



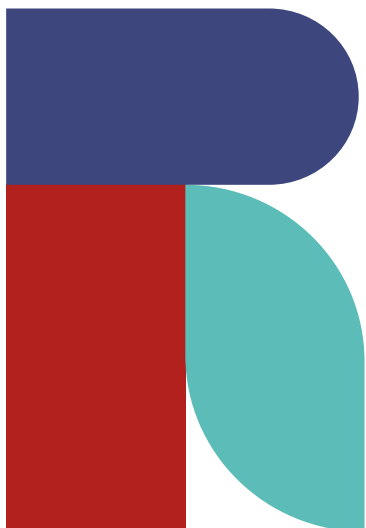
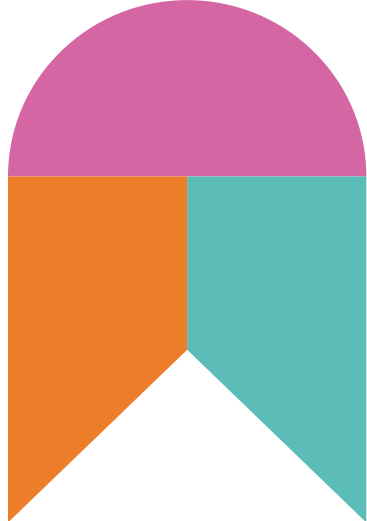
COMUNE DI NAPOLI



cultura  
napoli

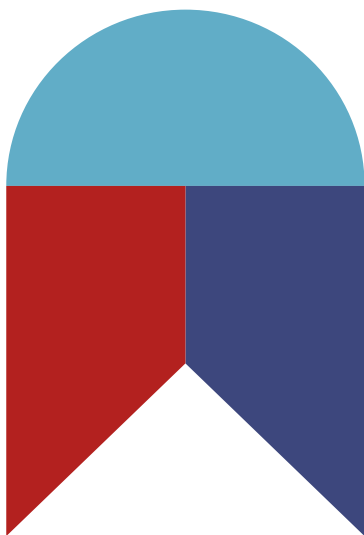


Napoli città  
energia musica



# altri natali

la cultura è plurale



SPETTACOLI  
READING  
LABORATORI  
08.12.24 –  
30.12.24  
#NataleaNapoli



domenica

8

martedì

10

dicembre

**Municipalità: 4**

*La storia degli Esposti*


***Festa per la Ri-nascita mancata***


**A cura di:** Associazione Discantus

Il progetto ha radici profonde: si è voluto percorrere i processi dell'anima collettiva e, quando si tratta di raccontare la "Nascita" e la "Ri-nascita" legate al mondo religioso e popolare, il metodo onirico smuove più riferimenti. La "Cantata per la Gran Madre di Dio" di Niccolò Jommelli possiede una molteplicità di aspetti, sin dalla sua sfaccettata capacità all'adattamento dei tempi: non è possibile stabilire se un elemento sia settecentesco oppure moderno, poiché è da sempre il popolo che stabilisce cosa è degno di essere consegnato o meno alla Storia. Sulla base di questo e molto altro si è costruito un programma in grado di assemblare diversi aspetti: dalla presenza della cantata barocca alla raccolta di antiche storie tradizionali tratte dalla "Bibbia dei poveri", dallo splendido repertorio sudamericano alla forte prosa di Peppe Lanzetta.

Con l'Orchestra Discantus, Marilena Ruta (soprano), Candida Guida (contralto), Francesco Marsiglia (tenore). In scena Peppe Lanzetta, Maurizio Murano, Patrizia Spinosi, Laura Lazzari. Luigi Grima (direttore). Mariano Bauduin (regista).

