



D E T E R M I N A Z I O N E

N. 35 del 15 maggio 2023

Oggetto: Affidamento diretto, ai sensi dell'art. 1, comma 1 e 2 lett. a) della Legge n. 120/2020, a favore della società Gabbianella Club s.r.l.s., con sede in Casoria (NA) alla Via Brindisi n. 72 – 80026 - P.I. 07431051213 del servizio di ideazione, realizzazione, fornitura, direzione tecnica, installazione, manutenzione e supporto logistico finalizzato alla realizzazione del progetto riguardante l'installazione artistica urbana di Antonio Marras denominata "*Antonio Marras. Questi miei fantasmi*", rientrante nel "Programma Arte 2023 – Napoli Contemporanea" del Comune di Napoli.

Assunzione dell'impegno di spesa di € 149.999,00 comprensivo di IVA al 22% (imponibile € 122.950,00 - IVA al 22% € 27.049,00) sul capitolo 155135 denominato "*Prestazione di servizi ricreativi e culturali per il progetto Accade a Napoli*", finanziato da Città Metropolitana di Napoli, codice di bilancio 05.02-1.03.02.99.999, E.P. 2023.

Spesa finanziata con i fondi della Città Metropolitana di Napoli nell'ambito del progetto "Accade a Napoli".

CUP B64J2200241005

CIG 9810621C8D



Il Dirigente del Servizio Cultura, dott. Massimo Pacifico

Premesso che:

- ✓ in conformità con il DUP 2022/2024, l'Amministrazione Comunale favorisce lo sviluppo di un sistema integrato di servizi culturali e di fruizione dei beni culturali, anche sostenendo il coinvolgimento delle diverse realtà che vivono e operano in città nella progettazione e realizzazione di iniziative rivolte alla cittadinanza ed offrono occasioni di crescita culturale e di intrattenimento di qualità;
- ✓ il Programma d'Arte Contemporanea 2023/2024 denominato "*Napoli Contemporanea*", è focalizzato sui linguaggi della contemporaneità e realizzato attraverso il coinvolgimento di personalità di indiscusso rilievo del panorama artistico e culturale;
- ✓ per la progettazione esecutiva e il coordinamento organizzativo delle attività espositive ricomprese nel "Programma Arte 2023 – *Napoli Contemporanea*", a seguito di indagini di mercato svolte, il Servizio Cultura ha individuato e ha affidato alla società Electa S.p.A. - giusta determinazione dirigenziale n. 10 del 03/04/2023 IG 756 del 18/04/2023 - il servizio di progettazione esecutiva, coordinamento organizzativo, sviluppo identità grafica, ufficio stampa e supporto social media management, che prevede la progettazione di n. 2 installazioni artistiche destinate a esposizione temporanea nello spazio pubblico urbano e di n. 1 mostra da realizzarsi in sede da definire;
- ✓ in esecuzione di quanto sopra rappresentato, quale primo progetto, la società Electa S.p.A., con PEC del 26/04/2023 PG/2023/346742, ha trasmesso al Servizio cultura la progettazione esecutiva relativa all'installazione artistica urbana ideata da Antonio Marras dal titolo "*Antonio Marras. Questi miei fantasmi*", destinata a esposizione temporanea negli spazi pubblici di Vico San Pietro a Maiella, Vico San Domenico Maggiore, Via Paladino e Rampe del Salvatore;
- ✓ per il suddetto progetto la società Electa S.p.A ha quantificato il costo di realizzazione per l'installazione artistica in € 99.760,00 IVA inclusa al 22%;
- ✓ il progetto presentato dalla società Electa S.p.A è stato oggetto di analisi ed è stato positivamente recepito da parte del Servizio Cultura.

Precisato che:

- ✓ il progetto esecutivo presentato da Electa S.p.A. è stato stimato inizialmente in € 99.760,00 IVA inclusa al 22% in quanto basato sul recupero in toto dell'installazione artistica di Marras da precedenti esposizioni (Alghero e Pesaro);
- ✓ non essendo possibile recuperare in toto l'installazione artistica di Marras, per il cattivo stato conservativo delle opere, dello stato di usura e degrado dello stesso, sentito anche l'artista, è stato necessario prevedere ulteriori voci di costo operative per consentire la realizzazione ex novo dell'installazione artistica quali: produzione (fornitura materiali e ignifugazione tessuti) delle lampade da realizzare ex novo, manutenzione ordinaria e straordinaria delle installazioni; assicurazione per danni a cose o persone; smaltimento rifiuti; tecnico asseverante e progettazione tecnica; organizzazione conferenza stampa; certificazioni;
- ✓ per il servizio sopra citato, esperite le indagini di mercato, è stato ritenuto opportuno richiedere un'integrazione di costi alla società Gabbianella Club s.r.l.s., con sede in Casoria alla Via Brindisi, 72 CAP 80026 (NA) P.I. 07431051213 che ha competenza e capacità proporzionate all'incarico;
- ✓ la società Gabbianella Gabbianella Club s.r.l.s., come richiesto, ha, pertanto integrato il quadro economico trasmettendone uno integrato delle voci di costo mancanti e necessarie alla realizzazione



del progetto stesso per un totale di € 149.999,00 comprensivi di IVA al 22% necessari e congrui all'espletamento del servizio richiesto;

