

AVVISO PUBBLICO
**PER LA SELEZIONE DI UNA DIREZIONE ARTISTICA, FINALIZZATA ALLA PROMOZIONE E
ALLA VALORIZZAZIONE DEL CENTRO GIOVANILE CASA DELLA CULTURA E DEI
GIOVANIQUALE “POLO DELLA CULTURA E DELLA MUSICA” PER “NAPOLI CITTÀ DELLA
MUSICA”**

Premesso che:

- con Delibera di G.C. n. 207 del 13/6/2022, il Comune di Napoli ha approvato gli indirizzi per le azioni relative all'anno europeo dei giovani 2022 - “Individuazione di un Polo della Cultura e della Musica” - presso uno dei Centri inseriti nella Rete dei Centri Giovanili, istituita con Deliberazione di Consiglio Comunale n. 33 del 30 giugno 2017;

- con lo stesso provvedimento si è, altresì, stabilito di promuovere la valorizzazione del Centro Giovanile “Casa della Cultura e dei Giovani di Pianura”, quale “Polo della Cultura e della Musica” per “Napoli Città della Musica”, attraverso la previsione di una Direzione Artistica, da affidare ad uno o più soggetti, selezionati con procedura ad evidenza pubblica, demandando, nel contempo, al Dirigente del Servizio Giovani e Pari Opportunità i consequenziali atti;

- per la realizzazione di quanto sopra occorre, pertanto, procedere alla selezione di una Direzione Artistica con riferimento all’ambito musicale, mediante Avviso Pubblico;

- ai fini della valorizzazione del talento dei partecipanti e al termine delle attività svolte sotto la regia della Direzione artistica, verrà istituito un premio, il cui importo verrà stabilito in seguito, con distinto provvedimento dell’Amministrazione;

Tutto ciò premesso

con il presente Avviso si intende selezionare, mediante procedura ad evidenza pubblica, una Direzione Artistica, attraverso l’esame dei titoli e dei *curricula* professionali o aziendali delle candidature presentate in risposta al presente.

Art. 1

Oggetto dell’incarico

Il presente bando è finalizzato alla ricerca di una Direzione Artistica per il Centro Giovanile “Casa della Cultura e dei Giovani di Pianura” che dovrà, nell’ottica di valorizzazione e sviluppo del Centro, in ossequio alle linee guida del progetto “Napoli Città della Musica”, di concerto con l’Amministrazione comunale, occuparsi dei seguenti interventi:

- progettare, sulla base delle linee strategiche dell’Amministrazione, la programmazione delle attività musicali, investendo sulla qualità delle produzioni e sull’innovazione della proposta culturale e sul coinvolgimento dei giovani talenti;
- elaborare proposte di produzione e di coproduzione di attività musicali, da inserire nelle programmazioni dell’Ente;

- predisporre i programmi di produzione musicale da sottoporre all'approvazione del Comune e coordinare le attività legate alla produzione svolta presso o in collaborazione con altri Enti;
- incentivare collaborazioni con Istituzioni musicali ed Enti culturali pubblici e privati del territorio comunale, regionale, nazionale e internazionale;
- curare l'effettiva realizzazione della programmazione artistica nel rispetto dei *budget* di spesa deliberati dal Comune di Napoli, nell'ambito del bilancio di previsione;
- valorizzare l'attività artistica dei musicisti e delle varie professionalità del comparto musica, nonché le relazioni e le collaborazioni nazionali ed internazionali (es. residenze artistiche);
- redigere progetti di spettacoli ed eventi, indirizzati ai giovani e con il loro coinvolgimento, anche con momenti di formazione ed educazione musicale e possibilmente connessi al mercato musicale nazionale ed internazionale, definendoli in ogni dettaglio;
- istituzione di un premio per i giovani talenti partecipanti alle attività svolte nel Centro, nell'ambito della programmazione. Il valore del premio verrà determinato sulla base delle disponibilità di *budget* assegnate dall'Ente alla Direzione Artistica.