## Spettacoli

 **Chiesa della Santissima Annunziata Maggiore** | Via Annunziata, 34

 **08 dicembre 2024, ore 19:00**

 **09 dicembre 2024, ore 19:00**

 **10 dicembre 2024, ore 19:00**



**Ingresso libero fino a esaurimento posti**

**Informazioni:** 338.9473127 - [associazionediscantus@gmail.com](mailto:associazionediscantus@gmail.com)

martedì

10

venerdì

22

dicembre

**Municipalità: 2**

**Rassegna musicale**

## **ContaminAZIONE. Prologo di una rinascita**

**A cura di:** Acta Progettazioni APS

Innovazione, contaminazione nella nuova scena napoletana, musica per immagini: sono alcuni dei temi affrontati nel corso della rassegna "ContaminAZIONE. Prologo di una rinascita". In programma due dibattiti a Palazzo Cavalcanti, Casa della Cultura del Comune di Napoli, in via Toledo 348: il primo con Lucio Aquilina (Nu Genea) e i Thru Collected, che dialogheranno con Michele de Finis e Caterina Bianco; il secondo con Antonio Fresa e Marco Messina. La rassegna prevede, inoltre, tre concerti negli spazi dell'ex Ospedale Militare. Protagonisti: Boosta (Subsonica) e Sara Persico; Massimo Zamboni (Cccp e CSI) e Cristiano Godano (Marlene Kuntz); Eugenio Finardi con Giovanni Giuvazza Maggiore e Raffaele Cesarano. Direzione artistica: Michele De Finis e Marco Messina.

### **Talk**

📍 **Palazzo Cavalcanti - Casa della Cultura** | Via Toledo, 348

✓ **10 dicembre 2024, ore 17:00**

*Lucio Aquilina e i Thru Collected con Michele de Finis e Caterina Bianco*

✓ **18 dicembre 2024, ore 17:00**

*Antonio Fresa e Marco Messina*

### **Concerti**

📍 **Ex Ospedale Militare** | Vico Trinità delle Monache, 1

✓ **19 dicembre 2024**

*Boosta e Sara Persico*

✓ **20 dicembre 2024**

*Massimo Zamboni (in trio) e Cristiano Godano (da solista)*

✓ **22 dicembre 2024**

*Eugenio Finardi in "Euphonia Suite" con Giovanni Giuvazza Maggiore e Raffaele Cesarano*

**Ingresso libero fino a esaurimento posti**

**Informazioni:** [acta.progettazioni@gmail.com](mailto:acta.progettazioni@gmail.com)



COMUNE DI NAPOLI



giovedì

# 12

sabato

# 14

# dicembre

**Municipalità: 2**

**Rassegna musicale**

***L'arte come rinascita. Natale a La Nova***

**A cura di:** Associazione culturale Musica dal Mondo

Attraverso la musica e l'arte, l'iniziativa si propone di esprimere la bellezza della multiculturalità e della convivialità, che da sempre caratterizzano la città di Napoli. I tre artisti, Antonella Ruggiero, Chiara Civello e Joe Barbieri, offriranno interpretazioni uniche attraverso le loro sensibilità musicali, declinando le parole chiave "In-Canto", "Luce" e "Meraviglia".

"In-Canto", con Antonella Ruggiero, esplorerà la dimensione dell'armonia e dell'incanto, invitando il pubblico a immergersi nella magia della musica natalizia e nella contemplazione del divino. "Luce", con Chiara Civello, simboleggerà l'illuminazione interiore e la speranza che permea il Natale, un invito a riflettere sulla propria vita e sulle possibilità di rinascita. "Meraviglia", con Joe Barbieri, porterà alla luce la fascinazione e la scoperta, invitando gli spettatori a riscoprire il senso di meraviglia che il Natale può evocare. In programma anche un incontro con Joe Barbieri dal titolo "Hai voglia di fare due passi?".

## Concerti

📍 **Complesso di Santa Maria La Nova** | Piazza Santa Maria La Nova, 44

✓ **12 dicembre 2024, ore 21:00**

*Antonella Ruggiero*

✓ **13 dicembre 2024, ore 21:00**

*Chiara Civello*

✓ **14 dicembre 2024, ore 21:00**

*Joe Barbieri*

## Talk

📍 **Palazzo Cavalcanti - Casa della Cultura** | Via Toledo, 348

✓ **14 dicembre 2024, ore 16:00**

*Hai voglia di fare due passi?, incontro con Joe Barbieri*

**Ingresso libero fino a esaurimento posti**

**Info e prenotazioni:** per i concerti prenotazione obbligatoria sulla piattaforma Eventbrite a partire dal 4 dicembre ore 12.00; per il talk prenotazione all'indirizzo [lartecomerinascita@gmail.com](mailto:lartecomerinascita@gmail.com)



