

**Allegato sub1)**

alla determinazione n.2 del 30.03.2012  
I.G. 492/2012



**COMUNE DI NAPOLI**  
Municipalità 7

Miano – Secondigliano – San Pietro a Patierno  
Attività Culturali, Sportive e del Tempo Libero

Servizio

**INDAGINE CONOSCITIVA PREORDINATA ALL'AFFIDAMENTO DIRETTO PER LA REALIZZAZIONE DI ATTIVITÀ CULTURALI NELL'AMBITO DELLA EDIZIONE 2012 “ VIVI LA MUNICIPALITA ’ ”**

La VII Municipalità intende organizzare , a partire per l'anno 2012 una kermesse di arte e spettacolo in sintonia con le linee di indirizzo approvate dal Consiglio della VII Municipalità nell'ambito delle attività culturali con deliberazione n. 17 del 9 dicembre 2011 e che avrà come filo conduttore il recupero e la valorizzazione del patrimonio artistico e culturale della Municipalità inteso sia come tema che come luogo di svolgimento delle attività.

Le iniziative e gli eventi che saranno realizzati devono rappresentare un significativo momento di aggregazione sociale e un servizio aggiuntivo per quanti si sentono legati ai quartieri della VII Municipalità. Per tale scopo questa municipalità intende effettuare un'indagine conoscitiva tesa a selezionare quelle proposte esecutive di iniziative d'arte e spettacolo da effettuarsi nell'arco di tempo sopraindicato

Si invitano, pertanto, le Associazioni, gli Enti pubblici e privati, le istituzioni e gli organismi culturali a produrre progetti da realizzare. Qualora le proposte per la loro innovatività e originalità di svolgimento, dovessero essere di proprio gradimento, la Municipalità procederà con affidamenti diretti.

**1) IMPIANTO DELLA MANIFESTAZIONE VIVI LA MUNICIPALITA ’**

E' il contenitore all'interno del quale vengono offerte opportunità variegata di fruizione culturale e di intrattenimento e l'intera manifestazione si articolerà in varie rassegne di spettacolo organizzate per settori omogenei.

L'edizione 2012 vedrà realizzate nei siti da individuarsi attività dedicate sia allo spettacolo dal vivo che a quello riprodotto : musica, teatro, cinema, arte di strada , laboratori di poesia , di recitazione e di espressività corporea ma anche soprattutto attività performative in grado di trasformare la platea da fruitori a produttori di eventi.

Le iniziative proposte non dovranno in ogni caso trascurare l'altro aspetto, ugualmente di grande significato che si intende fissare con la programmazione culturale: fornire un servizio per la collettività del territorio cittadini municipale e per i visitatori che vi transitano.

**2) CARATTERISTICHE DEI SOGGETTI CHE POSSONO PRESENTARE LA PROPRIA CANDIDATURA**

Possono partecipare tutti i soggetti come in precedenza indicati operanti nel settore di riferimento.

Nel caso di raggruppamenti temporanei l'obbligo di iscrizione nei registri della Camera di Commercio è del solo capofila/ mandatario.

### **3) ARTICOLAZIONE DEL SERVIZIO**

Le proposte dovranno essere formulate in maniera tale da rappresentare rassegne e non proporre singoli spettacoli

### **4) SELEZIONE DELLE PROPOSTE**

Un'apposita commissione provvederà alla valutazione, sia sotto l'aspetto economico che qualitativo dei progetti pervenuti procedendo alla graduazione dei medesimi.

### **5) AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO**

Il valore dell'affidamento per le attività è quello di seguito indicato:

- **Teatro – Laboratori di di poesia , di recitazione e di espressività corporea**

Cicli di spettacoli riferiti al teatro comico, al cabaret e a quello di prosa, dove la tradizione della scena napoletana incontra i versanti della nuova comicità . Effettuazione di laboratori dedicati alla recitazione alla poesia e alla espressività corporea rivolta agli alunni delle scuole e ai ragazzi del territorio, da tenersi anche presso sedi istituzionali della Municipalità da individuarsi ( Centro Giovanile “ Sandro Pertini”, Auditorium di San Pietro a Patierno etc).

