



COMUNE DI NAPOLI  
Area Cultura  
Servizio Cultura  
ARCU 1106

## DETERMINAZIONE

n. 84 del 6 dicembre 2023

OGGETTO: Affidamento, ai sensi dell'art. 50, comma 1 lett. b) del Decreto Legislativo n. 36 del 2023 (nuovo Codice dei contratti pubblici), su piattaforma digitale di e-procurement, del servizio di organizzazione e gestione dell'evento "La cantata sul vero e falso lume tra pastori falsi e veri", a cura dell'Associazione Domenico Scarlatti in collaborazione con l'Associazione gli Alberi di Canto Teatro e il Museo Certosa di San Martino-Polo Museale della Campania, in programma il 23 dicembre 2023 presso il Refettorio della Certosa Museo di San Martino.

Servizio finanziato con i Fondi del Comune di Napoli per euro 40.780,00 comprensivi di IVA (imponibile euro 16.000,00 con IVA al 10%, pari a euro 1.600,00, e imponibile euro 19.000,00 con IVA al 22%, pari a euro 4.180,00) sul capitolo 152542/2 denominato "Prestazioni di servizi per la realizzazione di eventi culturali - fin imposta di soggiorno", codice di bilancio 05.02-1.03.02.02.999, Bilancio di previsione 2023/2025, annualità 2023.

**SMARTCIG Y213D98163**



COMUNE DI NAPOLI  
Area Cultura  
Servizio Cultura  
ARCU 1106

Il Dirigente del Servizio Cultura, dott. Massimo Pacifico

Premesso che:

- ✓ in coerenza con il DUP 2023-2025, che individua in Napoli l'humus perfetto per una "Music City", l'Amministrazione comunale definisce azioni pervasive volte all'attuazione di una politica per la cultura, intesa quale motore trainante dello sviluppo socio-economico del territorio, con l'obiettivo precipuo di sostenere e valorizzare le attività del comparto cultura e della musica, anche favorendo la nascita e il consolidamento di sinergie e reti di operatori e professionisti, attive a livello locale, regionale, nazionale e internazionale.
- ✓ l'Amministrazione comunale ha pertanto deciso di promuovere l'evento "La cantata sul vero e falso lume tra pastori falsi e veri", a cura dell'Associazione Domenico Scarlatti in collaborazione con l'Associazione gli Alberi di Canto Teatro e il Museo Certosa di San Martino-Polo Museale della Campania, in conformità agli indirizzi ricevuti dal Sindaco giusta nota prot. PG/2023/988591 del 04/12/2023;
- ✓ l'evento, in linea con il progetto Napoli Città della Musica, mira a coinvolgere il territorio in occasione delle festività natalizie con una realizzazione scenica del M° Mariano Baduin dedicata alla tradizione del presepe settecentesco e del suo culto.
- ✓ per le finalità di cui sopra ed in coerenza con gli obiettivi definiti nel DUP, il Sindaco con nota PG/2023/988591 del 4/12/2023 ha individuato nella programmazione culturale tra le attività afferenti "Napoli Città Musica" il suddetto progetto "La cantata sul vero e falso lume tra pastori falsi e veri", a cura dell'Associazione Domenico Scarlatti in collaborazione con l'Associazione gli Alberi di Canto Teatro e il Museo Certosa di San Martino-Polo Museale della Campania
- ✓ l'oggetto del presente Capitolato è, pertanto, l'appalto del servizio di organizzazione e gestione del precisato evento "La cantata sul vero e falso lume tra pastori falsi e veri", in programma il 23 dicembre 2023 presso il Refettorio della Certosa Museo di San Martino;
- ✓ il Servizio finanziato con i Fondi del Comune di Napoli per euro 40.780,00 comprensivi di IVA (imponibile euro 16.000,00 con IVA al 10%, pari a euro 1.600,00, e imponibile euro 19.000,00 con IVA al 22%, pari a euro 4.180,00);
- ✓ il prezzo a base di offerta è euro 35.000,00 oltre IVA secondo legge.

Considerato che:

- ✓ trattandosi di un affidamento di appalto di servizio il cui importo è inferiore alla soglia comunitaria, nel rispetto dei principi di economicità, efficacia, tempestività, correttezza, libera concorrenza, non discriminazione, trasparenza, proporzionalità, pubblicità, possibilità di partecipazione delle "micro, piccole e medie imprese", si può provvedere all'acquisizione della prestazione di servizio in questione, in coerenza a quanto previsto dal Codice dei contratti e dalle ragioni emergenziali, mediante l'utilizzo di procedure più snelle e semplificate che consentono di economizzare tempi e risorse di fondi pubblici;



COMUNE DI NAPOLI  
Area Cultura  
Servizio Cultura  
ARCU 1106

- ✓ Part. 50, comma 1 lett. b) del Decreto Legislativo n. 36 del 2023 stabilisce che “Salvo quanto previsto dagli articoli 62 e 63, le stazioni appaltanti procedono all'affidamento dei contratti di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 14 con le seguenti modalità: *b) affidamento diretto dei servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 140.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante*”
- ✓ sono state consultate precedenti procedure di analoghi affidamenti al fine di conoscere le condizioni e l'andamento del mercato, anche al fine della valutazione di congruità;
- ✓ come da nota PG/2023/502367 del 16/06/2023, in relazione alla presente procedura è stato richiesto all'A.N.A.C. tramite la piattaforma telematica “Appalti e Contratti” lo **SMARTCIG Y213D98163**
- ✓ il servizio in oggetto può essere effettuato a mezzo di affidamento diretto, dando atto di aver espletato un'indagine conoscitiva, nonché di aver effettuato sia ricerche commerciali che trattative informali sul libero mercato;
- ✓ l'Amministrazione con nota PG/2023/959933 del 24/11/2023 ha richiesto all'associazione Domenico Scarlatti con sede in Napoli alla Via Port'Alba, n. 30, CAP 80134, P. IVA 04893480634 PEC: [posta.as@pec.it](mailto:posta.as@pec.it), di formulare la migliore offerta in relazione al suddetto servizio;
- ✓ la predetta associazione ha positivamente aderito all'attuabilità delle attività descritte negli allegati Offerta e Capitolato speciale descrittivo e prestazionale;
- ✓ l'associazione sopra citata ha competenza e capacità proporzionate all'incarico in appalto;
- ✓ l'Allegato I.1 al Decreto Legislativo 36/2023 definisce, all'articolo 3, comma 1, lettera d), l'affidamento diretto come “l'affidamento del contratto senza una procedura di gara, nel quale, anche nel caso di previo interpello di più operatori economici, la scelta è operata discrezionalmente dalla stazione appaltante o dall'ente concedente, nel rispetto dei criteri qualitativi e quantitativi di cui all'articolo 50, comma 1 lettere a) e b), del codice e dei requisiti generali o speciali previsti dal medesimo codice”;
- ✓ ai sensi dell'art. 58 del d.lgs. 36/2023, l'appalto, peraltro già accessibile dato l'importo non rilevante, non è ulteriormente suddivisibile in lotti in quanto ciò comporterebbe una notevole dilatazione dei tempi e duplicazione di attività amministrativa con evidente pregiudizio del principio del risultato di cui all'art. 1 del Dlgs n. 36/2023;
- ✓ ai sensi dell'art. 54, comma 1, secondo periodo, del d.lgs. 36/2023, agli affidamenti diretti non è applicabile quanto disposto in ordine all'esclusione automatica delle offerte anomale;
- ✓ che, in tema di imposta di bollo in materia di contratti pubblici, si rende applicabile quanto disposto all'allegato I.4 del d.lgs. 36/2023;
- ✓ il contratto collettivo applicato in relazione alle tutele a favore dei lavoratori impiegati nell'appalto risulta essere adeguato;
- ✓ ai sensi dell'articolo 11 comma 2 del d.lgs. 36/2023, il contratto collettivo applicabile al personale dipendente impiegato nell'appalto risulta essere il seguente: “COMMERCIO e TERZIARIO”;
- ✓ si potrà disporre l'esecuzione anticipata del servizio, ai sensi dell'art. 50, c. 6, del D. Lgs. 36/2023, previo accordo comprovato da verbale;
- ✓ in caso di accertamento del difetto dei requisiti prescritti ex artt. 94 e 95 del Decreto Legislativo n.



COMUNE DI NAPOLI  
Area Cultura  
Servizio Cultura  
ARCU 1106

36 del 2023 e del Programma 100 rispetto alle dichiarazioni rese dalla società, si applicheranno le misure previste dalla legge.