giovedì

# 12

# dicembre

**Municipalità: 6**

*Evento musicale-teatrale*

## ***Le voci. Storie di guerre, di amori e rinascite***

**A cura di:** Associazione Naturarte

Una sintesi di più storie, apparentemente distinte tra loro, ma inanellate da una strana appartenenza, un perfetto mélange di realtà e finzione, che sembrano nate nel fango, nell'asfissia del sogno, ma che attraverso il desiderio del vivere sano riescono a sopraffare gli orchi e a brillare di luce propria. Storie nate da azioni così disumane quanto umane. Sono vite bruciate capaci di rinascere dalle loro ceneri, tramutando il tragico in luce.

La legge del vivere di questi personaggi sa che i rami secchi vengono tagliati e le foglie cadute vengono usate come concime per una futura rinascita. Speranza, forza, credo, pace, amore, determinazione e sogni sono le loro uniche armi di battaglia e vittoria.

Compagnia Le Muse con la Valigia: Daniela Mancini (drammaturgia e regia); Daniela Mancini, Maria Strazzullo, Ciro Raciti, Lucio Maglio, allievi dell'Accademia di cinema Arena (interpreti di scena); Walter Chiarello (videoriprese e montaggio).

### **Spettacolo**

📍 **Basilica di Santa Maria della Neve** | Piazza Vincenzo Aprea, 2

🕒 **12 dicembre 2024, ore 19:30**



**Info e prenotazioni:** 366.8711689

giovedì

# 12

domenica

# 22

# dicembre

**Municipalità: 2**

**Animazione culturale**  
**Ri/Nati**

**A cura di: Arealive Srl**

Il progetto "Ri/Nati" è rivolto ai giovani nati e cresciuti in Italia da famiglie migranti, stabilite a Napoli, e punta a favorire la valorizzazione delle differenze culturali. Pensato per i ragazzi dai 14 ai 18 anni, prevede tre laboratori: jam session con Antonio Esposito e Giuseppe Spinelli (sabato 14 dicembre, ore 14:30), scrittura rap con Oyoshe (domenica 15 dicembre, ore 9:30) e scrittura cantautorale con Francesco Di Bella (sabato 21 dicembre, ore 10:30).

In programma anche una rassegna di reading artistici sui temi dell'identità e dell'integrazione a Napoli: giovedì 12 dicembre, ore 20:00, con Raiz e Paolo Polcari in "Songs & Poetry"; domenica 15 dicembre, ore 20:00, con Peppe Servillo e Natalio Mangalavite in "Un indovino mi disse"; giovedì 19 dicembre, ore 20:00, con Sabrina Efionayi e la sua storia afro-italiana.

Infine, le performance live di STE, Marzouk Mejri, Valerio Jovine, Bimbi di Fumo e Linda Feki, che celebrano le radici multiculturali dei giovani partecipanti.

## Reading

📍 **Chiesa di Santa Croce e Purgatorio al Mercato** | Piazza Mercato, 288

✓ **12 dicembre 2024, ore 20:00**

*RAIZ feat. Paolo Polcari*

✓ **15 dicembre 2024, ore 20:00**

*Peppe Servillo feat. Luis Natalio Mangalavite*

✓ **19 dicembre 2024, ore 20:00**

*Sabrina Efionayi*

**Info e prenotazioni:** prenotazione obbligatoria sulla piattaforma Eventbrite a partire dal 5 dicembre ore 15.00



giovedì

12

domenica

22

dicembre

## Concerti

- 📍 **Chiesa di Santa Croce e Purgatorio al Mercato** | Piazza Mercato, 288
- ✓ **13 dicembre 2024, ore 20:00**  
*STE; opening act: GEA*
- ✓ **14 dicembre 2024, ore 20:00**  
*Marzouk Mejri; opening act: Ibrahim Drabo*
- ✓ **20 dicembre 2024, ore 20:00**  
*Valerio Jovine; opening act: Matthew*
- ✓ **21 dicembre 2024, ore 20:00**  
*Bimbi di Fumo*
- ✓ **22 dicembre 2024, ore 20:00**  
*Linda Feki*

