

Roberto Iossa


Data di nascita: 26/10/1994


Nazionalità: Italiana

Sesso: Maschile

CONTATTI

 Italia

 roberto.iossa@comune.napoli.it

 (+39) 0

ESPERIENZA LAVORATIVA

01/12/2021 – ATTUALE – Napoli , Italia

Istruttore Direttivo Culturale

Comune di Napoli - Area Cultura e Turismo - Servizio Cultura

01/08/2020 – 31/05/2021 – Napoli, Italia

Tirocinante

Comune di Napoli - Palazzo delle Arti di Napoli

Svolgimento della fase di "Training on the job" del corso/concorso Ripam Campania per le Pubbliche Amministrazioni

Formazione nell'Ufficio Amministrativo del Palazzo delle Arti di Napoli

Principali mansioni:

- Gestione della procedura amministrativa per la concessione dei servizi a domanda individuale
- Gestione documentazione amministrativa
- Supporto delle varie tipologie di accertamenti contrattuali
- Creazione atti amministrativi

16/12/2019 – 21/08/2020

Assistente curatore Ufficio Patrimonio - Servizio Civile

Comune di Milano - Museo del Novecento

- Gestione del patrimonio artistico del Museo del Novecento (movimentazioni, prestiti, rapporti coi prestatori, allestimenti)
- Ricerca e catalogazioni ai fini di studio
- Assistenza nell'organizzazione di mostre temporanee, focus ed eventi culturali
- Assistenza curatela

Milano, Italia

19/03/2018 – 30/06/2018

Stage

Comune di Milano- Museo del Novecento

- Ricerca e catalogazione di materiali d'archivio
- Collaborazione nella fase di allestimento di una mostra temporanea
- Realizzazione del materiale didattico all'interno della mostra
- Collaborazione nella fase di allestimento della mostra

Attività artistiche, di intrattenimento e divertimento / <http://museodelnovecento.org/it/> / Piazza Duomo, 8, 20123, Milano, Italia

01/01/2017 – 30/11/2017

Revisionista - aspirante giornalista

Zerottonove.it - ZON.it

- Revisione e smistamento mail di redazione
- Rielaborazione articoli
- Realizzazione di articoli di cronaca ed attualità locale
- Realizzazione di articoli di critica musicale sul portale nazionale ZON.it

Fisciano, Italia

01/01/2014 – 31/08/2016

Content Manager

St Solution

Creazione di contenuti SEO Friendly per portali web dedicati al turismo balneare e non.

Asigliano Vercellese, Italia

07/03/2016 – 31/05/2016

Tirocinio curriculare

Liceo Scientifico "B. Mangino"

- lezioni frontali nelle varie classi
- sviluppando argomenti riguardanti la storia dell'arte dalla preistoria al contemporaneo
- percorsi didattici più specifici riguardanti singole opere e argomenti
- attività laboratoriali e partecipazione a concorsi

Istruzione / <http://www.liceomangino.it/> / Via G. Tramontano, 1, 84016, Pagani, Italia

01/01/2016 – ATTUALE

Guida

Museo S. Alfonso Maria de' Liguori

Volontariato presso il Museo S. Alfonso Maria de' Liguori:

- formazione delle clientela museale e gestione del flusso di visite.
- coordinamento delle attività museali e progettazione di eventi.

Pagani, Italia

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

01/10/2017 – 16/12/2019 – Milano, Italia

Laurea magistrale in "Storia e critica d'arte"

Università degli Studi di Milano

110 e lode | Milano 1914. Leonardo Dudreville e l'esposizione di "Nuove Tendenze"

01/10/2013 – 22/11/2016 – Fisciano, Italia

Laurea triennale in Beni Culturali

Università degli Studi di Salerno

Campi di studio

- Arte

110 e lode | "Deità lungamente profughe". L'esperienza del gruppo "Novecento" nel primo decennio del Fascismo

15/09/2008 – 30/06/2013 – Pagani, Italia

Diploma di maturità scientifica

Liceo Scientifico "B. Mangino"

100

04/02/2020 – 04/02/2020 – Milano, Italia

Corso di formazione generale alla prevenzione dei rischi per salute e sicurezza sui luoghi di lavoro

AnciLab

<https://www.ancilab.it/>

06/2020

ESOL International CEFR C2 (Reading, Use of English, Writing, Listening, Speaking and Interaction)

LRN- Learning Resource Network

<http://italy.lrnglobal.org/>

COMPETENZE LINGUISTICHE

LINGUA MADRE: italiano

ALTRE LINGUE:

inglese

Ascolto
C2

Lettura
C2

Produzione orale
C2

Interazione orale
C2

Scrittura
C2

PUBBLICAZIONI

Margherita Sarfatti. Segni, colori e luci a Milano

2018

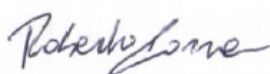
Catalogo della mostra 'Margherita Sarfatti. Segni, colori e luci a Milano' tenutasi presso il Museo del Novecento a Milano dal 21/9/18 al 24/2/19 per la quale il sottoscritto ha realizzato gli apparati didattici.

Il Dick Johnson di Caruso. Un bandito a cavallo tra le arti

2021 <https://storienapoli.it/2021/12/05/libro-di-storie-di-napoli-caruso/>

Saggio contenuto all'interno di STORIE DI NAPOLI, "Enrico Caruso. Cent'anni in scena", Neapolis Alma Edizioni, Nola 2021.

Il presente curriculum è stato redatto nella consapevolezza delle responsabilità penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445 per le ipotesi di falsità in atti e di dichiarazioni mendaci, nonché di quanto prescritto dall'art. 75 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445 sulla decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere. Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai sensi del Decreto Legislativo 30/06/2003, n. 196



Napoli, 29/06/2022

Roberto Iossa