Ogni progetto ed azione dovrà in ogni caso essere pienamente coerente con il progetto "Napoli Città della Musica" e le sue linee guida, in particolare quelle afferenti al *networking* tra professionisti del settore, valorizzazione delle produzioni artistiche e creative e delle professionalità del comparto musica e delle professioni ad esso connesse, internazionalizzazione, formazione, audience *development*, etc. Ogni progetto dovrà avere un piano di promozione e comunicazione adeguato.

Art. 2

Inquadramento, durata dell'incarico e trattamento economico

L'incarico di cui al presente Avviso avrà scadenza annuale, prorogabile una sola volta, per un ulteriore anno, previa apposita istanza inoltrata dalla Direzione Artistica, a partire dai due mesi anteriori alla scadenza dell'incarico, indirizzata all'Assessorato e al Servizio con delega alle Politiche Giovanili.

La proroga verrà concessa solo in seguito ad un'analisi condotta da questi ultimi sulle attività e/o eventi programmati e, più in generale, sulla scorta di una valutazione complessiva in ordine alle attività poste in essere.

Si procederà alla revoca dell'incarico di Direzione Artistica, nei modi previsti dalla legge, qualora si rilevino gravi inadempienze oppure un vistoso sviamento rispetto a quanto previsto nella programmazione originaria (non concordato con l'Amministrazione comunale) o, ancora, per mancanza di risorse del bilancio comunale che consentano di realizzare le programmazioni previste, con preavviso da notificarsi per iscritto almeno 2 mesi prima.

E' data facoltà al Comune di Napoli di chiedere alla Direzione Artistica relazioni specifiche sulle attività svolte e sugli obiettivi raggiunti in qualsiasi momento.

Per tale attività non è previsto alcun compenso né rimborso economico a carico del bilancio dell'Ente, né tale incarico può configurarsi come attività dipendente, dal momento che la prestazione sarà resa senza alcun vincolo di subordinazione o di orario.

Art. 3

Requisiti generali di partecipazione

Possono partecipare alla procedura persone fisiche e giuridiche e le associazioni non riconosciute. Le persone giuridiche e le associazioni non riconosciute possono presentare una domanda in forma singola o in partenariato.

Gli eventuali partenariati devono essere costituiti, anche mediante semplice scrittura privata, al momento della presentazione della proposta progettuale; l'Associazione capofila di progetto presenterà la domanda in nome e per conto proprio e delle Associazioni *partner* ed è l'unica che intratterrà rapporti giuridici con il Comune di Napoli, con riguardo alla direzione artistica del Centro.

La capofila di progetto deve essere costituita da almeno 2 (due) anni.

In caso di partenariato, inoltre, si specifica che i *partner* - purché dotati di comprovata esperienza nell'ambito delle politiche giovanili e/o, più in generale, in settori diretti alla cura dei bisogni dei giovani, specie in ambito musicale, discografico e artistico - possono essere di natura privata o pubblica.

Per partecipare alla procedura i candidati, alla data di pubblicazione del presente Avviso, devono possedere i requisiti di seguito indicati.

Con riguardo alle **persone fisiche**, esse devono, a pena di esclusione:

- avere cittadinanza italiana o di uno Stato dell'Unione Europea;
- godere dei diritti civili e politici;
- avere età non inferiore ad anni 18;
- non aver riportato condanne penali, non essere destinatari di provvedimenti che riguardino l'applicazione di misure di prevenzione, decisioni civili e provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale ai sensi della vigente normativa;
- dichiarare di non avere impedimenti derivanti dalla normativa antimafia o dalla sottomissione a misure di prevenzione;
- non avere subito interdizione dai pubblici uffici con sentenza passata in giudicato;
- essere in regola con gli adempimenti previdenziali;
- essere in regola con tutti gli obblighi contributivi e fiscali previsti dalla normativa vigente, ivi compresi quelli di regolarità tributaria previsti dal c.d. *Programma 100* di cui al vigente Documento Unico di Programmazione;
- per i cittadini degli Stati membri dell'Unione Europea: possedere, fatta eccezione per la titolarità della cittadinanza italiana, tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica Italiana, unitamente ad una adeguata conoscenza della lingua italiana;
- non essere stati destituiti, licenziati o dispensati dall'impiego presso la pubblica amministrazione per incapacità, per persistente insufficiente rendimento, per avere conseguito l'impiego mediante la produzione di documenti falsi o viziati da invalidità insanabile;
- non trovarsi in situazioni di incompatibilità o conflitto di interesse con il Comune di Napoli;
- di non aver in corso contenziosi con il Comune di Napoli.

Con riguardo alle **persone giuridiche ed alle associazioni non riconosciute**:

La capofila e/o i *partner* di progetto devono essere in possesso dei seguenti requisiti:

1. requisiti di cui all'art. 80 del D.lgs n. 50/2016;
2. non trovarsi in situazioni di incompatibilità o conflitto di interesse con il Comune di Napoli;
3. avere la sede legale nel territorio del Comune di Napoli, ovvero avere ivi la propria sede operativa, qualora svolgano la loro attività in ambito regionale e/o nazionale. Il requisito potrà essere provato mediante allegazione di apposita visura camerale; nel caso in cui il soggetto proponente non sia iscritto alla Camera di Commercio, potrà dimostrare il possesso del requisito anche mediante l'allegazione di contratti di comodato o di locazione, o del titolo di proprietà dell'immobile e/o di altra idonea documentazione da dove si evinca che il bene è utilizzato come sede legale o operativa. Tale atto deve avere data non successiva a quella di pubblicazione dell'Avviso;
4. essere regolarmente iscritte nei relativi albi/registri;
5. La capofila e i *partner* dovranno inoltre, a pena di esclusione:
 - a) essere in regola con gli adempimenti previdenziali e non aver commesso violazioni gravi, definitivamente accertate, rispetto agli obblighi relativi al pagamento delle imposte e tasse;
 - b) essere in regola con tutti gli obblighi contributivi e fiscali previsti dalla normativa vigente, ivi compresi quelli di regolarità tributaria previsti dal c.d. *Programma 100* di cui al vigente Documento Unico di Programmazione;
 - c) non avere alcuna iscrizione nel casellario informatico tenuto dall'Osservatore dell'ANAC;

d) essere in regola con le norme che disciplinano il diritto al lavoro dei disabili, ai sensi dell'art.17 della L.n. 68/1999;

e) non aver riportato condanne penali, non essere destinatari di provvedimenti che riguardino l'applicazione di misure di prevenzione, decisioni civili e provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale ai sensi della vigente normativa e non essere a conoscenza di procedimenti penali pendenti;

f) non avere subito interdizione dai pubblici uffici con sentenza passata in giudicato.

Il difetto di uno dei requisiti previsti dal presente articolo, nel caso in cui la domanda sia inoltrata da un'Associazione in forma singola, determina l'esclusione della stessa, tanto nell'ipotesi di difetto originario (antecedente la data di presentazione della candidatura) quanto nella fattispecie di difetto sopravvenuto (intervenuto in un momento successivo alla presentazione della candidatura). In quest'ultima ipotesi, è prevista la possibilità di sanare l'eventuale difetto sopravvenuto entro un termine di giorni trenta (30) a decorrere dalla data in cui avviene la contestazione del difetto da parte dell'Amministrazione.

Parimenti, in caso di partenariato, il difetto originario dei requisiti previsti dal presente articolo, indipendentemente che afferisca alla capofila o ai singoli *partner*, comporta l'esclusione dell'intero partenariato. Diversamente, il difetto sopravvenuto comporta l'esclusione dell'intero partenariato soltanto ove riferibile alla capofila, mentre, se afferente al singolo *partner*, comporta l'esclusione solo di quest'ultimo; in tal caso, i rimanenti soggetti in partenariato saranno chiamati a dimostrare di essere in possesso di capacità e competenze tali da garantire, comunque, la piena realizzazione della proposta progettuale così come candidata e selezionata, mediante la produzione di idonea documentazione e di un nuovo funzionigramma progettuale, che saranno esaminati dalla medesima Commissione di valutazione di cui all'art. 6.

Nel caso in cui la domanda sia presentata in partenariato, è data comunque possibilità sia alla capofila che al *partner* di regolarizzare l'eventuale difetto sopravvenuto entro trenta (30) giorni a decorrere dalla data in cui avviene la relativa contestazione da parte dell'Amministrazione.

Indipendentemente dalle previsioni di cui al presente articolo, resta in ogni caso salva la possibilità per l'Amministrazione comunale di richiedere informazioni, chiarimenti ed integrazioni documentali, da fornirsi entro e non oltre dieci (10) giorni dalla relativa richiesta.

Art. 4

Requisiti specifici professionali

I candidati alla data di pubblicazione del presente Avviso devono essere in possesso di uno o più dei requisiti di seguito indicati:

- adeguate competenze tecnico-artistiche specialistiche nell'ambito della musica e dello spettacolo che attestino esperienza professionale nel comparto della *cd music industry* (es. produzioni, *producer*, direttore di festival, etc.) documentate da *curriculum vitae* (nel caso di persone fisiche) o *aziendale* (nel caso di persone giuridiche), redatto con le dichiarazioni richieste dal presente Avviso;
- esperienza nell'ideazione, organizzazione e direzione di programmazioni musicali dotate di forza attrattiva per la fascia giovanile;
- esperienza nell'ideazione e realizzazione di percorsi di formazione innovativi in ambito musicale, discografico e dello spettacolo in generale, nei settori della comunicazione multimediale e della progettazione artistica rivolta alle nuove generazioni;
- documentazione attestante collaborazioni in ambito musicale e/o discografico con case discografiche, radio, tv, *social-network*, partecipazione ad eventi musicali live, *contest* etc.

Inoltre, è obbligatoria per ciascun candidato la presentazione di una proposta progettuale che tenga conto di una programmazione dettagliata di attività, iniziative e/o eventi che siano in grado di coinvolgere attivamente i giovani talenti del territorio in ambito musicale, con l'istituzione di un *contest* per il quale sarà prevista l'assegnazione di un premio, il cui importo verrà definito con successivo provvedimento amministrativo. La

programmazione dovrà tenere conto altresì di percorsi formativi in ambito musicale e dello spettacolo.

Art. 5

Presentazione istanza e curriculum

I soggetti interessati potranno inoltrare la domanda, redatta secondo lo schema allegato al presente Avviso, in formato pdf, esclusivamente tramite posta elettronica certificata, all'indirizzo PEC progettogiovani@pec.comune.napoli.it. La domanda e il messaggio di PEC dovranno riportare, nell'oggetto, la dicitura "Avviso Pubblico per la selezione di una Direzione Artistica finalizzata alla promozione e alla valorizzazione del "Centro Giovanile Casa della Cultura e dei Giovani di Pianura", quale Polo della Cultura e della Musica, per Napoli Città della Musica".

L'istanza dovrà pervenire entro le ore **23:59** del giorno **31/07/2023**.

Al fine di consentire la valutazione dell'attività svolta, il candidato (se persona fisica) o il rappresentante legale della capofila (se persona giuridica o associazione non riconosciuta) dovrà allegare, a pena di esclusione, alla domanda di partecipazione un analitico *curriculum vitae* oppure aziendale, in formato europeo e completo dell'autorizzazione al trattamento dei dati personali nonché delle dichiarazioni di autenticità delle informazioni ivi contenute (ex art 76 D.P.R. 445/2000), in cui siano dichiarati:

- titoli professionali, artistici e lavorativi ovvero incarichi di direzione e/o consulenza artistica e/o organizzativa presso teatri e/o istituzioni/organizzazioni teatrali pubblici e/o privati nel settore dell'attività musicale classica e e/o festival (nel caso di domanda presentata in forma associata indicare il numero e i nominativi degli associati/soci cui fanno riferimento i titoli in esame);
- collaborazioni in ambito musicale e/o discografico con case discografiche, radio, tv, partecipazione ovvero organizzazione di eventi musicali *live, contest, et similia*.

Il *curriculum vitae* o aziendale dovrà evidenziare chiaramente e tassativamente i soli titoli e le esperienze professionali sopra evidenziate, con indicazione precisa del committente/datore di lavoro, oggetto, durata, contenuti e risultati ottenuti, con particolare riferimento agli argomenti attinenti l'oggetto del presente avviso.

L'autocertificazione dovrà comunque contenere i dati che consentano la valutazione dell'attività dichiarata.

Tutti i requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza dell'avviso pubblico.

Nella domanda di partecipazione, redatta in carta semplice, ai sensi del D.P.R. n. 445/2000 e ss.mm.ii, l'interessato deve dichiarare, tra l'altro:

- cognome e nome, data e luogo di nascita, residenza, domicilio e codice fiscale (se persona fisica) ovvero denominazione, ragione giuridica, codice fiscale, sede legale e eventuali sedi operative (se persona giuridica o associazione non riconosciuta);
- numero di telefono ed indirizzo di PEC;
- possesso della cittadinanza italiana o del paese di provenienza (solo se persona fisica);
- di non avere riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali in corso*;
- di non essere interdetto dai pubblici uffici in base a sentenza passata in giudicato*;
- di non essere stato destituito o dispensato da impieghi o incarichi professionali a causa di persistente insufficiente rendimento ovvero di non essere decaduto dall'incarico*;
- di accettare espressamente tutte le condizioni del presente avviso ed, in particolare, di essere consapevole della gratuità dell'incarico ed accettare pienamente tale circostanza;
- di avere allegato il *curriculum vitae* o aziendale;
- di dare consenso al trattamento dei dati personali (se persona fisica).

* Tali dichiarazioni devono essere riferite alla totalità dei soci e/o associati se l'istanza viene presentata da persona giuridica o da associazioni non riconosciute.

Non sono sanabili e comportano l'esclusione dalla selezione:

- la presentazione della domanda oltre il termine previsto dal presente Avviso di selezione;
- la mancata sottoscrizione della domanda;
- il mancato invio del *curriculum* o l'invio del *curriculum* non datato e/o non sottoscritto.

Ogni eventuale variazione di quanto dichiarato nella domanda, in merito al domicilio o sede, dovrà

essere tempestivamente comunicata al Comune di Napoli, tramite PEC all'indirizzo progettogiovani@pec.comune.napoli.it, riportando nel campo dell'oggetto la seguente dicitura: "Avviso Pubblico per la selezione di una Direzione Artistica finalizzata alla promozione e alla valorizzazione del Centro Giovanile Casa della Cultura e dei Giovani, quale Polo della Cultura e della Musica, per Napoli Città della Musica"- Modifica variazione dati".

Non saranno presi in considerazione documenti e titoli pervenuti dopo la data di scadenza di presentazione della domanda.

Alla domanda sottoscritta deve essere allegata copia del documento d'identità in corso di validità dell'istante (se persona fisica) o del legale rappresentante della capofila (se persona giuridica). In alternativa, la domanda può essere sottoscritta con firma digitale in formato Pades.

Art. 6

Modalità di scelta dei candidati

La selezione degli idonei avverrà attraverso la valutazione dei *curricula* presentati dai candidati e sarà finalizzata ad accertare la congruenza tra le competenze dichiarate e quelle richieste ed effettuata sulla base dei seguenti elementi:

Criterio		Punteggi attribuibili
A. Qualità del progetto:	A.1 Analisi del contesto territoriale e rispondenza dell'idea progettuale alle effettive esigenze socio-economiche cui è diretta, che tenga conto dell'impatto stimato sul target di riferimento, in coerenza alle finalità previste nel presente Avviso	10
	A.2 Completezza della proposta progettuale in termini di programmazione musicale in grado di spiegare una forte <i>vis</i> attrattiva per i giovani	15
	A.3 Adeguatezza delle competenze musicali dell'istante (se persona fisica) ovvero del personale (se persona giuridica), comprovate da un <i>curriculum</i> artistico di riconosciuto prestigio	15
B. Esperienze pregresse	B.1 Precedenti collaborazioni con Istituzioni musicali e/o Enti culturali pubblici o privati, in ambito musicale e/o artistico-discografico	10
	B.2 Antecedenti collaborazioni con artisti (nazionali o internazionali) giovani e/o neo-nascenti in ambito musicale e/o artistico - discografico	15
	B.3 Pregresse esperienze nella ideazione e gestione di <i>contest</i> rivolte ai giovani	10
C. Sostenibilità economica e della proposta progettuale	D.1. Sostenibilità economico finanziaria della proposta progettuale, per un arco almeno annuale	15
	D.2. Sussistenza di fonti di finanziamento di carattere comunitario, nazionale e regionale, provenienti da enti pubblici e/o privati- opportunamente documentate – in grado di supportare le attività previste nella proposta progettuale coerenti	10

con le finalità del presente Avviso	
Totale	100

Le domande di partecipazione saranno esaminate da apposita Commissione nominata con Disposizione Dirigenziale. La Commissione è composta da tre membri nominati secondo le normative di legge enel rispetto del Regolamento dell'Ente.

La stessa Commissione potrà richiedere integrazioni e/o chiarimenti e provvederà a valutare l'ammissibilità delle istanze.

La graduatoria sarà predisposta dalla Commissione mediante valutazione dei titoli secondo i criteri stabiliti nel presente articolo.

Alla selezione per l'affidamento dell'incarico si procederà anche in caso di presentazione di una sola domanda di partecipazione.

L'incarico sarà formalizzato con apposito accordo, contenente le condizioni e le modalità di svolgimento del rapporto.

Art. 7

Pubblicità della procedura

Il presente Avviso sarà pubblicato all'Albo Pretorio del Comune di Napoli e sul sito *internet* istituzionale all'indirizzo: www.comune.napoli.it.

Nessuna comunicazione individuale sarà inviata agli interessati.

Le comunicazioni rese in tale forma hanno a tutti gli effetti valore di notifica.

Art. 8

Trattamento dei dati personali

Ai sensi del Codice in materia di protezione dei dati personali, i dati forniti dai candidati saranno raccolti presso l'Amministrazione Comunale di Napoli per le finalità di gestione della selezione in oggetto, dell'eventuale stipula del contratto, nel rispetto degli obblighi di sicurezza e riservatezza previsti dalla normativa in vigore. Il conferimento di tali dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione alla presente selezione, pena l'esclusione dalla medesima. Ai sensi della legge 7/8/1990 n. 241 e ss.mm.ii., è stata individuata quale Responsabile del Procedimento la Dirigente del Servizio Giovani e Pari Opportunità, Dott.ssa Lucia Di Micco.

Art. 9

Clausola di salvaguardia

Il Comune di Napoli si riserva il diritto di revocare in ogni momento il presente Avviso e gli atti conseguenti, senza che i soggetti richiedenti possano avanzare alcuna pretesa in ordine alla realizzazione di quanto proposto.

Art. 10 Disposizioni finali

Per qualsiasi chiarimento e/o informazione relativi al presente Avviso, è possibile scrivere all'indirizzo e-mail progettogiovani@pec.comune.napoli.it.

Per quanto non espressamente previsto nel presente Avviso, si rimanda alla normativa nazionale, vigente in materia, e ai Regolamenti del Comune di Napoli.