**Info e prenotazioni:** prenotazione obbligatoria sulla piattaforma Eventbrite a partire dal 5 dicembre ore 15.00

## Workshop

- 📍 **Chiesa di Santa Croce e Purgatorio al Mercato** | Piazza Mercato, 288
- ✓ **14 dicembre 2024, ore 14:30**  
*Jam session formativa per strumenti musicali con A. Esposito e G. Spinelli*
- ✓ **15 dicembre 2024, ore 9:30**  
*Scrittura testi rap con Oyoshe*
- ✓ **21 dicembre 2024, ore 10:30**  
*Scrittura testi cantautorali con Francesco Di Bella*

**Info e prenotazioni:** 081.7436271



venerdì

# 13

# dicembre

**Municipalità: 5**

**Evento musicale-teatrale-tersicoreo**  
**Memorie da Siddharta**

**A cura di:** Associazione Sfera Ovale

Una reinterpretazione in chiave interdisciplinare dell'opera di Hermann Hesse "Siddharta", in cui è descritto il percorso di trasformazione interiore del giovane protagonista, che compie tutte le fasi della rinascita, del rinnovamento, della crescita e del cambiamento, alla ricerca della via verso la realtà più profonda della felicità. La narrazione è affidata all'interpretazione dell'attrice napoletana Patrizia Eger, l'estrazione del tema nelle sue visioni spirituali e terrene viene espressa attraverso la danza di Maria Giulia D'Angelo e la musica di Otello Maticena, che funge da contraltare immaginifico delle idee trattate dall'autore.

Con la compagnia Akerusia Danza: Rosario Liguoro (regia), Elena D'Aguanno (coordinamento artistico), Elena D'Aguanno e Sabrina D'Aguanno (coreografie), Patrizia Eger (voce recitante), Otello Maticena (polistrumentista), Mariagiulia D'Angelo (danzatrice).

## Spettacolo

📍 **Chiesa dell'Addolorata alla Pigna** | Via Pigna, 203

🕒 **13 dicembre 2024, ore 19:30**



**Info e prenotazioni:** 346.6918588



sabato

# 14

# dicembre

**Municipalità: 5**

*Evento musicale-teatrale*

## ***La notte che imparammo a sognare***

**A cura di:** Neapolis Alma

Un nuovo originale capitolo del format "Birdland's Tales", scritto e diretto da Massimo Piccolo. Con lui in scena Claudia Di Rienzo (voce recitante e narrante), Adriana Cardinale (cantante), Francesco Marziani (pianoforte e conduzione musicale), Enrico Valanzuolo (tromba), Antonio Napolitano (contrabbasso) e Max del Pezzo (batteria).

Dai testi di Charles Dickens, Kent Haruf, Colton Whitehead, John Steinbeck e alcuni inediti di Massimo Piccolo, su musiche di Ennio Morricone e Nicola Piovani, oltre a vari brani originali e classici natalizi.