Tenuto conto che:

- ✓ il Servizio Cultura, con nota PG/2023/990432 del 04/12/2023, ha formalizzato su piattaforma MePA, di e-procurement la richiesta di offerta RDO n. 3889828 all'associazione Domenico Scarlatti con sede in Napoli alla Via Port'Alba, n. 30, CAP 80134, P. IVA 04893480634 – in relazione al servizio di organizzazione e gestione del precisato evento “La cantata sul vero e falso lume tra pastori falsi e veri”, in programma il 23 dicembre 2023 presso il Refettorio della Certosa Museo di San Martino, per la somma di €. 40.780,00 comprensiva di IVA, secondo legge;
- ✓ la suddetta associazione Domenico Scarlatti nei termini stabiliti per motivi tecnici non è riuscita a formalizzare la relativa offerta sulla piattaforma Me.Pa. e pertanto questo Servizio ha provveduto a riproporre una nuova richiesta la quale è stata rubricata con RDO 3891124;
- ✓ anche tale seconda RDO 3891124, persistendo i malfunzionamenti tecnici, non è stata soddisfatta con l'offerta da parte dell'anzidetta associazione;
- ✓ conseguentemente, al fine di ovviare ai suddetti inconvenienti tecnici, si è reso necessario riproporre una nuova RDO rubricata con n. 3892139 alla quale è seguita la relativa offerta da parte dell'associazione Domenico Scarlatti per la somma di € 35.000,00 oltre IVA secondo legge;
- ✓ ai sensi dell'art. 16 del D. Lgs. n. 36/2023 sono state adottate le misure adeguate a individuare, prevenire e risolvere in modo efficace ogni ipotesi di conflitto di interesse nello svolgimento delle procedure di aggiudicazione ed esecuzione dell'affidamento in questione, dal momento che risulta escluso ogni collegamento con l'impresa affidataria;
- ✓ dalle verifiche effettuate si è riscontrato che il precedente affidamento analogo al presente è stato conferito effettivamente ad altra ditta per cui, nel rispetto dell'art. 49 del D. Lgs. 36/2023, risulta soddisfatto il rispetto del principio di rotazione;
- ✓ la richiamata offerta formulata dall'associazione Domenico Scarlatti come sopra generalizzata è stata ritenuta economicamente vantaggiosa;
- ✓ per le vie brevi è stato esaminato il curriculum della medesima associazione e valutate favorevolmente le relative pregresse esperienze maturate nello specifico ambito;
- ✓ conclusivamente l'associazione Domenico Scarlatti è stata considerata meritevole del presente affidamento in considerazione della dimostrata esperienza e competenza tecnica, nonché della sua migliore offerta presentata in riscontro alla RDO 3892139.

Dato atto che ai sensi dell'art. 17 del D.lgs. 36/2023 e dell'art. 192 del D.lgs. 267/2000 vengono individuati i seguenti elementi essenziali del contratto ed i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte:

- a) oggetto: è il servizio di organizzazione e gestione del precisato evento “La cantata sul vero e falso lume tra pastori falsi e veri”, in programma il 23 dicembre 2023 presso il Refettorio della Certosa Museo di San Martino, per la somma di €. 40.780,00;
- b) importo: € 35.000,00 oltre IVA come per legge;
- c) contraente e ragioni della scelta: il contraente è stato individuato nell'associazione Domenico Scarlatti con sede in Napoli alla Via Port'Alba, n. 30, CAP 80134, P. IVA 04893480634 PEC: posta.as@pec.it – per la somma di € 35.000,00 oltre IVA come per legge 22%. La modalità di scelta del contraente è quella dell'affidamento diretto tramite trattativa TD 3892139 su piattaforma



COMUNE DI NAPOLI  
Area Cultura  
Servizio Cultura  
ARCU 1106

digitale di *e-procurement* Me.PA (ai sensi dell'art. 50, comma 1 lett. b) del Decreto Legislativo n. 36 del 2023). Il contraente possiede i requisiti inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico professionale;

d) RUP: dott. Massimo Pacifico, dirigente Area Cultura del Comune di Napoli.

Dato atto altresì che:

- ✓ ai sensi dell'art. 114 del D. Lgs. n. 36/2023 il R.U.P. e il Direttore dell'Esecuzione del Contratto vengono individuati nella stessa persona del Dirigente del Servizio Cultura;
- ✓ il "Patto di integrità" è stato sottoscritto dalla società, ai sensi della deliberazione di G.C. n. 797 del 03.12.2015;
- ✓ il prezzo del servizio è congruo rispetto alle condizioni del mercato locale ed economicamente vantaggioso;
- ✓ sono state avviate le procedure per gli accertamenti previsti dagli artt. 91, 94 e 95 del Decreto Legislativo n. 36 del 2023.