Periodo di realizzazione preferibilmente coincidente con le attività scolastiche corrente anno 2012

Il valore complessivo dell'affidamento per le suddette attività è di € 20.000,00 comprensivo di IVA

- **Cinema e Musica**

articolazione di rassegne cinematografiche che presentino i maggiori successi di generi diversi, la cinematografia di forte impegno sociale , vecchie e nuove pellicole a confronto.

Rassegna di diversi generi musicali: classica, etnica, blues, gospel, leggera, melodica napoletana da realizzarsi nei parchi insistenti nei tre quartieri della Municipalità ( Miano Secondigliano San Pietro a Patierno)

Periodo di realizzazione preferibilmente luglio – settembre 2012

Il valore complessivo dell'affidamento per le attività di cinema e musica è di €. 20.000,00 comprensivo di IVA

- **Arte Varia**

artisti di strada, mostre di arti visive , figurative, presepiali

Periodo di realizzazione preferibilmente ottobre – dicembre 2012 .

Il valore complessivo dell'affidamento per le attività di arte varia è di €. 14.995,00 IVA inclusa

Si precisa che tali tetti di spesa debbano considerarsi frazionabili, tra più iniziative ricadenti nello stesso ambito tipologico secondo la graduatoria approvata dalla commissione di valutazione. L'importo sarà erogato a servizio realizzato dietro presentazione di fattura, relazione conclusiva sulle attività svolte e documentazione fiscale a supporto e con i tempi degli iter amministrativi del Comune di Napoli.

Ai fini della valutazione della candidatura è necessario produrre:

1) relazione illustrativa dell'attività che si intende realizzare con la precisazione dell'ambito tematico per cui ci si candida, corredata delle seguenti informazioni:

- luogo di svolgimento delle attività da individuarsi tra le realtà monumentali, sedi istituzionali, parchi e piazze e tutti insistenti nel territorio della VII Municipalità.
- Descrizione degli allestimenti degli spazi
- date e orari di svolgimento
- programma dettagliato
- cast artistico
- target di riferimento
- coerenza ed integrazione con l'ambiente e lo spazio urbano

2) scheda con l'indicazione delle professionalità a disposizione per la realizzazione delle attività con i relativi curricula con le stesse modalità di cui al precedente punto 1

3) Permesso/concessione/altro relativi alla disponibilità all'utilizzo del luogo per l'evento per i giorni e per l'orario indicati nella proposta

## **6) REQUISITI**

Per procedere all'affidamento diretto del servizio è indispensabile possedere i seguenti requisiti:

a) requisiti di ordine generale per la partecipazione alla procedura di affidamento degli appalti pubblici previsti dall'art. 38 D.lgs 163/2006 e ss.mm.ii. ( ivi incluso il DURC - Documento Unico di Regolarità Contributiva) . Nel caso di raggruppamenti o consorzio i requisiti devono essere posseduti da tutti i partecipanti al raggruppamento;

b) esperienza almeno biennale in servizi di cui alla presente indagine o analoghi. Nel caso di raggruppamento tale requisito deve essere posseduto da raggruppamento nel suo complesso.

c) curriculum dell'associazione, ente pubblico o privato, istituzione e organismo culturale, delle attività svolte nell'ambito del settore. Nel caso di raggruppamenti , è necessario il curriculum di ogni soggetto partecipante al raggruppamento;

d) avere a disposizione le risorse professionali in grado di eseguire i progetti di cui trattasi . Nel caso di raggruppamento tale requisito deve essere fornito dal raggruppamento nel suo complesso

e) essere in regola con il pagamento dei tributi comunali ai sensi del programma 100 di cui alla RPP 2007/2009 e s.m.i. del Comune di Napoli . Nel caso di raggruppamento o consorzio detto requisito deve esser posseduto da tutti i partecipanti al raggruppamento;

f) dichiarazione di esonero dell'Amministrazione Comunale da qualsiasi responsabilità per eventuali danni arrecati a persone, cose , animali in relazione alla svolgimento dell'iniziativa a firma del legale rappresentante con allegata fotocopia di valida documento di identità; nel caso di raggruppamento o consorzio detta dichiarazione deve essere rilasciata da tutti i partecipanti al raggruppamento.

