



Area Cultura
Servizio Cultura
ARCU 1106

Avviso Pubblico finalizzato all'individuazione del partenariato per la partecipazione del Comune di Napoli, in qualità di Partner, al Bando *Biblioteche e Comunità - quarta edizione*

Il *Centro per il libro e la lettura* e la *Fondazione con il Sud*, in collaborazione con l'ANCI, intendono promuovere l'inclusione e la coesione sociale, sostenendo progetti capaci di sviluppare l'attività delle biblioteche comunali nelle città del Sud Italia che hanno ottenuto la qualifica di "Città che legge" nel biennio 2022-2023.

Il bando "Biblioteche e Comunità", giunto alla sua quarta edizione, con scadenza 26 febbraio 2025, ha l'obiettivo di favorire l'apertura delle biblioteche alla comunità rendendole luoghi attrattivi, accessibili, di confronto culturale e inclusione sociale, così da produrre un cambiamento nel rapporto tra istituzione bibliotecaria e territorio. Tale obiettivo si fonda sul ruolo centrale che può essere svolto dal terzo settore nell'innescare processi di attivazione comunitaria, sviluppo e infrastrutturazione sociale anche attraverso una stretta collaborazione con le amministrazioni locali di riferimento, favorendo la promozione di politiche gestionali sostenibili nel tempo.

Il Comune di Napoli intende confermare la partecipazione a questa attività come soggetto partner, tuttavia precisa che **non eroga alcun contributo economico a sostegno dei progetti**.

Secondo l'art.4 del Bando "Biblioteche e Comunità – quarta edizione" gli aderenti al partenariato possono proporsi per un solo progetto, pena l'annullamento di tutte le candidature. Pertanto, al fine di selezionare l'organizzazione con cui creare il partenariato, è indetto l'avviso pubblico di cui ai seguenti articoli.

1. Caratteristiche dei soggetti proponenti

Il proponente deve essere un ente del terzo settore in qualità di richiedente (di seguito "soggetto responsabile"), in possesso dei requisiti previsti dal Codice del terzo settore (D.lgs. 117/2017), già iscritto al RUNTS (Registro Nazionale del Terzo Settore) o con una richiesta pendente di integrazione/rettifica o, nelle more del processo di perfezionamento del RUNTS, iscritto alla previgente anagrafe delle ONLUS.

Alla data di presentazione dell'istanza in piattaforma il soggetto responsabile deve:

1. risultare costituito prima del 1° gennaio 2022 in forma di atto pubblico oppure di scrittura privata autenticata o registrata;
2. avere sede legale e/o operativa nella provincia in cui è previsto l'intervento;
3. non avere progetti in corso in qualità di capofila finanziati dalla Fondazione e/o dal Centro, né convenzioni o altre forme di collaborazione o contributi che a diverso titolo e con diversi strumenti vengono erogati dal Centro. Per il Centro, tale requisito dovrà essere mantenuto per tutta la durata del progetto finanziato dal bando. Nel caso in cui il proponente risulti contemporaneamente vincitore in più bandi di finanziamento del Centro dovrà optare per uno solo di questi comunicando tempestivamente via pec al Centro la scelta effettuata e la contestuale rinuncia alle altre eventuali aggiudicazioni;

VIA TOLEDO, 348 - CAP 80134 - Napoli
Tel. 0817955240 - 0817955241
cultura@pec.comune.napoli.it
cultura@comune.napoli.it

4. non avere già ottenuto il finanziamento nell'ambito delle ultime due edizioni (seconda e terza) del bando "Biblioteche e Comunità".

2. Articolazione del progetto

Alla richiesta di partnership inviata al Comune di Napoli deve essere allegata una scheda sintetica relativa alla proposta progettuale che si intende presentare per il bando "Biblioteche e Comunità – quarta edizione" (allegato 2).

Saranno preferiti i progetti capaci di coinvolgere più biblioteche. Per ogni proposta dovranno essere specificate la/le biblioteca/che partner e la relativa Municipalità con cui deve essere sottoscritto apposito accordo o lettera di intenti. E' esclusa la possibilità di coinvolgere le biblioteche già sedi delle attività del progetto *Perifebiblio* che si è aggiudicato il finanziamento in una edizione precedente del bando, ovvero la "Andreoli" della Quarta Municipalità, "Deledda" e "Cozzolino" della Sesta Municipalità.

