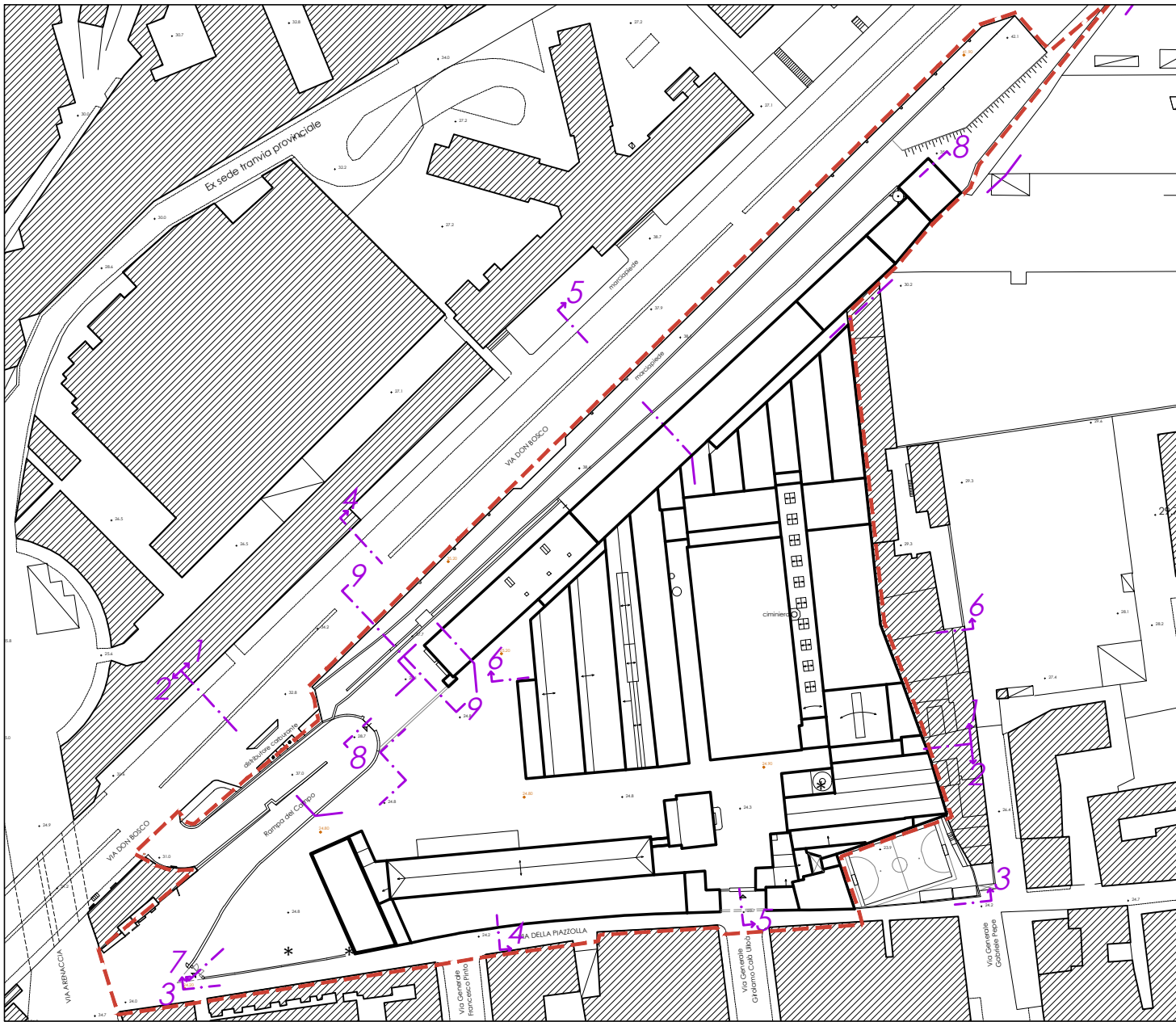


- LEGENDA**
- Limite del Pua Sub-Ambito 19/a
 - Coperture rilevate al 2002 (attualmente inesistenti)
 - * Volumi tecnici e tettoie
 - + 23.70 Quote della Cartografia Tecnica Comunale
 - + 25.50 Quote del rilievo topografico eseguito nel 2010 - 2018



Indicazione dei profili



COMUNE DI NAPOLI
CITTÀ METROPOLITANA DI NAPOLI
Municipalità 4
San Lorenzo, Vicaria, Poggioreale, Zona Industriale

Piano Urbanistico Attuativo

Ambito n.19 - Ex Industria Redaelli
Sub-Ambito 19/a
Via Don Bosco - Via della Piazzolla

**Variante al Pua approvato
 con Delibera di G. C. 587/2009 - Burc n. 57/2009
 e con Delibera di G. C. 196/2011**

COMUNE DI NAPOLI
Area Urbanistica
Servizio Pianificazione Urbanistica Attuativa

Dirigente arch. Massimo Santoro
Rup arch. Anna Scotto di Tella
arch. Pasquale Antignano (fino a dicembre 2020)

SOGGETTO PROPONENTE Società **CENTRO CITTÀ** srl - Napoli
Presidente avv. Luigi Russo

PROGETTO **Riano Architettura** - Napoli
Responsabile e Coordinamento prof. arch. Guido Riano

Riano Architettura
Direttore Tecnico
(prof. arch. Guido Riano)



Rilievo - Stato di consistenza - RC
Copia conforme alla Perizia di consistenza con presa d'atto dirigenziale del Servizio di Pianificazione Urbanistica Attuativa n. 4 del 26.09.2019

RC-G02

PLANIMETRIA DELLE COPERTURE

scala 1:500
Codifica file 18RED-UAPD-RCG02-3A-PCO

Le ciminiere, gli edifici e gli oggetti della pittura di De Chirico sono collocati in un posto senza tempo, come sospesi nel vuoto, visloni che sorgono dall'Inconscio. Anche la fabbrica Redaelli sembra ormai fuori dal tempo, sospesa nell'angoscia dell'attesa, rappresentazione dell'impossibile.
Il progetto di rigenerazione della fabbrica supera il tempo che segna le cose e la delusione dell'abbandono e costruisce, in questa parte della città, una nuova bellezza.

Progetto definitivo - Fase 3 - novembre 2021



Giorgio De Chirico
L'angoscia della partenza - 1914 (dettaglio)