



COMUNE DI NAPOLI

AREA CULTURA  
SERVIZIO CULTURA  
ARCU 1106

**Avviso Pubblico a sostegno delle imprese di produzione audiovisiva e cinematografica  
che effettueranno riprese nella città di Napoli – annualità 2025-2026**

Marca da bollo  
Euro 16,00  
(da annullare)

**ALLEGATO 1  
DOMANDA DI PARTECIPAZIONE**

La sottoscritta /Il sottoscritto (nome) \_\_\_\_\_ (cognome) \_\_\_\_\_  
C.F. \_\_\_\_\_ nata/o a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_  
residente in \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_ in via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_  
C.A.P. \_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_ cell. \_\_\_\_\_  
e-mail \_\_\_\_\_

in qualità di Legale Rappresentante di \_\_\_\_\_  
forma giuridica (sogg. di cui all'art. 3 dell'Avviso pubblico) \_\_\_\_\_  
indicare se micro, piccole, medie imprese \_\_\_\_\_  
con sede legale in \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_ alla via \_\_\_\_\_  
C.A.P. \_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_ cell. \_\_\_\_\_  
e-mail \_\_\_\_\_ PEC \_\_\_\_\_  
sito web \_\_\_\_\_  
P. IVA \_\_\_\_\_

**Indicare eventuali ulteriori legali rappresentanti (da come si evince dall'atto costitutivo) che abbiano  
rappresentanza legale per amministrazione disgiunta dell'Impresa.**

La sottoscritta /Il sottoscritto (nome) \_\_\_\_\_ (cognome) \_\_\_\_\_  
C.F. \_\_\_\_\_ nata/o a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_  
residente in \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_ in via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_  
C.A.P. \_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_ cell. \_\_\_\_\_  
e-mail \_\_\_\_\_



COMUNE DI NAPOLI

**AREA CULTURA  
SERVIZIO CULTURA  
ARCU 1106**

- essere produttore unico
- coproduttore dell'opera
- produttore esecutivo

consapevole delle sanzioni penali previste in caso di dichiarazioni non veritiere e di falsità negli atti di cui all'art. 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e della conseguente decadenza dei benefici di cui all'art. 75 del citato decreto

**CHIEDE**

di partecipare alla procedura indetta con l'Avviso pubblico in oggetto, per l'assegnazione di un contributo di importo pari a € \_\_\_\_\_ a sostegno sul costo complessivo pari a € \_\_\_\_\_ afferente alla CATEGORIA (A-B-C-D) \_\_\_\_\_ necessario per la realizzazione del progetto dal titolo " \_\_\_\_\_ ".

Indicare se:

- **opere audiovisive di produzione di nazionalità italiana:** dovranno prevedere nel piano di lavorazione almeno il 50% dei giorni di riprese nel Comune di Napoli;
- **opere audiovisive di produzione internazionale** dovranno prevedere nel piano di lavorazione lo svolgimento nel territorio del Comune di Napoli di almeno il 50% delle giornate di riprese totali previste in Italia.

Indicare la tipologia di prodotto:

- lungometraggio – opera audiovisiva a contenuto narrativo di finzione di durata superiore a 52' destinata allo sfruttamento cinematografico e/o televisivo (anche VoD e SVoD);
- opera seriale, ovvero suddivisa in puntate o episodi, destinata allo sfruttamento cinematografico e/o televisivo (anche VoD e SVoD);
- documentario – opera audiovisiva, anche seriale, la cui enfasi creativa è posta prioritariamente su avvenimenti, luoghi o attività reali, anche mediante immagini di repertorio, destinata allo sfruttamento cinematografico e/o televisivo (anche VoD e SVoD);
- cortometraggio - opera audiovisiva a contenuto narrativo di finzione di durata uguale o inferiore a 52', destinata allo sfruttamento cinematografico e/o televisivo (anche VoD e SVoD);



COMUNE DI NAPOLI

**AREA CULTURA  
SERVIZIO CULTURA  
ARCU 1106**

- videoclip musicali, spot pubblicitari, shooting di moda, web content, singole puntate di reality e/o di programmi tv;

A tal fine allega la seguente documentazione:

- a) **scheda soggetto proponente/ associato\_Dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà attestante il possesso dei requisiti di ammissibilità soggettiva di partecipazione all'Avviso e dei requisiti generali (ALLEGATO 2)** compilata in ogni sua parte e sottoscritta dal legale rappresentante. Eventuali coproduttori o produttori dovranno compilare e allegare la propria scheda **DSAN**;
- b) **scheda descrittiva della proposta progettuale** sottoscritta dal legale rappresentante del soggetto proponente, di max 30 cartelle in formato arial 11, con l'indicazione di:
  - **piano di lavorazione dell'opera** con evidenza delle location e delle giornate complessive di lavorazione previste nel Comune di Napoli, con indicazione della relativa percentuale sul totale (tenendo conto che ai sensi dell'art.4 dell'avviso, le opere audiovisive di produzione di nazionalità italiana dovranno prevedere nel piano di lavorazione almeno il 50% dei giorni di riprese nel Comune di Napoli; le opere audiovisive di produzione internazionale dovranno prevedere nel piano di lavorazione lo svolgimento nel territorio del Comune di Napoli di almeno il 50% delle giornate di riprese totali previste in Italia);
  - **scheda di presentazione dell'opera** con sinossi, cast artistico, note di regia, CV della società di produzione, località dove si svolgeranno le riprese;
  - **scheda descrittiva della proposta di formazione**, redatta secondo quanto indicato all'art. 4 del presente Avviso (massimo 3 cartelle);
  - **nota descrittiva della strategia di diffusione e presentazione al pubblico**, corredata dal profilo dell'eventuale distributore e/o sales agent.
- c) **dichiarazione sostitutiva di certificazione sul cumulo di aiuti in regime "de minimis" (ALLEGATO 3)** sottoscritta dal legale rappresentante del soggetto proponente;
- d) **dichiarazione Deggendorf (ALLEGATO 4)**, sottoscritta dal legale rappresentante del soggetto proponente;
- e) **informativa sulla privacy (ALLEGATO 5)**, sottoscritta dal legale rappresentante del soggetto proponente. Eventuali coproduttori o produttori esecutivi dovranno compilare e allegare la propria informativa regolarmente sottoscritta;
- f) **dichiarazione di adesione al patto di integrità (ALLEGATO 6)**, sottoscritto dal legale rappresentante del soggetto proponente. Eventuali coproduttori o produttori esecutivi dovranno compilare e allegare la propria adesione al patto di integrità, regolarmente sottoscritta (si pubblica per opportuna conoscenza il format dell'ultima versione del Patto di integrità del Comune di Napoli approvato con Deliberazione di Giunta Comunale n. 522 del 21.12.2023 **(ALLEGATO 6 bis)**);
- g) **Piano economico preventivo (ALLEGATO 7)** da cui si evincano le spese che si intendono rendicontare al Comune di Napoli divise per voci di costo e l'ammontare dell'investimento



COMUNE DI NAPOLI

**AREA CULTURA  
SERVIZIO CULTURA  
ARCU 1106**

realizzato nel territorio del Comune di Napoli (in termini di spese complessivamente sostenute);

- h) **copia leggibile fronte/retro della carta di identità o del passaporto in corso di validità** del legale rappresentante del soggetto proponente o di altro valido documento di riconoscimento ai sensi dell'art. 35 del D.P.R. n. 445/2000;
- i) **documentazione attestante la titolarità dei diritti di utilizzazione dell'opera** oggetto della domanda di contributo, ovvero;
- se il soggetto richiedente è il produttore unico dovrà presentare copia del contratto attestante la titolarità dei diritti di utilizzazione dell'opera presentata, debitamente datato e firmato dalle parti. In caso di adattamento da altre opere non audiovisive, dovrà essere allegata la documentazione, debitamente datata e firmata, comprovante che il richiedente è titolare dei relativi diritti di adattamento/elaborazione a carattere creativo dell'opera. Qualora l'autore sia il titolare, un socio o un dipendente dell'impresa che ha presentato domanda, il contratto di opzione o cessione può essere sostituito da una dichiarazione unilaterale, debitamente datata e firmata, di trasferimento dei diritti all'impresa che presenta domanda;
  - se il soggetto richiedente è un coproduttore dovrà presentare copia del contratto di coproduzione o associazione in partecipazione debitamente datato e firmato dalle parti, che dimostri chiaramente che i coproduttori/produttori associati, congiuntamente, per le rispettive quote, sono titolari di tutti i diritti di utilizzazione dell'opera presentata;
  - se il soggetto richiedente è il produttore esecutivo dovrà presentare copia del contratto per l'affidamento di servizi da parte del/i produttore/i debitamente datato e firmato dalle parti, che dimostri chiaramente che la titolarità dei diritti di utilizzazione dell'opera presentata è in capo al/i produttore/i committente/i.
- j) **copia di lettera di interesse di pre-acquisto o coproduzione o distribuzione, dei contratti di distribuzione o deal memo** (le opere afferenti alle tipologie del lungometraggio e dell'opera seriale devono essere oggetto di un contratto o un deal memo con un distributore e/o un broadcaster e/o una piattaforma SVoD o VoD. Non saranno ritenute ammissibili lettere di interesse);
- k) **visura camerale aggiornata e/o certificato di attribuzione della Partita IVA** del soggetto richiedente dai quali si evinca il possesso da almeno 12 mesi del codice ATECO 2007 "J 59.11" oppure del codice NACE "J 59.11", come primario o secondario; in caso di **impresa con sede legale fuori dal territorio nazionale**, attestazione equivalente alla visura camerale;
- l) **documentazione attestante la copertura finanziaria dichiarata**, ad es. delibere o attestazioni bancarie, atti di concessione di contributi, contratto di coproduzione, contratti di vendita dei diritti, accordi commerciali, di partenariato o sponsorizzazione, documentazione di costi già sostenuti.

**In tutti i casi sopra elencati la documentazione allegata dovrà chiaramente indicare termini e durata della validità degli atti.**



COMUNE DI NAPOLI

**AREA CULTURA  
SERVIZIO CULTURA  
ARCU 1106**

### **IL/LA SOTTOSCRITTO/A INOLTRE DICHIARA**

- di essere a conoscenza dei contenuti dell'Avviso e della normativa di riferimento e di accettarli incondizionatamente e integralmente;
- di essere in possesso di tutti i requisiti richiesti dall'Avviso pubblico;
- di essere a conoscenza dell'obbligo da parte del Comune di Napoli di pubblicare nella sezione "Amministrazione trasparente" del sito web istituzionale gli atti di concessione del contributo, così come prescritto e illustrato agli artt. 26 e 27 del D.lgs. 33/2013;
- di essere disponibile a fornire tutti gli elementi informativi e di valutazione, nonché la documentazione che si rendesse necessario acquisire in sede di istruttoria;
- di essere a conoscenza che la mancata presentazione della documentazione richiesta è motivo di decadenza del contributo concesso;
- aver assolto al pagamento dell'imposta di bollo di € 16,00, in conformità a quanto previsto dall'art. 7 dell'Avviso pubblico.

I soggetti concorrenti potranno partecipare al presente bando con un **massimo di 2 domande di contributo**, purché appartengano a **2 categorie differenti** tra quelle indicate.

Si ricorda che il versamento dell'imposta di bollo dovrà essere assolto mediante:

- apposizione della marca in originale, all'interno del campo dedicato nel presente modello
- annullamento della marca, ai sensi dell'art 12 del DPR 642/1972, mediante "apposizione della sottoscrizione o della data o di un timbro parte su ciascuna marca, e parte sul foglio".



COMUNE DI NAPOLI

**AREA CULTURA  
SERVIZIO CULTURA  
ARCU 1106**

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento EU 2016/679 dettato in materia di protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti per le finalità di gestione della selezione.

data

---

firma del Legale Rappresentante

---