- ✓ l'iniziativa rientra nel Progetto "Accade a Napoli", promosso dal Comune di Napoli e finanziato dalla Città Metropolitana di Napoli nell'ambito del Cartellone degli Eventi Metropolitan 2023.

Considerato che:

- ✓ trattandosi di un affidamento di appalto di servizio il cui importo è inferiore alla soglia comunitaria, nel rispetto dei principi di economicità, efficacia, tempestività, correttezza, libera concorrenza, non discriminazione, trasparenza, proporzionalità, pubblicità, possibilità di partecipazione delle "micro, piccole e medie imprese", si può provvedere all'acquisizione della prestazione di servizio in questione, in coerenza a quanto previsto dal Codice dei contratti e dalle ragioni emergenziali, mediante l'utilizzo di procedure più snelle e semplificate che consentono di economizzare tempi e risorse di fondi pubblici;
- ✓ l'art. 1, comma 2 lett. a) della Legge n. 120/20 stabilisce che *"Fermo quanto previsto dagli articoli 37 e 38 del decreto legislativo n. 50 del 2016, le stazioni appaltanti procedono all'affidamento delle attività di esecuzione di lavori, servizi e forniture, nonché dei servizi di ingegneria e architettura, inclusa l'attività di progettazione, di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 35 del decreto legislativo n. 50 del 2016 secondo le seguenti modalità: affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro e per servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 139.000 euro. In tali casi la stazione appaltante procede all'affidamento diretto, anche senza consultazione di più operatori economici, fermo restando il rispetto dei principi di cui all'articolo 30 del codice dei contratti pubblici di cui al decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, e l'esigenza che siano scelti soggetti in possesso di pregresse e documentate esperienze analoghe a quelle oggetto di affidamento, anche individuati tra coloro che risultano iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante, comunque nel rispetto del principio di rotazione"*;
- ✓ la Legge n. 108/2021 ha confermato fino al 30 giugno 2023 le nuove soglie per gli affidamenti diretti di servizi e forniture (139.000 euro);
- ✓ sono state consultate precedenti procedure di analoghi affidamenti al fine di conoscere le condizioni e l'andamento del mercato, anche al fine della valutazione di congruità;
- ✓ in relazione alla presente procedura è stato richiesto all'A.N.A.C. il CIG 9810621C8D;
- ✓ il servizio in oggetto può essere effettuato a mezzo di affidamento diretto, dando atto di aver espletato un'indagine conoscitiva, nonché di aver effettuato sia ricerche commerciali che trattative informali sul libero mercato;
- ✓ la società Gabbianella Club s.r.l.s., con sede in Casoria (NA) alla Via Brindisi n. 72 – 80026 - P.I. 07431051213, ha positivamente aderito all'attuabilità delle attività descritte negli allegati Offerta e Capitolato speciale descrittivo e prestazionale;
- ✓ la ditta sopra citata ha competenza e capacità proporzionate all'incarico in appalto.

Dato atto che:

- ✓ ai sensi dell'art. 32 del D.lgs. 50/2016 e dell'art. 192 del D.lgs. 267/2000:
 - a) l'oggetto del contratto è il servizio di ideazione, realizzazione, fornitura, direzione tecnica, installazione, manutenzione e supporto logistico finalizzato alla realizzazione del progetto riguardante l'installazione artistica urbana di Antonio Marras denominata "Antonio Marras. Questi miei fantasmi", rientrante nel "Programma Arte 2023 – Napoli Contemporanea" del Comune di Napoli, da realizzarsi nell'ambito delle attività previste dal progetto "Accade a Napoli", parte del Cartellone degli Eventi Metropolitan, con il finanziamento della Città Metropolitana di Napoli;