### **Spettacolo**

📍 **Chiesa di Santa Maria della Rotonda** | Via Pietro Castellino, 67

🕒 **14 dicembre 2024, ore 20:00**



**Ingresso libero fino a esaurimento posti**

**Info e prenotazioni:** 328.5468772 - [neapolisalma11@libero.it](mailto:neapolisalma11@libero.it)

domenica

15

dicembre

**altri  
natali**

la cultura è plurale

**Municipalità: 6**

*Evento musicale*

## ***I Natali di Napoli***

**A cura di:** Associazione Performing Art Campania

Un progetto culturale ideato da Mimmo Maglionico, fa dell'interculturalità e del connubio di generi e suoni la sua cifra dominante. Attinge al repertorio musicale della tradizione popolare napoletana e del mondo, dedicato alla Natività: letture tratte da "La cantata dei pastori" di Raffaele Viviani, "La 'nferta", "Nascette lu messia", "Medina", "Discount Kosovo". E ancora: "N'ata guerra" e "Quando fernesce 'a guerra", oltre alle lettere dal fronte con "La tregua di Natale del 1914", gesto di spontanea e generosa insubordinazione che commuove e interroga alla luce dei recenti eventi bellici che coinvolgono l'Europa e il Medio Oriente sulla possibilità di costruire un mondo pacifico e solidale. Napoletano, arabo, francese, griko, tammorra, chitarra battente, violino, ciaramella, oud, buzuki, duduk, in un concerto che unisce la tradizione partenopea e quella di altre realtà. Con Mimmo Maglionico & PietrArsa e Giovanni Mauriello.

### **Spettacolo**

📍 **Basilica di Santa Maria della Neve** | Piazza Vincenzo Aprea, 2

🕒 **15 dicembre 2024, ore 19:30**



**Ingresso libero fino a esaurimento posti**

**Info e prenotazioni:** 081.5444645 - [performingartcampania@gmail.com](mailto:performingartcampania@gmail.com)

domenica

# 15

# dicembre

**Municipalità: 7**

**Evento musicale-teatrale-tersicoreo**  
***Rinascita: il viaggio degli inizi***

**A cura di:** Summa Srl

L'evento, con la direzione artistica di Rosario Liguoro e gli artisti dell'associazione Luna di Seta, valorizza luoghi di culto nelle periferie di Napoli, svelando la bellezza culturale di chiese spesso fuori dai circuiti turistici. Questi spazi diventano palcoscenici dove l'arte stimola dialogo e connessione, creando un'esperienza immersiva e coinvolgente. Lo spettacolo multidisciplinare guarda al futuro, pur rimanendo radicato nella storia, e invita artisti e spettatori a esplorare i temi universali della nascita e della rinascita attraverso il linguaggio dell'arte.

## Spettacolo

📍 **Parrocchia dei Santi Alfonso e Gerardo** | Via Teano, 2

🕒 **15 dicembre 2024, ore 20:00**



**Ingresso libero fino a esaurimento posti**

**Info e prenotazioni:** 328.0612709 - [summarte1@gmail.com](mailto:summarte1@gmail.com)

martedì

# 17

# dicembre

**Municipalità: 7**

**Evento musicale**

## ***Il rito della musica***

**A cura di:** Associazione culturale Aspro Cuore

Il concerto del Mediterranean Quartet di Gio Cristiano rappresenta un ritorno in terra natia per il chitarrista napoletano, che ritorna a quasi dieci anni dalla pubblicazione del disco "Voodoo Miles" con un progetto che fonde la melodia partenopea e le sofisticazioni armoniche del jazz contemporaneo con le sonorità del chitarrismo di matrice post-hendrixiana. La scaletta del concerto include i brani dell'album "Del Blue (ed altre essenze)", pubblicato dall'associazione culturale Aspro Cuore nel 2023.

Con Gio Cristiano (chitarra e voce) suonano Marco Ciardiello (pianoforte e rhodes), Emanuele De Luca (basso elettrico) e Angelo Calabrese (batteria e darbouka), per una rappresentazione live di jazz cantautorale e musica afro-mediterranea.

### **Concerto**

📍 **Chiesa dell'Immacolata a Capodichino** | Piazza Di Vittorio, 32/a

📅 **17 dicembre 2024, ore 20:30**

*Gio Cristiano; opening act: Aspro Cuore Ensemble*



**Info e prenotazioni:** [asprocuore@gmail.com](mailto:asprocuore@gmail.com)

mercoledì

# 18

lunedì

# 30

# dicembre

**Municipalità: 10**

## **Attività di spettacolo per bambini** **Natali senza confini**

**A cura di:** Cooperativa del teatro Magazzini di Fine Millennio

La rassegna abbraccia i temi di nascita e rinascita come trasformazione e metamorfosi, concentrandole sul coinvolgimento di bambini e ragazzi e declinandole sia negli spettacoli che negli otto laboratori in programma da mercoledì 18 a lunedì 30 dicembre, dedicati alla musica antica e moderna, al teatro e alle sue storie, al movimento nel teatro-danza, alla costruzione di pupazzi e burattini con materiali di riciclo per il teatro di figura. Si creano, così, occasioni d'incontro attorno ad attività di generi diversificati, capaci di innovare, divertire e comunicare contenuti del tempo in cui viviamo, che del Natale mantiene l'atmosfera di comunione e rinnovamento.

