



AREA CULTURA E TURISMO  
SERVIZIO SUPPORTO ORGANIZZATIVO ALLE INIZIATIVE CULTURALI  
ARCT 1112

**DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE**

n. 25 del 10 settembre 2019

**ORIGINALE**

**OGGETTO:** Affidamento dell'appalto di servizio, ai sensi dell'art. 36, c. 2, lett. a) del d.lgs. 50/2016 e s.m., (Trattativa Diretta con un unico Operatore Economico), e ai sensi dell'art.1, comma 450, della legge 296/2006, come modificato dall'art. 1, comma 130, della legge 145/2018, per la realizzazione dello spettacolo dal titolo "Il mio cuore è nel sud" in occasione del 60° alla carriera del M° Mariano Rigillo, da tenersi il 12 e 13 settembre 2019 al Maschio Angioino nell'ambito di "Estate a Napoli";

Affidamento alla società PRIMO ATTO PRODUZIONI s.r.l.s. con sede in via dei Sulpici, 117/C, 00174 – Roma p.iva 15296411000 per l'importo di affidamento di € 4950,00 oltre IVA al 10%.

Smart CIG: ZF729AB8E2

Pervenuta al Servizio Finanziario

in data **10 SET. 2019** prot. n. **131705**

Registrata all'Indice Generale

**18 SET. 2019**  
data ..... n. **1606**

Il dirigente del Servizio Supporto Organizzativo alle Iniziative Culturali, dott.ssa Rossana LIZZI,

**premesse che:**

- "Estate a Napoli" costituisce un appuntamento culturale ormai consolidato e di grande risonanza;
- in tale ottica l'Amministrazione Comunale anche per il 2019 ha stilato il calendario delle manifestazioni a farsi ed è stabilito che il programma prevederà una serie di eventi culturali, musica, teatro, intrattenimento, che si svolgeranno tra giugno e settembre 2019 in vari luoghi comunali, tra i quali il Maschio Angioino, sulla base della delibera di G.C. 283/2019;
- il tema conduttore individuato per l'anno 2019 è "ESTATE '40", per commemorare l'anniversario della prima edizione della "Estate a Napoli" voluta dall'allora sindaco Valenzi;
- gli eventi culturali contribuiscono ad incrementare anche il turismo, settore in forte crescita ed in grado di produrre un consistente indotto in tutti i Settori dell'economia cittadina, orientando la scelta turistica verso la destinazione Napoli, rappresentando, al contempo, una via di aggregazione sociale che rafforza i valori civici;
- in sede di individuazione tra le rassegne da tenersi sulla base della delibera di G.C. 283/2019 è stata favorevolmente accolta la allegata proposta PG/2019/725880 del 06/09/2019 società PRIMO ATTO PRODUZIONI s.r.l.s. con sede in via dei Sulpici, 117/C, 00174 - Roma, la quale ha ricevuto l'allegato avallo assessorile con nota PG/2019/734321 del 10/9/2019, per il sostegno alla realizzazione di uno spettacolo in occasione del 60° alla carriera del M° Mariano Rigillo, da tenersi il 12 e 13 settembre 2019 al Maschio Angioino nell'ambito di "Estate a Napoli";
- l'iniziativa è meritevole perché celebra la carriera di un esponente di spicco del panorama teatrale napoletano;

**dato atto che:**

- con il comma 501 della l. 28 dicembre 2015, n. 208 (legge di stabilità 2016), è stata introdotta:
  - a) la possibilità "per tutti i Comuni, senza distinzione in base alla popolazione, a procedere autonomamente per gli acquisti di beni, servizi e lavori di valore inferiore a € 40.000,00";
  - b) l'obbligo a ricorrere al M.E.P.A. per gli acquisti di beni, servizi di importo pari o superiore a € 5.000,00 (art. 1, c. 450 della legge 296/2006, **come modificato dall'art. 1, comma 130, della legge 145/2018**);
- già a far data dal 01.01.2016, l'Amministrazione può procedere per gli acquisti di beni, servizi e lavori di importo inferiore a € 40.000,00 in modo autonomo;
- il d.lgs. 50/2016 e s.m.i., all'art. 36, c. 2, lett. a) -mod. D.L 32/19 e Legge 37/2019- e punto 5.1 delle Linee Guida Anac 4/16 e s.m. (stante il regime transitorio indicato dall' art. 36, comma 7 del