- b) la modalità di scelta del contraente è quella dell'affidamento diretto tramite T.D. n. 3557338 su Me.PA (ai sensi dell'art. 1, c. 1 e comma 2 lett. a) della legge 120/2020);
- ✓ il Servizio Cultura con nota PG/2023/380651 del 08/05/2023 ha formalizzato, su piattaforma Me.PA, la richiesta di offerta RDO n. 3557338 per la prestazione del servizio in premessa, per € 122.950,00 oltre IVA al 22%;
 - ✓ la società Gabbianella Club s.r.l.s., con sede in Casoria (NA) alla Via Brindisi n. 72 – 80026 P.I. 07431051213, ha presentato nei termini stabiliti un'offerta di € 122.950,00 oltre IVA al 22% per un totale complessivo di € 149.999,00 comprensivi di IVA al 22%;
 - ✓ l'offerta risulta aderente alle necessità e, pertanto, si è proceduto a formalizzare la T.D. n. 3557338 su piattaforma Me.PA con la società Gabbianella Club s.r.l.s., con sede in Casoria (NA) alla Via Brindisi n. 72 – 80026 - P.I. 07431051213 per € 122.950,00 oltre IVA al 22%;
 - ✓ dalle verifiche effettuate si è riscontrato che il precedente affidamento analogo al presente è stato conferito effettivamente ad altra ditta, per cui risulta soddisfatto il rispetto del principio di rotazione;
 - ✓ si potrà disporre l'esecuzione anticipata della fornitura, ai sensi dell'art. 32, c. 8, del D.Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii., per l'urgenza, in quanto un ritardo dell'esecuzione della prestazione determinerebbe l'inefficacia dell'affidamento, e ciò tenuto conto del parere espresso dal Tar Emilia-Romagna -Bologna con sentenza n. 209 del 7/3/2016 - che ha ritenuto che la temporanea inefficacia dell'aggiudicazione non significhi che l'aggiudicazione definitiva sia inesistente.

Tenuto conto che, in base alle Linee Guida n. 4 (di attuazione del D.lgs. 18 aprile 2016, n. 50, approvate dal Consiglio dell'Autorità con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016 e ss.mm.ii., per quanto applicabili, stante il regime transitorio dettato dalla legge 55/2019, art. 36, c.7 e art. 216, c.27- octies):

- ✓ ai sensi dell'art. 4.4.1 (art. 32, c. 14 del d.lgs. 50/2016 e s.m.), la stipula del contratto avverrà in maniera semplificata;
- ✓ ai sensi dell'art. 4.4.2 (art. 32, c. 10, lett. b) del d.lgs. 50/2016 e s.m.) non si applica il termine dilatorio di *stand still* di 35 giorni per la stipula del contratto;
- ✓ in analogia a quanto previsto dall'art. 4.2.3, in caso di accertamento del difetto dei requisiti prescritti ex art. 80 D.lgs. 50/2016 e s.m. rispetto alle dichiarazioni rese dalla società, si applicherà una penale pari al 10% (dieci) del valore del contratto, qualora non sia necessario azionare la condizione risolutiva del contratto in caso di accertamento dei motivi di esclusione di cui all'art. 80 del D.lgs. n. 50/2016, nonché in caso di irregolarità dei tributi locali di cui al Programma 100 e irregolarità contributiva (DURC), salvo quanto indicato nel Capitolato speciale descrittivo e prestazionale allegato.

Dato atto che:

- ✓ il R.U.P. - Direttore dell'Esecuzione del Contratto - è il Dirigente del Servizio Cultura;
- ✓ il "Patto di integrità" è stato sottoscritto dalla società, ai sensi della deliberazione di G.C. n. 797 del 03/12/2015;
- ✓ il prezzo del servizio è congruo rispetto alle condizioni del mercato locale;
- ✓ sono state avviate le procedure per gli accertamenti previsti dagli artt. 80 e 85 del D.lgs. n. 50/2016.

Visto che:

- ✓ con Deliberazione n. 20 del 28/06/2022 il Consiglio Comunale ha approvato il Documento Unico di Programmazione – DUP 2022/2024;



- ✓ con Deliberazione n. 21 del 28/06/2022 il Consiglio Comunale ha approvato lo schema del Bilancio di previsione 2022/2024 ex art. 74 del D.lgs. 267/2000 e del piano di recupero del disavanzo di amministrazione ex art. 188 comma 1 del D.lgs. 267/2000;
- ✓ il termine per la deliberazione del bilancio di previsione 2023/2025, da parte degli Enti Locali, è stato prorogato al 31 maggio 2023 e quindi risulta prorogato l'esercizio provvisorio;
- ✓ l'art. 163 c. 5 del D.Lgs n. 267/2000 così recita: "nel corso dell'esercizio provvisorio, gli enti possono impegnare mensilmente, unitamente alla quota dei dodicesimi non utilizzata nei mesi precedenti, per ciascun programma, le spese di cui al comma 3, per importi non superiori ad un dodicesimo degli stanziamenti del secondo esercizio del bilancio di previsione deliberato l'anno precedente, ridotti delle somme già impegnate negli esercizi precedenti e dell'importo accantonato al fondo pluriennale vincolato, con l'esclusione delle spese:
 - a) tassativamente regolate dalla legge;
 - b) non suscettibili di pagamento frazionato in dodicesimi;
 - c) a carattere continuativo necessarie per garantire il mantenimento del livello qualitativo e quantitativo dei servizi esistenti, impegnate a seguito della scadenza dei relativi contratti;
- ✓ gli obblighi di pubblicazione e rispettivi riferimenti normativi contenuti nel P.I.A.O., approvato per il triennio 2022/2024, alla Sezione 2 – VALORE PUBBLICO, PERFORMANCE E ANTICORRUZIONE – Sezione- 2.3: Rischi corruttivi e Trasparenza.