L'affidatario sarà obbligato, conformemente all'art. 113 del D.lgs 163/2006 e s.m.i. a costituire una garanzia fideiussoria del 10% dell'importo contrattuale.

Si applica l'art.75 c.7 del D.lgs 1372006 e s.m.i.

La garanzia fideiussoria, prevista con le modalità di cui all'art. 75 comma 3 , deve prevedere espressamente la rinuncia al beneficio della preventiva escussione del debitore principale, la rinuncia all'eccezione di cui all'art.1957 c.2 del c.c. , nonché l'operatività della garanzia medesima dentro 15 gg, a semplice richiesta scritta della stazione appaltante.

La mancata costituzione della garanzia di cui al c. 1 determina la decadenza dell'affidamento e l'acquisizione della cauzione provvisoria di cui all'art. 75 da parte della stazione appaltante, che aggiudica l'appalto o la concessione al concorrente che segue nella graduatoria.

La garanzia copre gli oneri per il mancato od inesatto adempimento e cessa di avere effetto solo alla data di emissione del certificato di regolare esecuzione.

Si fa presente che nella domanda di candidatura i suddetti requisiti oltre a quelli prescritti per legge devono essere dichiarati ai sensi degli art. 46 e 47 del DP:R 445/2000 e successivamente documentati in sede di procedura di affidamento diretto.

Saranno pertanto applicati, in caso di dichiarazioni mendaci, gli artt. 75 e 76 del richiamato DPR445/2000, i cui rilievi penali e civili si danno per conosciuti da parte del candidato richiedente.

## **7) MODALITA' E TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE**

Il plico chiuso e sigillato dovrà contenere tre buste e dovrà riportare all'esterno la dicitura “ **Candidatura per la realizzazione di iniziative ed eventi da effettuarsi nell'ambito della progetto culturale “ VIVI LA MUNICIPALITA' “** con l'indicazione della sezione per cui ci si candida ed essere consegnato alla Segreteria del Servizio Attività Culturali Sportive e del tempo libero sita in Piazza Guarino 26 San Pietro a Patierno - 1° piano, **entro le ore 12,00 del giorno 26 aprile 2012**

Non saranno prese in considerazione i plichi che, pur inoltrati nei termini stabiliti, con qualsiasi mezzo, perverranno oltre il termine fissato. Farà fede a tale scopo esclusivamente l'etichettatura del protocollo del Servizio ricevente.

la **BUSTA “A”** chiusa e sigillata recante la dicitura - **Candidatura per la realizzazione di iniziative ed eventi da effettuarsi nell'ambito della progetto culturale “ VIVI LA MUNICIPALITA'** con l'indicazione della sezione per cui ci si candida dovrà contenere, a pena di esclusione, la documentazione amministrativa consistente nella domanda di candidatura, le dichiarazioni di cui all'**allegato sub 2** nonché le dichiarazioni di cui agli allegati **a** e **b**,

la **BUSTA “B”**, chiusa e sigillata, recante la dicitura “ **Candidatura per la realizzazione di iniziative ed eventi da effettuarsi nell'ambito della progetto culturale “ VIVI LA MUNICIPALITA'** con l'indicazione della sezione per cui ci si candida dovrà contenere, a pena di esclusione, la proposta progettuale corredata delle informazioni di cui al punto 5, sottoparagrafi 1, 2 e 3.

la **BUSTA “C”**, chiusa e sigillata, recante la dicitura “ **Candidatura per la realizzazione di iniziative ed eventi da effettuarsi nell'ambito della progetto culturale “ VIVI LA MUNICIPALITA'** con l'indicazione della sezione per cui ci si candida contenente, a pena di esclusione, un dettaglio preventivo economico, suddiviso nelle varie voci di spesa previste per la realizzazione del progetto e la completa gestione di esso, comprese quelle relative agli allestimenti degli spazi, diritti SIAE, ed ogni altro onere fiscale.