Visto che:

- ✓ con Deliberazione n. 27 del 15/05/2023 il Consiglio Comunale ha approvato il Documento Unico di Programmazione – DUP 2023/2025;
- ✓ con Deliberazione n. 42 del 04/07/2023 il Consiglio Comunale ha approvato lo schema del Bilancio di previsione 2023/2025;

Attestato che:

- ✓ l'adozione del presente provvedimento avviene nel rispetto della regolarità e della correttezza dell'attività amministrativa e contabile, ai sensi dell'art. 147 bis del D.lgs. 267/2000 e degli artt. 13 c.1, lett. b) e 17, c.2, lett. a) del Regolamento del Sistema dei Controlli Interni, approvato con deliberazione di C.C. n.4 del 28/02/2013;
- ✓ l'istruttoria necessaria ai fini dell'adozione di codesto provvedimento è stata espletata dalla stessa dirigenza che la adotta;
- ✓ ai sensi dell'art. 6 bis della Legge 241/90, introdotto dall'art. 1, co.41, della Legge n. 190/2012, non è stata rilevata la presenza di situazioni di conflitto di interesse tali da impedirne l'adozione;
- ✓ il presente provvedimento rientra nella previsione normativa di cui agli articoli 37, c. 1, lett. b) e 23 del d.lgs. n.33/2013 ed all'art.1 comma 32 della legge del 6 novembre 2012 n.190, come riportato nella predetta sezione del P.I.A.O. e, pertanto, una volta ottenuta la relativa esecutività sarà oggetto di pubblicazione nella sezione Amministrazione Trasparente del sito del Comune di Napoli.

**Visti:**

- ✓ gli artt. 107, 163 comma. 3 e 5, 183 e 192 del D.lgs. n. 267/2000;
- ✓ l'art. 50 del D. Lgs. n. 23/2023
- ✓ il Codice di comportamento dei dipendenti del Comune di Napoli;
- ✓ il Patto di Integrità;
- ✓ l'art. 23 del Regolamento di Contabilità adottato dall'Ente;
- ✓ il D.lgs. n. 118/2011;
- ✓ gli obblighi di pubblicazione e rispettivi riferimenti normativi contenuti nel P.I.A.O., approvato per il triennio 2023-25, alla Sezione 2-VALORE PUBBLICO, PERFORMANCE E



COMUNE DI NAPOLI  
Area Cultura  
Servizio Cultura  
ARCU 1106

ANTICORRUZIONE - Sottosezione 2.3: Rischi corruttivi e Trasparenza.

Per i motivi esposti in narrativa:

### DETERMINA

- ✓ di affidare, ai sensi dell'art. 50, comma 1 lett. b) del Decreto Legislativo n. 36 del 2023 (nuovo Codice dei contratti pubblici), su piattaforma digitale di e-procurement Me.Pa., il servizio di organizzazione e gestione del precisato evento "La cantata sul vero e falso lume tra pastori falsi e veri", in programma il 23 dicembre 2023 presso il Refettorio della Certosa Museo di San Martino, per la somma di €. 40.780,00 comprensiva di IVA, secondo legge;
- ✓ di assumere l'impegno di spesa di € 40.780,00 comprensivo di IVA secondo legge (imponibile euro 16.000,00 con IVA al 10% di euro 1.600,00 + imponibile euro 19.000,00 con IVA al 22% di euro 4.180,00) sul capitolo 152542/2 denominato "Prestazioni di servizi per la realizzazione di eventi culturali - fin imposta di soggiorno", codice di bilancio 05.02-1.03.02.02.999, Bilancio di previsione 2023/2025, annualità 2023.

### SMARTCIG Y213D98163

Prendere atto dell'obbligo di cui all'art. 183 comma 8 del TUEL così come coordinato dal D.L. 118/2011, coordinato e integrato dal D.Lgs 126/2014.

Si attesta che il presente documento e suoi allegati contengono dati personali trattati in conformità alle condizioni di liceità di cui all'art. 6 del Regolamento UE 2016/679 e opportunamente nascosti e oscurati.

Si allega un allegato composto da 28 pagine così articolato:

- progetto e preventivo di spesa (3 pagine);
- richiesta di offerta (2 pagine)
- capitolato speciale descrittivo e prestazionale (20 pagine)
- Documento di offerta economica (3 pagine)

*sottoscritta digitalmente dal Dirigente*  
dott. Massimo Pacifico

La firma in formato digitale è stata apposta sull'originale del presente atto ai sensi dell'art. 24 del D.Lgs 07 marzo 2005, n. 82 e ss.mm.ii. (CAD). La presente determinazione dirigenziale è conservata in originale negli archivi informatici del Comune di Napoli, ai sensi dell'art. 22 del d.lgs. n. 82/2005.