Attestato che:

- ✓ l'adozione del presente provvedimento avviene nel rispetto della regolarità e della correttezza dell'attività amministrativa e contabile, ai sensi dell'art. 147 bis del D.lgs. 267/2000 e degli artt. 13 c.1, lett. b) e 17, c.2, lett. a) del Regolamento del Sistema dei Controlli Interni, approvato con deliberazione di C.C. n.4 del 28/02/2013;
- ✓ l'istruttoria necessaria ai fini dell'adozione di codesto provvedimento è stata espletata dalla stessa dirigenza che la adotta;
- ✓ ai sensi dell'art. 6 bis della Legge 241/90, introdotto dall'art. 1, co.41, della Legge n. 190/2012, non è stata rilevata la presenza di situazioni di conflitto di interesse tali da impedirne l'adozione;
- ✓ il presente provvedimento rientra nella previsione normativa di cui agli articoli 37, c. 1, lett. b) e 23 del d.lgs. n.33/2013 ed all'art.1 comma 32 della legge del 6 novembre 2012 n.190, come riportato nella predetta sezione del P.I.A.O. e, pertanto, una volta ottenuta la relativa esecutività, sarà oggetto di pubblicazione nella sezione Amministrazione Trasparente del sito del Comune di Napoli.

Visti:

- ✓ gli artt. 40 e 42 del D.lgs n. 50/2016;
- ✓ gli artt. 107, 163 comma. 3 e 5, 183 e 192 del D.lgs. n. 267/2000;
- ✓ il Codice di comportamento dei dipendenti del Comune di Napoli;
- ✓ il Patto di Integrità;
- ✓ l'art. 23 del Regolamento di Contabilità adottato dall'Ente;
- ✓ il D.lgs. n. 118/2011;
- ✓ gli obblighi di pubblicazione e rispettivi riferimenti normativi contenuti nel P.I.A.O., approvato per il triennio 2022- 24, alla Sezione 2–VALORE PUBBLICO, PERFORMANCE E ANTICORRUZIONE - Sezione 2.3: Rischi corruttivi e Trasparenza.

Per i motivi esposti in narrativa:



DETERMINA

Affidare a favore della società Gabbianella Club s.r.l.s., con sede in Casoria (NA) alla Via Brindisi, 72 CAP 80026 (NA) - P.I. 07431051213 il servizio di ideazione, realizzazione, fornitura, direzione tecnica, installazione, manutenzione e supporto logistico finalizzato alla realizzazione del progetto riguardante l'installazione artistica urbana di Antonio Marras denominata "Antonio Marras. Questi miei fantasmi", rientrante nel "Programma Arte 2023 – Napoli Contemporanea" del Comune di Napoli.

Assumere l'impegno di spesa di € 149.999,00 comprensivo di IVA al 22% (imponibile € 122.950,00 - IVA al 22% € 27.049,00) sul capitolo 155135 denominato "Prestazione di servizi ricreativi e culturali per il progetto Accade a Napoli", finanziato da Città Metropolitana di Napoli, codice di bilancio 05.02-1.03.02.99.999, E.P. 2023.

Spesa finanziata con i fondi della Città Metropolitana di Napoli nell'ambito del progetto "Accade a Napoli".

CUP B64J2200241005
CIG 9810621C8D

Prendere atto dell'obbligo di cui all'art. 183 comma 8 del TUEL così come coordinato dal D.L. 118/2011, coordinato e integrato dal D.Lgs 126/2014.

Si attesta che il presente documento e suoi allegati contengono dati personali trattati in conformità alle condizioni di liceità di cui all'art. 6 del Regolamento UE 2016/679 e opportunamente nascosti e oscurati.

Si precisa, altresì, che la spesa di € 149.999,00 non è frazionabile.

Si allega un allegato composto da 43 pagine così articolato:

- Progetto "Antonio Marras. Questi miei fantasmi" comprensivo di piano economico (12 pagine)
- Osservazioni Gabbianella (1 pagina);
- Richiesta di offerta (3 pagine);
- Capitolato speciale descrittivo e prestazionale (24 pagine);
- Documento di offerta economica (3 pagine).

sottoscritta digitalmente dal Dirigente
dott. Massimo Pacifico

Il documento è firmato digitalmente ai sensi dell'art. 24 del D.lgs. 7/3/2005, nr. 82 e ss.mm.ii. (CAD) e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa