\_\_; foglio \_\_\_\_\_ particelle \_\_\_\_\_;  
catasto fabbricati- sezione \_\_\_\_\_ foglio \_\_\_\_\_ particelle \_\_\_\_\_ subalterni \_\_\_\_\_;

consapevole delle sanzioni di cui all'articolo 82 comma 7 del Dpr n.380/01 smi relative alla responsabilità dei tecnici in caso di opere realizzate non conformi alla normativa vigente in materia di barriere architettoniche e delle sanzioni penali previste in caso di dichiarazioni mendaci, formazione o uso di atti falsi, ai sensi dell'articolo 76 del DPR n.445/00smi e degli articoli 483, 495 e 496 del Codice Penale, sotto la propria responsabilità

**DICHIARA**

che l'immobile o lo spazio scoperto in cui si svolge l'attività di pubblico spettacolo è conforme alle prescrizioni tecniche di cui agli articoli 77 e 82 del DPR n.380/01 smi relative al superamento o all'eliminazione delle barriere architettoniche negli edifici privati, pubblici o privati aperti al pubblico. In particolare nell'immobile oggetto dell'attività di pubblico spettacolo sono garantiti:

- il rispetto del requisito di accessibilità ai sensi della disciplina vigente in materia;
- il rispetto del requisito di visitabilità ai sensi della disciplina vigente in materia;
- il rispetto del requisito di adattabilità ai sensi della disciplina vigente in materia;
- il rispetto della deroga ai sensi dell'articolo 7 del Dm n.236/89.

data \_\_\_\_\_

IL TECNICO INCARICATO

\_\_\_\_\_

Questo modello va sottoscritto digitalmente dal tecnico incaricato allegando copia di documento d'identità valido e della relativa documentazione attestante le dichiarazioni rese.

## DICHIARAZIONE SULLE IMMUTATE CONDIZIONI DEGLI ALLESTIMENTI TEMPORANEI PER LO SVOLGIMENTO DELLE ATTIVITÀ DI PUBBLICO SPETTACOLO

Il/La sottoscritto/a, professionista abilitato/a, in qualità di \_\_\_\_\_  
cognome \_\_\_\_\_ nome \_\_\_\_\_  
nato/a a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_ codice fiscale \_\_\_\_\_  
con studio a \_\_\_\_\_ cap \_\_\_\_\_  
in via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_  
recapito telefonico/cellulare \_\_\_\_\_ fax \_\_\_\_\_  
indirizzo posta elettronica certificata \_\_\_\_\_  
regolamento iscritto/a all'albo/collegio dei \_\_\_\_\_  
provincia di \_\_\_\_\_ al n. \_\_\_\_\_  
con riferimento all'**agibilità di pubblico spettacolo** per la seguente attività:

\_\_\_\_\_ con capienza di \_\_\_\_\_ persone da svolgersi nel periodo \_\_\_\_\_

**presentata** da:

cognome \_\_\_\_\_ nome \_\_\_\_\_  
nato/a a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_  
residente a \_\_\_\_\_ in via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_

per l'**immobile** o per lo **spazio scoperto** ubicato

in via/piazza \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_

distinto catastalmente come segue:

catasto terreni - foglio \_\_\_\_\_ particelle \_\_\_\_\_; foglio \_\_\_\_\_

particelle \_\_\_\_\_;

catasto fabbricati - sezione \_\_\_\_\_ foglio \_\_\_\_\_

particelle \_\_\_\_\_ subalterni \_\_\_\_\_;

consapevole di assumere la qualità di persona che esercita un servizio di pubblica necessità ai sensi degli articoli 359 e 481 del *Codice Penale* e delle leggi vigenti in materia, esperiti gli accertamenti di carattere tecnico e amministrativo e a seguito di sopralluogo eseguito presso l'immobile o lo spazio scoperto sotto la propria responsabilità

### **ASSEVERA**

ai sensi e per gli effetti dell'articolo 141, comma 3 del *Regolamento di pubblica sicurezza* approvato con Regio Decreto n.635/1940 s.m.i, che per la manifestazione di pubblico spettacolo prevista presso il medesimo immobile o spazio scoperto, non occorre una nuova verifica per gli allestimenti temporanei in quanto già valutati favorevolmente dalla competente commissione di vigilanza per i locali di pubblico spettacolo in data non anteriore a due anni.