Direzione artistica di Salvatore Cipolletta.

### **Spettacoli**

- 📍 **Teatro Il Piccolo** | Piazzale Vincenzo Tecchio, 3
- ✓ **18 dicembre 2024, ore 20:00**  
*Stella Splendens*, concerto con *Alessandro De Carolis*
- ✓ **23 dicembre 2024, ore 20:30**  
*Mascherata universale*, spettacolo teatrale di *Michele Monetta*
- ✓ **26 dicembre 2024, ore 18:00 e ore 20:30**  
*Shake Up Christmas - Risveglia la felicità*, musical di *Fabrizio Miano*
- ✓ **27 dicembre 2024, ore 20:30**  
*Io vengo dalla luna - Storie di nascita e rinascita*, spettacolo di *Cristina Recupito*
- ✓ **28 dicembre 2024, ore 20:30**  
*La bottega della Befana*, spettacolo teatrale di *Maurizio Stamatì*
- ✓ **29 dicembre 2024, ore 20:30**  
*La gatta senza gli stivali*, spettacolo di teatro di figura di *Fioravante Rea*

**Ingresso libero fino a esaurimento posti**

**Info e prenotazioni:** 320.2166484 - 348.7793821 - [info@magazzinifinemill.com](mailto:info@magazzinifinemill.com)



mercoledì

# 18

lunedì

# 30

# dicembre

## Laboratori

📍 **Teatro Il Piccolo** | Piazzale Vincenzo Tecchio, 3

📅 **18 dicembre 2024, ore 16:00**

*Stella Splendens*, laboratorio di musica con *Alessandro De Carolis*

Età consigliata: 8-13 anni

📅 **27, 28, 29 e 30 dicembre 2024, ore 9:30**

*A Natale può essere primavera?*, laboratorio di racconti e teatro-danza con *Alessandra Petitti* e *Giovanna Mayer*

Età consigliata: 5-10 anni

📅 **27 dicembre 2024, ore 16:00**

*Io vengo dalla luna*, laboratorio di teatro con *Cristina Recupito* e *Igor Canto*

Età consigliata: 6-10 anni

📅 **28 dicembre 2024, ore 16:00**

*Vita Nova*, laboratorio di teatro di figura con *Maurizio Stammati*

Età consigliata: 6-10 anni

📅 **29 dicembre 2024, ore 16:30**

Laboratorio di costruzione di burattini a stecca e pupazzi con *Fioravanti Rea*

Età consigliata: da 7 anni in su

**Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria**

**Info e prenotazioni:** 320.2166484 - 348.7793821 - [info@magazzifinemill.com](mailto:info@magazzifinemill.com)



giovedì

# 19

# dicembre

**Municipalità: 7**

**Evento teatrale**

***Io so e ho le prove***

**A cura di: Virus Teatrali**

Liberamente tratto dall'omonimo libro di Vincenzo Imperatore, "Io so e ho le prove" è uno spettacolo scritto e diretto da Giovanni Meola, presente anche in scena con Daniela Esposito, e ripercorre la discesa agli inferi di un ex manager che, dopo un quarto di secolo al servizio della più importante banca italiana, ne è uscito denunciandone tutte le nefandezze, comuni all'intero settore nazionale e internazionale. Il protagonista mostra al pubblico le sue due facce: quella di arrivista spietato e senza scrupoli, poi quella di persona rosa dai sensi di colpa che si decide a "sputare nel piatto in cui ha mangiato". La sua è una vera conversione laica, che lo porta a creare un'azienda in grado di tutelare gli imprenditori dagli abusi delle banche.