L'offerta economica deve indicare il prezzo offerto sia al netto che comprensivo di IVA, da esprimersi in cifre e in lettere, con massimo due decimali,

## **8) AMMISSIONE E VALUTAZIONE DELLE PROPOSTE**

I progetti presentati saranno valutati, da una Commissione tecnica, istituita con apposito, separato atto, che a conclusione dei propri lavori formulerà una graduatoria delle proposte risultate valide in relazione al punteggio totale attribuito a ciascuna di esse, tenuto conto dei parametri indicati nell'**allegato sub 3**

I progetti selezionati positivamente costituiscono il progetto esecutivo 2012 della manifestazione VIVI LA MUNICIPALITA' .

.L'affidamento del servizio avverrà secondo i principi ed in attuazione della norma di cui agli artt. n. 2 e n. 20 del D.lgs 163/2006 riservandosi la revoca dello stesso in caso di esito negativo relativo anche ad uno solo dei controlli avviati con quanto ne consegue , sulle autodichiarazioni rese .

Il presente avviso e' finalizzato all'espletamento di un'indagine conoscitiva , senza l'instaurazione di posizioni giuridiche od obblighi negoziali nei confronti del Comune di Napoli che si riserva la potestà di sospendere , modificare od annullare , in tutto o in parte, il procedimento.

La mancata presentazione della candidatura entro i termini e con le modalita' di trasmissione sopra indicate; la non conformita' e/o incompletezza anche parziale della documentazione richiesta; il mancato possesso di anche uno dei requisiti di cui al punto **6** ; l'assenza di quanto richiesto ai punti 3) e 5); nonche della domanda di candidatura allegata al presente atto ( *allegato sub 2*) in uno alle dichiarazioni da rendersi ai sensi degli 46 e 47 DPR 445/2000 e degli allegati *a.* e *b* - da parte di tutti i partecipanti , anche di quelli facenti parte di un raggruppamento - che formano parte integrante e sostanziale della stessa, costituiranno motivo di esclusione dalla procedura di valutazione.

Per qualsiasi chiarimento o informazioni relativi al presente avviso e/ o alla allegata domanda di partecipazione e' possibile contattare il Servizio Attivita' Culturali, Sportive e del Tempo Libero nella persona della Dr.ssa Angelina Renzulli 081 795 20 03

Il Dirigente  
Dr.ssa Eva D'Angerio

**ALLEGATO sub 2**

Spett.le  
Servizio Attività Culturali, Sportive e del Tempo Libero  
Piazza Guarino, 26  
80144 Napoli San Pietro a Patierno

**Oggetto: Indagine conoscitiva preordinata all'affidamento diretto per la realizzazione di attività culturali nell'ambito dell' Edizione 2012 “Vivi la Municipalità”**

Barrare la casella del tipo di attività che si intende realizzare:

- Teatro – Laboratori di di poesia , di recitazione e di espressività corporea**
- Cinema e Musica**
- Arte Varia**

Il/La sottoscritto/a (nome e cognome) \_\_\_\_\_

Nato il \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_

nella qualità di \_\_\_\_\_

dell'impresa/associazione/ente/consorzio/fondazione altro (specificare) \_\_\_\_\_

avente sede legale in \_\_\_\_\_ provincia di \_\_\_\_\_

alla via \_\_\_\_\_

Partita IVA \_\_\_\_\_ Codice fiscale \_\_\_\_\_

TEL. \_\_\_\_\_ FAX \_\_\_\_\_

**COMUNICA**

consapevole che qualsiasi variazione rispetto a quanto sotto indicato comporterà l'insindacabile esclusione dalla procedura, la volontà di partecipare alla procedura indicata in oggetto candidandosi alla indagine conoscitiva preordinata in qualità di: ( **BARRARE LE VOCI DI INTERESSE**).