A tal fine il medesimo tecnico incaricato

### **DICHIARA CHE**

- è stato già espresso parere favorevole di agibilità da parte della commissione [ ] provinciale o [ ] comunale di vigilanza per i locali di pubblico spettacolo con verbale n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_ per lo svolgimento di \_\_\_\_\_ con capienza di \_\_\_\_\_ persone ed è stata inoltre rilasciata la relativa agibilità per pubblico spettacolo n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_;

- risultano inalterati i requisiti favorevolmente verificati, di cui al citato parere della commissione di vigilanza, con riferimento alle vie di esodo, ai mezzi di spegnimento, ai servizi igienici, alle strutture installate e alla capacità ricettiva;
- gli allestimenti temporanei completati in data \_\_\_\_\_ sono stati nuovamente collaudati e le medesime strutture e impianti sono conformi alle disposizioni normative e regolamentari vigenti in materia di edilizia ed esercizio dei locali per il pubblico spettacolo, con particolare riferimento alle norme di sicurezza delle strutture, di sicurezza degli impianti installati, di condizioni igienico-sanitario, di inquinamento acustico, di abbattimento delle barriere architettoniche, di controlli di prevenzione incendi e di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro, nonché alle norme di settore in merito [ ] all'esercizio dei locali di intrattenimento e pubblico spettacolo o [ ] all'utilizzo degli impianti sportivi;
- sono stati eseguiti gli adempimenti di cui al Decreto Dirigenziale della Direzione Generale 4 Tutela salute e coordinamento del Sistema Sanitario Regionale n.77 del 19 aprile 2017 (BURC n.34/2017) in merito al piano di soccorso sanitario, alla Direttiva del Capo di Gabinetto del Ministero dell'Interno n.11001/110(10) del 18 luglio 2018 smi in merito alle misure a salvaguardia della incolumità delle persone e ai servizi di ordine e sicurezza pubblica, nonché ai vigenti Decreti del Presidente del Consiglio dei Ministri, Ordinanze del Presidente della Giunta Regionale della Campania e relative linee guida e/o protocolli in materia di misure per la prevenzione e la gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19 inerenti allo svolgimento delle attività di pubblico spettacolo;
- non sono pervenuti motivi ostativi da parte degli enti competenti al controllo per il regolare svolgimento della manifestazione di pubblico spettacolo;
- nei propri confronti non sussistono cause di divieto, decadenza o sospensione di cui all'articolo 67 del Dlgs n.159/11 smi.

Il medesimo sottoscritto dichiara, infine, di essere consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'articolo 76 del D.P.R. n.445 del 28 dicembre 2000 smi per dichiarazioni non veritiere e di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui all'articolo 13 del Dlgs n.196/2003 smi che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale il presente certificato viene reso.

data \_\_\_\_\_

IL TECNICO INCARICATO

\_\_\_\_\_

Questo modello va sottoscritto digitalmente dal tecnico incaricato allegando copia di documento d'identità valido e della relativa documentazione attestante le dichiarazioni rese.

## AUTOCERTIFICAZIONE PER LO SVOLGIMENTO DELLE ATTIVITÀ DI PUBBLICO SPETTACOLO CON CAPIENZA PARI O INFERIORE A DUECENTO PERSONE

Il/La sottoscritto/a, professionista abilitato/a, in qualità di \_\_\_\_\_  
cognome \_\_\_\_\_ nome \_\_\_\_\_  
nato/a a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_ codice fiscale \_\_\_\_\_  
con studio a \_\_\_\_\_ cap \_\_\_\_\_  
in via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_  
recapito telefonico/cellulare \_\_\_\_\_ fax \_\_\_\_\_  
indirizzo posta elettronica certificata \_\_\_\_\_  
regolamento iscritto/a all'albo/collegio dei \_\_\_\_\_  
provincia di \_\_\_\_\_ al n. \_\_\_\_\_  
con riferimento all'**agibilità di pubblico spettacolo** per la seguente attività:

con capienza di \_\_\_\_\_ persone da svolgersi nel periodo \_\_\_\_\_

**presentata** da:

cognome \_\_\_\_\_ nome \_\_\_\_\_  
nato/a a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_  
residente a \_\_\_\_\_ in via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_

per l'**immobile** o per lo **spazio scoperto** ubicato

in via/piazza \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_

distinto catastalmente come segue:

catasto terreni- foglio \_\_\_\_\_ particelle \_\_\_\_\_; foglio \_\_\_\_\_ particelle \_\_\_\_\_;  
catasto fabbricati-sezione \_\_\_\_\_ foglio \_\_\_\_\_ particelle \_\_\_\_\_ subalterni \_\_\_\_\_;  
sezione \_\_\_\_\_ foglio \_\_\_\_\_ particelle \_\_\_\_\_ subalterni \_\_\_\_\_;

consapevole di assumere la qualità di persona che esercita un servizio di pubblica necessità ai sensi degli articoli 359 e 481 del *Codice Penale* e delle leggi vigenti in materia, esperiti gli accertamenti di carattere tecnico e amministrativo e a seguito di sopralluogo eseguito presso l'immobile o lo spazio scoperto sotto la propria responsabilità

### **ASSEVERA**

ai sensi e per gli effetti dell'articolo 141, commi 1 e 2 del *Regolamento di pubblica sicurezza* approvato con Regio Decreto n.635/1940 smi e all'articolo 4, comma 1 del Dlgs n.222/2016, che per la manifestazione di pubblico spettacolo con capienza complessiva pari o inferiore a duecento persone presso il medesimo immobile o spazio scoperto, il parere dalla competente commissione di vigilanza per i locali di pubblico spettacolo, nonché le relative verifiche e accertamenti sono sostituiti dalla presente autodichiarazione.

A tal fine, il medesimo tecnico incaricato

### **DICHIARA CHE**

- gli allestimenti completati in data \_\_\_\_\_ sono stati collaudati e le medesime strutture e impianti sono conformi alle disposizioni normative e regolamentari vigenti in materia di edilizia ed esercizio dei locali per il pubblico spettacolo, con particolare riferimento alle norme di sicurezza delle strutture, di sicurezza degli impianti installati, di condizioni igienico-sanitario, di inquinamento acustico, di abbattimento delle barriere architettoniche, di controlli di prevenzione

incendi e di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro, nonché alle norme di settore in merito [ ] all'esercizio dei locali di intrattenimento e pubblico spettacolo o [ ] all'utilizzo degli impianti sportivi;

- sono stati eseguiti gli adempimenti di cui al Decreto Dirigenziale della Direzione Generale 4 Tutela salute e coordinamento del Sistema Sanitario Regionale n.77 del 19 aprile 2017 (BURC n.34/2017) in merito al piano di soccorso sanitario, alla Direttiva del Capo di Gabinetto del Ministero dell'Interno n.11001/110(10) del 18 luglio 2018 smi in merito alle misure a salvaguardia della incolumità delle persone e ai servizi di ordine e sicurezza pubblica, nonché ai vigenti Decreti del Presidente del Consiglio dei Ministri, Ordinanze del Presidente della Giunta Regionale della Campania e relative linee guida e/o protocolli in materia di misure per la prevenzione e la gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19 inerenti allo svolgimento delle attività di pubblico spettacolo;
- non sono pervenuti motivi ostativi da parte degli enti competenti al controllo per il regolare svolgimento della manifestazione di pubblico spettacolo richiesta con l'istanza;
- nei propri confronti non sussistono cause di divieto, decadenza o sospensione di cui all'articolo 67 del Dlgs n.159/11 smi.

Il medesimo sottoscritto dichiara, infine, di essere consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'articolo 76 del D.P.R. n.445 del 28 dicembre 2000 smi per dichiarazioni non veritiere e di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui all'articolo 13 del Dlgs n.196/2003 smi che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale il presente certificato viene reso.

data \_\_\_\_\_

IL TECNICO INCARICATO

\_\_\_\_\_

Questo modello va sottoscritto digitalmente dal tecnico incaricato allegando copia di documento d'identità valido e della relativa documentazione attestante le dichiarazioni rese.