

## CURRICULUM VITAE

### INFORMAZIONI PERSONALI

**Nome** Rosaria

**Cognome** Marchese

**Indirizzo di Residenza**

**Domicilio Fiscale**

**Telefono**

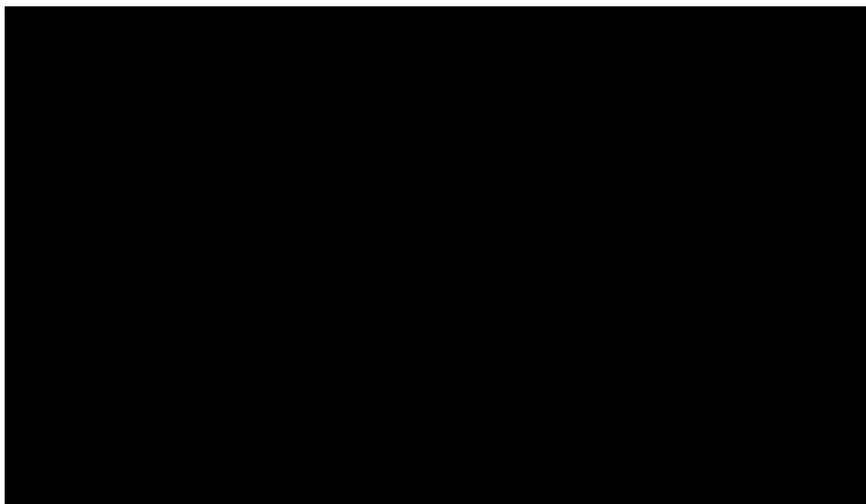
**Mobile**

**Email**

**Nazionalità**

**Data di nascita**

**Luogo di nascita**



### ESPERIENZA LAVORATIVA

**2021 ad oggi:** **Ministero Università e Ricerca**  
Presidente Accademia Belle Arti di Napoli

**Dal 2015 a maggio 2025:** **Fondazione Lirica Teatro Verdi di Trieste**  
Componente Consiglio di Indirizzo

**2017/2023:** **Ministero per i Beni e le Attività Culturali**  
Consiglio Superiore del Cinema e dell'Audiovisivo – Consigliere

**2020/2021:** **Teatro Stabile Nazionale Mercadante – Napoli**  
Consulente del Presidente e del Direttore

- Dal 2015 a marzo 2020:** **Teatro Stabile Nazionale Mercadante – Napoli**  
Consiglio di Amministrazione - Vicepresidente
- Dal 2015 al 2018:** **Fondazione Banco Napoli**  
Consigliere Generale
- Dal 2006 al 2016:** **Ministero per i Beni e le Attività Culturali**  
Componente commissioni varie: produzione, sviluppo, festival, ecc. per il Cinema.
- Dal 2013 al 2015:** **Teatro Stabile Mercadante – Napoli**  
Comitato Artistico
- Dal 2004 al 2015:** **Camera dei Deputati**  
Collaborazione per realizzare infrastrutture per gestione palinsesto e messa in onda trasmissioni su canale TV satellitare Camera dei Deputati, supervisione per installazione messa in opera apparati per migrazione analogico/digitale; regia e messa in onda locali ex Banco Napoli. Collaborazione per aggiornamento degli apparati e delle infrastrutture tecnologiche relative ai servizi radiotelevisivi della Camera dei Deputati (riprese, archiviazioni e trasmissione lavori parlamentari ed eventi istituzionali). Consulenza per progetto di migrazione analogico/digitale di tutti gli impianti di ripresa (regia aula – commissioni ecc.)  
Consulenza e realizzazione progetti editoriali.
- Dal 2013 al 2014:** **Rai – Radiotelevisione italiana – Rai Educational**  
Team autori per la realizzazione del programma in n. 160 puntate in onda su Raitre e Raistoria, Titolo **“IL TEMPO E LA STORIA”**
- 2012:** **Rai – Radiotelevisione italiana – Rai Educational**  
Coordinamento nella realizzazione, ripresa, scelta materiale di repertorio, contenuti, interviste, montaggio e post-produzione per il programma TV in 6 puntate, Titolo **“Istituzioni”**

- Dal 2011 al 2012:** **Archivio Storico del Movimento Operaio**  
Consigliere di Amministrazione
- Dal 2010 al 2011:** **STOA' – Istituto di Studi per la Direzione e Gestione di Impresa**  
Consigliere di Amministrazione
- Dal 2009 al 2011:** **Fondazione Lirica Teatro Verdi Trieste**  
Consigliere di Amministrazione
- Dal 2008 al 2009:** **Rai – Radiotelevisione italiana**  
Consulenza Strategie Direzione Produzione  
Definizione modelli produttivi e organizzazione lavoro per gli stabilimenti di produzione per miglioramenti standard e ottimizzazione impianti tecnici
- Dal 2007 al 2008:** **Presidenza del Consiglio – Dipartimento Comunicazione/Editoria**  
Consulenza attività Audio/Video  
Collaborazione per la preparazione del Palinsesto e del Contratto di servizio con Rai International per le trasmissioni per gli italiani all'estero
- 2008** **Fondazione Lirica Teatro San Carlo di Napoli**  
Consulente Commissario Straordinario
- Dal 2006 al 2007** **Fondazione Lirica Teatro San Carlo di Napoli**  
Consigliere di Amministrazione
- Dal 2005 al 2006** **Società di produzione Paypermoon**  
Coordinamento produzione serie TV "Raccontami"

- 2005** **Società di produzione TV Little Duck s.r.l.**  
Amministratore Delegato
- Dal 2003 al 2004** **Società Gioco Calcio S.p.A.**  
Direttore Responsabile: realizzazione nuova piattaforma satellitare per riprese e distribuzione calcio di tutta la serie B
- Dal 2000 al 2003** **STREAM – SKY Italia**  
Direttore Responsabile Centro di Produzione e Centro di Distribuzione Canali Satellitari Strutture di ripresa, postproduzione, controllo qualità, redazioni editoriali, scenografia, studi, laboratori video/audio, realizzazione e messa in onda Champions League e tutto il calcio con diritti SKY  
Distribuzione 100 canali satellitari audio/video  
Realizzazione di tutta la produzione interna SKY e Manutenzione tecnica apparati
- DAL 1963 AL 2000** **Rai Radiotelevisione Italiana – Dirigente**  
Amministrazione, Lunga serialità, Produzione, Mezzi di Produzione, Marketing, Contabilità Industriale, Settore Abbonamenti Canone TV, Programmi per Marketing radiofonico, Ottimizzatore Programmi TV, Smistamento ed assegnazione Mezzi di Produzione ai Centri Periferici Rai.  
Tutta l'attività RAI è stata svolta al Centro di Produzione di Napoli, successivamente a Roma presso la Direzione radiofonica di Roma e presso la Direzione di RAIre di Roma
- ISTRUZIONE E FORMAZIONE** **Laurea in Lettere con indirizzo spettacolo, conseguita presso Istituto Orientale di Napoli – Votazione 110/110**  
**Seminario di sceneggiatura Robert McKee**  
**Corsi di formazione su: Analisi del sistema produttivo**  
**Obiettivi – Responsabilità – Funzioni Dirigenziali e Pianificazione processi di produzione Marketing Aziendale**

Napoli 15.10.2024