- Impresa**
- Associazione**
- Ente**
- Raggruppamento temporaneo di imprese/associazioni/enti/Fondazioni/già costituito ai sensi dell'art. 37 del d.lgs. 163/06 dalle società indicate nell'allegata scheda;**

- capogruppo del Raggruppamento Temporaneo di Imprese/associazioni/enti/  
Fondazioni non ancora costituito – come specificato nell'allegata scheda, obbligandosi in caso di aggiudicazione a conformarsi a quanto disposto dall'art. 37 comma 8 del D.Lgs. 163/06;
- mandante del Raggruppamento Temporaneo di Imprese/associazioni/enti/ Fondazioni – come specificato nell'allegata scheda, obbligandosi in caso di aggiudicazione a conformarsi a quanto disposto dall'art. 37 co. 8 del d.lgs. 163/06;
- consorzio già costituito, secondo le modalità specificate nell'allegata scheda;
- consorziata appartenente al costituendo consorzio ordinario ai sensi dell'art. 34 comma 1 lett. e) del D.Lgs. 163/06 secondo le modalità specificate nell'allegata scheda;

e all'uopo:

#### DICHIARA

ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n.445, consapevole delle sanzioni penali previste dall'articolo 76 del medesimo D.P.R., per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci ivi indicate, quanto segue

- a) di accettare, senza condizione o riserva alcuna, tutte le norme e disposizioni contenute nell'indagine e nella procedura in oggetto;
- b) di essere il legale rappresentante dell'impresa
- c) di possedere tutti i requisiti di ordine generale di cui all'art. 38 del D.Lgs. 163/2006 e ss. mm. ii.
- d) di possedere esperienza almeno biennale in servizi di cui alla presente indagine o analoghi e di possedere un fatturato almeno pari all'importo a base d'asta.
- e) di avere a disposizione le risorse professionali in grado di eseguire le attività di cui trattasi.
- f) che l'Impresa/Ente /Consorzio/Associazione/Fondazione altro NON E' ISCRITTA a tal fine allega Atto costitutivo , Statuto, copia del verbale di nomina del legale rappresentante regolarmente registrati

**ovvero**

E' ISCRITTA (l'iscrizione è obbligatoria nel caso del capofila, capogruppo o mandante di Raggruppamento) nel Registro delle Imprese della Camera di Commercio di \_\_\_\_\_ per le seguenti attività (riportare oggetto sociale) \_\_\_\_\_  
**a tal fine allega certificato di iscrizione al Registro delle Imprese, completo di dicitura antimafia.**

- g) la propria condizione di non assoggettabilità agli obblighi di assunzioni obbligatorie di cui all'art. 17 della legge 68/99;

**ovvero**

- h) di aver ottemperato alle norme di cui all'art. 17 della legge n. 68/99;
- i) di impegnarsi a comunicare ogni eventuale variazione intervenuta negli organi societari;
- j) di non trovarsi in una situazione di collegamento o controllo, di cui all'art. 2359 del c.c., formale o sostanziale, con altri concorrenti e che non si è accordata e non si accorderà con altri soggetti partecipanti alla gara;
- k) (in caso di impresa partecipante a un raggruppamento o consorzio) di non partecipare ad altro raggruppamento o consorzio, e di non partecipare anche in qualità di singolo concorrente;

**ovvero**

(in caso di impresa singola) di non partecipare ad alcun raggruppamento o consorzio concorrente;

l) di accettare, senza condizione o riserva alcuna, tutte le norme e disposizioni contenute nell'indagine conoscitiva preordinata con gli annessi allegati di approvazione della presente procedura approvata con determina n° \_\_\_ del \_\_\_\_\_ IG \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_

m) di aver preso esatta cognizione della natura della indagine e dell'affidamento e di tutte le circostanze generali e particolari che possono influire sulla sua esecuzione nonché degli obblighi concernenti tutte le disposizioni di legge in materia;

n) di essere a conoscenza e di accettare le condizioni del Programma 100 della Relazione Previsionale e Programmatica 2008/2010 pubblicata sul sito del Comune di Napoli, all'indirizzo [www.comune.napoli.it/risorsestrategiche](http://www.comune.napoli.it/risorsestrategiche), per le quali l'affidamento è subordinato all'iscrizione all'anagrafe dei contribuenti, ove dovuta, ed alla verifica dei pagamenti dei tributi locali ICI, TARSU, TOSAP/COSAP;

o) di essere a conoscenza e di accettare, ai sensi dell'art. 52 della L.R. 3/2007, l'obbligo di applicare i contratti collettivi nazionali di settore.