## Spettacolo

📍 **Parrocchia di Cristo Re** | Via delle Dolomiti, 31

🕒 **19 dicembre 2024, ore 20:30**



**Ingresso libero fino a esaurimento posti**

**Info e prenotazioni:** [info@virusproduzioni.it](mailto:info@virusproduzioni.it)

sabato

# 21

# dicembre

**Municipalità: 5**

*Evento musicale-teatrale*

## ***Siamo tutti figli del mondo***

**A cura di:** Dramadonna

Accogliere tutti come fiori di primavera e vivere in un giardino dalle possibilità infinite, dove trovare ristori e rifugio: due attori incontrano un musicista, dialogando in una sinergia di suoni che si mescolano tra loro. La voce diventa suono, la musica diventa parola. Questo è l'obiettivo per un'integrazione totale dei giovani migranti, che rinascono in un nuovo paese attraverso un approccio multiculturale, che determini un melting pot di costumi, tradizioni, rappresentazioni artistiche, culturali e sociali.

Testo di Maria Serra, regia di Rosario Liguoro. In scena gli attori Maria Grazia Cavallaro e Luciano Leotta e il jazzista Valerio Virzo.

### **Spettacolo**

📍 **Chiesa dell'Addolorata alla Pigna** | Via Pigna, 203

🕒 **21 dicembre 2024, ore 20:30**



**Info e prenotazioni:** 366.8711689



sabato

# 21

# dicembre

**Municipalità: 3**

**Evento teatrale**

***Natale in valigia: arrivi, partenze, viaggi e rinascite***

**A cura di: La Mansarda Teatro dell'Orco**

Lo spettacolo, rivolto a un pubblico di giovani spettatori, è ambientato nella sala d'attesa di una piccola stazione, dove un buffo personaggio con una grande valigia aspetta il suo treno. Comincia così la narrazione di una storia tenera, magica, piena di ingredienti fantastici. Il viaggio è sempre stato visto come metafora della vita, ma anche di rinascita. Si visitano luoghi nuovi, si incontrano culture differenti, che fanno intraprendere percorsi di rinnovamento e trasformazione interiore e, conseguentemente, di crescita e cambiamento. Quest'approccio può essere letto come rinascita, un concetto da sviluppare anche con l'organizzazione di due laboratori di manipolazione creativa che prevedono l'utilizzo di materiali di riciclo, dando così nuova vita a oggetti che i bambini possono portare via. In programma anche delle visite guidate, che contribuiscono a valorizzare la location.

In scena Gennaro Di Colandrea, Valentina Elia, Chiara Cianciola, Giuseppe Romano. Drammaturgia: Roberta Sandias. Regia: Maurizio Azzurro.

## **Spettacoli, laboratori creativi e visite guidate**

📍 **Parrocchia di San Giovanni Bosco** | Via Onorato Fava, 11

🕒 **21 dicembre 2024, ore 10:00 e ore 12:00**



**Ingresso libero fino a esaurimento posti**

**Info e prenotazioni: [349.8466500](tel:349.8466500)**

domenica

# 22

# dicembre

**Municipalità: 8**

*Evento musicale*

## ***È per rinascere che siamo nati***

**A cura di:** Associazione Animazione Quartiere Scampia

La proposta artistica riguarda la realizzazione di un concerto di Natale sul tema "È per rinascere che siamo nati", prendendo spunto da una celebre poesia di Pablo Neruda. Una poesia su un argomento caro all'associazione che opera nel quartiere di Scampia, in cui il tema della "rinascita", in tutti i sensi, è sempre di grande attualità. In particolare, nel corso del concerto si vuole porre l'accento sulla volontà del quartiere di rinascere oltre ogni stereotipo legato alla camorra e alla bruttezza, puntando nella direzione della dignità e della bellezza. Grazie al suo impegno "dal basso", l'associazione sta sperimentando da un decennio che il gusto e la cura della bellezza è un potente fattore educativo ed emancipativo.

### **Concerto**

📍 **Chiesa Santa Maria Della Speranza** | Via Arcangelo Ghisleri, 5

🕒 **22 dicembre 2024, ore 17:00**



**Ingresso libero fino a esaurimento posti**

**Info e prenotazioni:** [www.musicaliberatutti.org](http://www.musicaliberatutti.org)

domenica

# 22

# dicembre

**Municipalità: 6**

*Evento musicale*

## ***Ninni e nanne: paesaggi sonori del Natale a Napoli***

**A cura di:** Associazione Napulitanata Ets

Il concerto è un focus sul repertorio tradizionale napoletano, in particolar modo ispirato e dedicato al Natale. Si spazia dai canti tradizionali come "Quanno nascette Ninno" ai classici partenopei come "O zampugno 'nammurato" di Armando Gill e "A nuvena" di Salvatore Di Giacomo. A esibirsi l'ensemble di Napulitanata, la prima sala stabile della canzone napoletana a Napoli, con la direzione artistica di Mimmo Matania e Pasquale Cirillo, assieme al "coro delle mamme" della Fondazione Famiglia di Maria.

### **Concerto**

📍 **Chiesa San Giovanni Battista** | Corso di San Giovanni a Teduccio, 594

🕒 **22 dicembre 2024, ore 20:00**



**Ingresso libero fino a esaurimento posti**

**Info e prenotazioni:** [www.napulitanata.com](http://www.napulitanata.com)

venerdì  
**27**

dicembre

**Municipalità: 3**

**Evento musicale**  
***Jazz Ahead***

**A cura di:** Associazione musicale Maggio della Musica

Il concerto mira a evidenziare l'elemento evolutivo del jazz, partendo dagli albori nelle sonorità del blues ed evidenziandone le trasformazioni e la rinascita, caratteristica che permette a questo genere musicale di reinventarsi giorno dopo giorno, mantenendo però salde le radici nell'origine migratoria: i musicisti di jazz hanno avuto, infatti, l'abilità di importare agli inizi del XX° secolo ritmi e colori provenienti da un'esperienza forzata e tragica come quella della schiavitù e di riuscire a fonderli con gli strumenti e con l'armonia occidentale dell'epoca, creando una "Musica Nuova in un Nuovo Mondo".

La band protagonista del concerto è composta da Enrico Valanzuolo (tromba e flicorno), Francesco Fabiani (chitarra) e Aldo Capasso (contrabbasso). In scaletta, diversi classici riarrangiati in trio per l'occasione e alcuni standard natalizi rivisitati in chiave jazz.

## Concerto

📍 **Parrocchia di Santa Teresa di Gesù Bambino** | Via Nicolardi, 233

🕒 **27 dicembre 2024, ore 20:00**



**Ingresso libero fino a esaurimento posti**

**Info e prenotazioni:** [www.napulitanata.com](http://www.napulitanata.com)

venerdì  
**27**

dicembre

**Municipalità: 6**

**Evento teatrale**

## **Totò il buono: miracolo a Napoli**

**A cura di:** Associazione Nuovo Teatro Sanità

Una fiaba moderna sulla storia di un uomo nato da un cavolo puro e innocente, gettato in un mondo spietato. Cresciuto in povertà, la vita di Totò cambia quando due angeli gli donano il potere di compiere miracoli. Diventa simbolo di speranza per i deboli e una minaccia per i potenti, le cui reazioni oscillano tra ammirazione e invidia. Questa storia esplora contraddizioni quali povertà e ricchezza, giustizia e ingiustizia, amore e odio. Con la sua bontà e ingenuità, Totò rappresenta l'uomo comune: il miracolo diventa simbolo di speranza, ma rivela anche le insidie del potere.

Lo spettacolo è tratto dal racconto di Cesare Zavattini e dal film di Vittorio De Sica: adattamento di Antonio Maiorino Marrazzo, regia di Mario Gelardi, in scena Bruno Cassandra, Alice Maggioletti e Gennaro Maresca. Produzione: Nuovo Teatro Sanità, in collaborazione con Damma Lab.

### **Spettacolo**

📍 **Chiesa di San Giuseppe al Rione Incis** | Via Fausto Coppi, 1

🕒 **27 dicembre 2024, ore 20:00**



**Info e prenotazioni:** 339.6666426 - [info@nuovoteatrosanita.it](mailto:info@nuovoteatrosanita.it)