D.lgs 50/16, mod. D.L 32/19 e Legge 37/2019)-, espressamente prevede che per l'affidamento di lavori servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di cui all'art. 35 possa procedersi mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;

**considerato che:**

-per realizzare l'evento in oggetto, non occorre procedere sul Mercato Elettronico della P.A. (M.E.P.A.), stante il limite per tale obbligo posto a € 5.000,00, ai sensi dell'art. 1, c. 450 della legge 296/2006, **come modificato dall'art. 1, comma 130, della legge 145/2018;**

-con deliberazione della Giunta Comunale n. 288 del 08 maggio 2014 sono stati individuati i lavori, beni e servizi acquisibili in economia ai sensi dell'ex art. 125 del d.lgs. 163/2006 e alla voce 15 della tabella B prevede l'acquisizione, tra gli altri, di servizi attrezzature e beni per organizzare e coorganizzare eventi;

-le acquisizioni in questione, rientrano tra i servizi sopra menzionati, e sono ascrivibili alla organizzazione di eventi per la promozione turistica e necessari per l'immagine di una Città che si candida fortemente tra le maggiori mete Europee;

-si ritiene opportuno provvedere all'acquisizione dei servizi in questione, in coerenza con gli articoli 40-41 e 42 della disciplina dei contratti e nel rispetto di quanto previsto dall'art. 36 del Codice dei contratti, mediante l'utilizzo di procedure più snelle e semplificate che consentono di economizzare tempi e risorse per il raggiungimento dei fini pubblici all'iniziativa in questione;

-si provvederà agli accertamenti previsti dall'art. 80 e 86, e se necessario si disporrà l'esecuzione anticipata del servizio, ai sensi dell'art. 32, c. 8, del d.lgs. 50/2016, per l'urgenza, in quanto un ritardo dell'esecuzione della prestazione determinerebbe l'inefficacia dell'affidamento (evento a farsi con urgenza), tenuto conto del parere espresso dal Tar Emilia Romagna -Bologna- con sentenza n.209 del 7/3/2016 che ha ritenuto la temporanea inefficacia dell'aggiudicazione non significa che l'aggiudicazione definitiva sia inesistente;

-in base alle Linee Guida n. 4 (di attuazione del d.lgs. 18 aprile 2016, n. 50, approvate dal Consiglio dell'Autorità con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016 e aggiornate al d.lgs. 19 aprile 2017, n. 56 con delibera del Consiglio n. 206 del 1 marzo 2018), che:

- ai sensi dell'art. 4.4.1. (art. 32, c. 14 del d.lgs. 50/2016), la stipula del contratto avverrà in maniera semplificata;

- ai sensi dell'art. 4.4.2. (art. 32, c. 10, lett. b) del d.lgs. 50/2016) non si applica il termine dilatorio di stand still di 35 giorni per la stipula del contratto;

-in relazione alla presente procedura è stato richiesto all'A.N.A.C. lo Smart CIG: ZF729AB8E2;

-l'evento di cui trattasi trova copertura economica dall'imposta di soggiorno, ex art. 4, D.Lgs. n. 23 del 2011;

**attestato che:**

-ai sensi dell'art. 32 del d.lgs. 50/2016 e dell'art. 192 del d.lgs. 267/2000:

- a) l'oggetto del contratto è la realizzazione di uno spettacolo celebrativo della carriera di un esponente di spicco del panorama teatrale napoletano;
- b) il fine è la promozione culturale e l'aggregazione sociale;
- c) la modalità di scelta del contraente è quella dell'affidamento diretto (ai sensi dell'art. 36, c. 2, lett. a) del d.lgs. 50/2016 e s.m.i. e delle Linee Guida n. 4 dell'A.N.A.C., approvate dal Consiglio dell'Autorità con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016 e aggiornate al d.lgs. 19 aprile 2017, n. 56);

-l'adozione del presente provvedimento avviene nel rispetto della regolarità e della correttezza dell'attività amministrativa e contabile, ai sensi dell'art. 147 bis del d.lgs. 267/2000 e degli artt. 13 c.1, lett. b) e 17; c. 2, lett. a) del Regolamento del Sistema dei Controlli Interni, approvato con deliberazione di C.C. n. 4 del 28 febbraio 2013;

-l'istruttoria necessaria ai fini dell'adozione di codesto provvedimento è stata espletata dalla stessa dirigenza che la adotta, che è anche R.U.P. e Direttore dell'Esecuzione del Contratto;

-ai sensi dell'art. 6 bis della l. 241/90, introdotto dall'art. 1, co.41, della l.190/2012, non è stata rilevata la presenza di situazioni di conflitto di interesse tali da impedirne l'adozione;

-il prezzo del servizio è congruo, rispetto ad analoghe prestazioni svolte sul mercato locale, nonché conveniente tenuto conto della elevata qualità artistica e del prestigio dell'artista;

**visti:**

-gli artt. 40-41 e 42 della disciplina dei contratti;

-l'art. 36 del d.lgs. 50/2016.

-gli artt. 107, 183 e 192 del d.lgs. 267/2000;

-l'art 24 del regolamento di contabilità adottato dall'amministrazione;

**D E T E R M I N A**

Per i motivi esposti in narrativa e che di seguito si intendono integralmente trascritti:

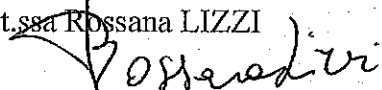
1. Di affidare l'appalto di servizio, ai sensi dell'art. 36, c. 2, lett. a) del d.lgs. 50/2016 e s.m., (Trattativa Diretta con un unico Operatore Economico), e ai sensi dell'art.1, comma 450, della legge 296/2006, come modificato dall'art. 1, comma 130, della legge 145/2018, per il

sostegno alla realizzazione dello spettacolo dal titolo "Il mio cuore è nel sud" in occasione del 60° alla carriera del M° Mariano Rigillo, da tenersi il 12 e 13 settembre 2019 al Maschio Angioino nell'ambito di "Estate a Napoli";

Affidamento alla società PRIMO ATTO PRODUZIONI s.r.l.s. con sede in via dei Sulpici, 117/C, 00174 – Roma p.iva 15296411000 per l'importo di affidamento di € 4950,00 oltre IVA. Smart CIG: ZF729AB8E2

2. Impegnare la somma di € 5445,00 (€ 4950,00 di imponibile e € 495,00 per iva al 10%) sul capitolo 138022 - cod. Bilancio 07.01- 1.03.02.02.999- -bilancio 2019.
3. Dare atto di ottemperanza dell'obbligo di cui all'art 183 comma 8 del TUEL così come modificato dall'art. 74 del d.lgs. n. 118 del 2011, introdotto dal d.lgs. n. 126 del 2014, circa l'accertamento preventivo della compatibilità dei pagamenti con i relativi stanziamenti di cassa.
4. Dare atto che la spesa è coperta dagli introiti della tassa di soggiorno che consentono un pagamento stimabile in circa 60 giorni.
5. Dare atto che gli elementi contenuti nell'art. 192 del d.lgs. 267/2000 sono compiutamente esposti in narrativa.

Allegati composti da n. 3 pagine progressivamente numerate.

Il Dirigente  
dott.ssa Rossana LIZZI  


*13.09.19*  
*2960/19*  
*Pag.*



AREA CULTURA E TURISMO  
SERVIZIO SUPPORTO ORGANIZZATIVO ALLE INIZIATIVE CULTURALI  
ARCT 1112

Determinazione dirigenziale n. 25 del 10 settembre 2019, I.G. n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_

Letto l'art.147/bis comma 1 del Dlgs 267/2000 come modificato ed integrato dal DL. 174/2012 convertito in legge 213/2012;

Ai sensi dell'art. 183, comma 7, D.L.vo 267/2000, vista la regolarità contabile, si attesta la copertura finanziaria della spesa sull'intervento ..... Bilancio 2019

(Impegno .....) es. 20..

*Cod. Bil. 07.01.1.03.02.02.999    Bil. 2019/2021    B). 2019    Cap. 138022    (U.P. 4368/19)*

Data

*GP*    *per*

IL RAGIONIERE GENERALE

*[Signature]*

*[Handwritten mark]*



DIPARTIMENTO SEGRETERIA GENERALE  
SERVIZIO SEGRETERIA DELLA GIUNTA COMUNALE

Determinazione dirigenziale n. 25 del 10 settembre 2019, I.G. n. 1606 del 18-09-2019

La presente determinazione è stata affissa all'Albo Pretorio ai sensi dell'art. 10, comma 1, del D.L.vo 267/2000.

Dal 01/10/2019 al .....

IL RESPONSABILE

**ALLEGATI COSTITUENTI PARTE  
INTEGRANTE DELLA  
DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE  
N 1606 DEL 18-09-2019**



PRIMOATTO PRODUZIONI S.r.l.s.

VIA DEI SULPICI, 117/C

00174 – ROMA

Partita Iva: 15296411000

PG/2019/725880  
DEL 06/09/2019

ASSESSORATO ALLA CULTURA E AL TURISMO

COMUNE DI NAPOLI

PALAZZO SAN GIACOMO

80133 - NAPOLI

OGGETTO: Sostegno alla produzione

La società Primoatto Produzioni S.r.l.s., in occasione del 60° alla carriera del M° Mariano Rigillo ed in concomitanza con il suo 80° compleanno, ha inteso omaggiare il Maestro producendo uno spettacolo dal titolo **"Il mio cuore è nel sud"** scritto dallo stesso Rigillo e diretto da Pierluigi Iorio. Tale spettacolo sarà messo in scena in occasione di **Estate a Napoli 2019** nella cornice del Maschio Angioino nelle date del 12 e 13 Settembre 2019. In occasione della rappresentazione del giorno 12 sarà celebrato anche il compimento degli 80 anni del Maestro con una breve cerimonia e buffet dopo lo spettacolo sempre all'interno di Castel Nuovo. Il cast, oltre a Rigillo, è rappresentato da Anna Teresa Rossini, Ruben Rigillo, Silvia Siravo, Franco Maccarinelli, Umberto Zamuner, Riccardo Zamuner, Emilia Zamuner, Maria Sbeglia, Antonio Sinagra e gli allievi del primo anno della scuola del Teatro Stabile di Napoli.

Per la produzione delle due serate sono state messe in campo energie non solo economiche che renderanno la fruizione gradevole e sorprendente. Il costo dell'intera produzione e messa in scena è di poco inferiore ai 15mila euro che saranno solo in minima parte compensati dagli incassi delle due serate. Pertanto, si richiede a codesto Assessorato un sostegno alla suddetta produzione di €. 4.950,00 oltre Iva. Certi di un favorevole riscontro.

Cordiali saluti

Napoli, 04 settembre '19

**PRIMOATTO PRODUZIONI Srls**

L'amministratore

Saverio Mattei

PL

6/9/2019

Posta :: Posta in Arrivo: Sostegno produzione Rigillo

10 

**Data:** Fri, 6 Sep 2019 11:12:38 +0200 [11:12:38 CEST]

**Da:** Staff Primoatto Produzioni <~~PrimoattoProduzioni@comune.napoli.it~~>

**A:** Programmazione.culturale@comune.napoli.it

**Oggetto:** Sostegno produzione Rigillo

salve si comunica che l'aliquota Iva da applicare alla richiesta è del 10%





Assessorato alla Cultura e al Turismo  
Cultura · Turismo · Biblioteche ed archivi

11 31

**Al Dirigente del Servizio  
Supporto Organizzativo alle  
Attività Culturali  
Rossana Lizzi**

**p.c. All'Amministratore di  
Primoatto Produzioni  
Saverio Mattei  
info@primoattoproduzioni.it**

PG/2019/ 734321 ..... del 10 SET 2019 .....

**Oggetto: Proposta progetto "Il mio cuore è nel Sud"**

L'Assessorato alla Cultura e al Turismo nell'ambito di Estate a Napoli 2019 intende omaggiare il m° Mariano Rigillo in occasione della festa per i sessanta anni di teatro ed ottantesimo compleanno con due spettacoli che saranno ospitati al Maschio Angioino e curati dalla Primoatto Produzioni.

Con questo obiettivo, si chiede di procedere con gli atti di competenza per l'affidamento dei servizi necessari al buon esito dell'iniziativa.

Cordiali saluti.

L'Assessore  
d'ordine  
La Responsabile della segreteria