L'Amministrazione si riserva la possibilità di non concedere il partenariato nel caso in cui le proposte presentate non fossero ritenute idonee rispetto alla pianificazione strategica del Comune di Napoli.

3. Modalità di partecipazione

Ai fini della candidatura è necessario e obbligatorio produrre:

- a) modulo di domanda di partecipazione (**Allegato 1**) debitamente firmato, anche, in alternativa, in modalità digitale, dal legale rappresentante;
- b) scheda curriculare del soggetto proponente e degli altri soggetti partecipanti;
- c) scheda sintetica del progetto che si intende presentare per il bando "Biblioteche e Comunità – quarta edizione" (**Allegato 2**);
- d) accordo o lettera di intenti sottoscritto con la Municipalità di appartenenza della biblioteca;
- e) dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà debitamente firmata dal legale rappresentante con firma autografa insieme alla sottoscrizione dell'Informativa sulla privacy (**Allegato 3**);
- f) sottoscrizione dell'Informativa sulla privacy (**Allegato 4**);
- g) copia del documento di riconoscimento del legale rappresentante.

4. Commissione di valutazione e criteri di selezione

Il Servizio Cultura del Comune di Napoli, dopo la data di scadenza del presente avviso, qualora sia stata presentata più di una candidatura, nominerà la Commissione di valutazione delle proposte pervenute. I criteri di selezione sono quelli indicati nella seguente tabella. Nel caso di presentazione di un'unica candidatura il RUP procederà senza la convocazione della Commissione, valutando l'idoneità della candidatura rispetto alla pianificazione strategica del Comune di Napoli.

CRITERI DI VALUTAZIONE		PARAMETRI DI VALUTAZIONE	PUNTEGGIO
1) Coerenza del progetto con gli obiettivi dell'Avviso e del <i>Bando Biblioteche e Comunità - quarta edizione</i> per il finanziamento di progetti socio-culturali finalizzati a favorire processi di inclusione e coesione sociale attraverso la valorizzazione delle biblioteche comunali - pubblicato dal Centro per il libro e la lettura con la Fondazione CON IL SUD e in collaborazione con l'Associazione Nazionale Comuni Italiani (ANCI).	Max 30 unti	A) Conoscenza del contesto socio- culturale, dei bisogni di territori e dei destinatari dell'intervento.	0 = Assente 3 = Insufficiente 5 = Sufficiente 8 = Buono 10 = Ottimo
		B) Esperienze in interventi simili da parte dei diversi soggetti della partnership, compreso il soggetto responsabile, e di tutte le professionalità coinvolte nella realizzazione degli interventi.	0 = Assente 3 = Insufficiente 5 = Sufficiente 8 = Buono 10 = Ottimo
		C) Valutazione della congruità delle risorse, dei costi previsti e dei tempi di realizzazione.	0 = Assente 3 = Insufficiente 5 = Sufficiente 8 = Buono 10 = Ottimo
2) Qualità, efficacia, originalità e innovazione, con riferimento ai territori coinvolti e all'intercittà, in termini di valorizzazione del protagonismo dei destinatari in tema di promozione culturale, sociale, civile del territorio in un'ottica di sviluppo locale, e di coinvolgimento dei soggetti più fragili spesso esclusi dai tradizionali circuiti culturali, con particolare attenzione alle persone diversamente abili.	Max 20 punti	A) Valutazione delle attività proposte, della loro efficacia (reale impatto sociale, culturale ed economico), originalità ed innovatività.	0 = Assente 3 = Insufficiente 5 = Sufficiente 8 = Buono 10 = Ottimo
		B) Coinvolgimento ed integrazione di soggetti fragili spesso esclusi dai tradizionali circuiti culturali con particolare attenzione alle persone diversamente abili.	0 = Assente 1 = Insufficiente 2 = Sufficiente 3 = Buono 4 = Molto buono 5 = Ottimo
		C) Utilizzo ed implementazione di soluzioni tecnologiche innovative e di processi di partecipazione dal basso al fine di facilitare la fruizione dei servizi e delle attività previste dal progetto, con particolare riferimento a nuovi supporti tecnologici concordati con la biblioteca stessa.	0 = Assente 1 = Insufficiente 2 = Sufficiente 3 = Buono 4 = Molto buono 5 = Ottimo
3) Modalità di rafforzamento dei servizi offerti dalla biblioteca.	Max 15 punti	A) Ampliamento dell'offerta culturale e dei servizi con particolare riferimento all'ampliamento degli orari di apertura al pubblico	0 = Assente 1 = Insufficiente 2 = Sufficiente 3 = Buono 4 = Molto buono 5 = Ottimo
		B) Attivazione di ulteriori presidi culturali per favorire la disseminazione e la fruizione dei servizi delle biblioteche anche in luoghi del territorio di particolare interesse sociale, culturale, artistico e storico.	0 = Assente 1 = Insufficiente 2 = Sufficiente 3 = Buono 4 = Molto buono 5 = Ottimo
		C) Rafforzamento e ampliamento dei servizi offerti con particolare riferimento al potenziamento della rete wifi delle biblioteche	0 = Assente 1 = Insufficiente 2 = Sufficiente 3 = Buono 4 = Molto buono 5 = Ottimo

4) Reti	Max 10 punti	A) Capacità di “fare rete” e “fare comunità”, anche attraverso il coinvolgimento di altri attori presenti sul territorio, in particolare con soggetti che svolgono attività culturali e sociali (istituti scolastici, biblioteche e archivi, Università, centri di aggregazione, ludoteche, librerie, enti di formazione, imprese ecc.)	0 = Assente 1 = Insufficiente 2 = Sufficiente 3 = Buono 4 = Molto buono 5 = Ottimo
		B) Coinvolgimento di più biblioteche.	0 = Assente 1 = Insufficiente 2 = Sufficiente 3 = Buono 4 = Molto buono 5 = Ottimo
5) Monitoraggio e valutazione dei risultati.	Max 5 punti	Modalità di monitoraggio, pre e post intervento, e valutazione dei risultati.	0 = Assente 1 = Insufficiente 2 = Sufficiente 3 = Buono 4 = Molto buono 5 = Ottimo
6) Sostenibilità e continuità delle azioni nel tempo e nello spazio.	Max 15 punti	Capacità di favorire lo sviluppo di programmi e attività che, coinvolgendo i diversi interlocutori sociali e istituzionali, garantiscano continuità e sostenibilità economica alle iniziative socio-culturali avviate (sponsorship, civic-crowdfunding, volontariato, etc.).	0 = Assente 3 = Insufficiente 5 = Sufficiente 8 = Buono 10 = Molto buono 15 = Ottimo
7) Attività di comunicazione e promozione.	Max 5 punti	Efficacia delle modalità di comunicazione previste per la promozione delle iniziative proposte, volte a favorire la condivisione con la comunità locale e la diffusione di modelli potenzialmente esemplari per altri territori.	0 = Assente 1 = Insufficiente 2 = Sufficiente 3 = Buono 4 = Molto buono 5 = Ottimo

5. Modalità e termini di presentazione delle domande di partecipazione

Le proposte dovranno pervenire al Servizio Cultura alla pec cultura@pec.comune.napoli.it **entro le ore 12.00** del 10 febbraio 2025.

La richiesta dovrà riportare in oggetto: Avviso Pubblico partenariato Comune bando “Biblioteche e Comunità – quarta edizione”.

Non verranno prese in considerazione le proposte presentate fuori termine o in modalità diversa da quella stabilita.

Per informazioni e chiarimenti rivolgersi al Servizio Cultura alla mail pattoperlalettura@comune.napoli.it

La presente comunicazione è finalizzata all’espletamento di un Avviso Pubblico, senza l’instaurazione di posizioni giuridiche od obblighi negoziali nei confronti del Comune di Napoli, che si riserva la potestà di sospendere, modificare o annullare, in tutto o in parte, il procedimento.

6. Trattamento dei dati personali

Ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679 e del decreto legislativo 196/2003 recante il “Codice in materia di protezione dei dati personali”, i dati personali raccolti in esito al presente Avviso saranno trattati e conservati esclusivamente nell’ambito del relativo procedimento. Per ogni ulteriore

informazione in merito si rimanda all'Informativa Privacy (ALLEGATO 4 di cui all'art. 3 del presente Avviso).

7. Pubblicazione

Il presente Avviso, unitamente agli Allegati che ne costituiscono parte integrante e sostanziale, è pubblicato sul sito istituzionale del Comune di Napoli.

Il Dirigente
dott. Massimo Pacifico

La firma in formato digitale è stata apposta sull'originale del presente atto ai sensi dell'art. 24 del D.Lgs. n. 82/2005 e s.m.i. La presente determinazione è conservata in originale negli archivi informatici del Comune di Napoli ai sensi dell'art. 22 del medesimo D.Lgs. n. 82/2005 e s.m.i.