p) di essere a conoscenza e di accettare il vincolo per la stazione affidante di subordinare l'affidamento e i pagamenti alla verifica del D.U.R.C.; a tal fine allega scheda contenente i dati necessari alla richiesta del DURC da parte del Comune di Napoli VII Municipalità agli Istituti competenti (*allegato a*) o in caso di assenza di personale dipendente dichiarazione di non essere datore di lavoro e quindi di non essere tenuto a versamento di premi assicurativi all'INAIL e di non essere titolare di posizione assicurativa (*allegato b*) 1. Nel caso di Raggruppamento, le schede devono essere compilate da parte di tutti i partecipanti al Raggruppamento;

q) di essere in regola con gli adempimenti in materia di assistenza, previdenza, assicurazione e prevenzione degli infortuni, ai sensi 327/2000 nonché del D.Lgs. 81/2008

r) di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui al D.lgs. 196/2003, che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa;

s) di accettare, senza riserva alcuna, che ogni comunicazione scritta da parte del Comune di Napoli relativa alla procedura di cui alla presente indagine conoscitiva preordinata avverrà a mezzo fax, al numero sopra indicato (in caso di raggruppamenti o Consorzi, anche da costituirsi, al numero di

fax del mandatario);

t) di assicurare che gli artisti siano in regola con riferimento all'avviamento al lavoro e alla relativa contribuzione ENPALS e INAL.

u) di impegnarsi ad esibire per tempo i necessari permessi di rappresentazione rilasciati dalla SIAE per tutti gli spettacoli che saranno programmati

v) **di allegare** (oltre a quanto già esplicitato nelle dichiarazioni e/o richiesto nel testo dell'indagine conoscitiva preordinata):

1. dichiarazione resa dal legale rappresentante, redatta ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. 445/2000 con allegata fotocopia del documento di riconoscimento, con la quale si attesti di essere o meno adempiente agli obblighi tributari "in relazione ai tributi comunali TARSU, ICI e TOSAP/COSAP riferiti ad immobili insistenti sul territorio del Comune di Napoli, a qualsiasi titolo detenuti nel biennio precedente all'attuale annualità

2. copia fotostatica di un documento di identità del sottoscrittore in corso di validità;

3. dichiarazione del legale rappresentante redatta ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. 445/2000 con allegata fotocopia del documento di riconoscimento relativa al campo di applicazione IVA qualora esso sia soggetto a particolari regimi fiscali.

Luogo e data

**Timbro e firma del legale rappresentante\***

nel caso la presente dichiarazione venga sottoscritta da un procuratore legale è necessario allegare copia del relativo atto di procura

CARTA INTESTATA DEL

SOGGETTO

**Allegato a**

Al Servizio Attivita' Culturali  
Sportive e del Tempo Libero  
della VII Municipalita'

Oggetto: Dati necessari all'acquisizione dei certificati D.U.R.C.

Si trasmettono di seguito i dati occorrenti per la richiesta, per via telematica allo Sportello Unico Previdenziale, del certificato D.U.R.C. necessario per poter consentire l'adozione dei consequenziali provvedimenti,:

Denominazione/ragione sociale: \_\_\_\_\_

Codice fiscale –partita IVA: \_\_\_\_\_

Tipo impresa (se impresa o lavoratore autonomo): \_\_\_\_\_

Sede operativa. \_\_\_\_\_

Recapito corrispondenza: \_\_\_\_\_

CCNL applicato: \_\_\_\_\_

Codice ditta INAIL –PAT : \_\_\_\_\_

Matricola azienda INPS: \_\_\_\_\_

Numero di dipendenti \_\_\_\_\_

Il Legale Rappresentante

*Allegato b*

Il sottoscritto \_\_\_\_\_

nato a \_\_\_\_\_ Il \_\_\_\_\_

in qualità di \_\_\_\_\_

della ditta/società/Associazione \_\_\_\_\_

Sede in \_\_\_\_\_ Via \_\_\_\_\_

Cod.Fiscale \_\_\_\_\_ P.IVA \_\_\_\_\_

Iscritta al registro delle imprese al n. \_\_\_\_\_

Consapevole delle responsabilità e sanzioni penali previste dall'art. 76 del DPR 445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci, di formazione o uso di atti falsi e sotto la mia personale responsabilità,

Dichiara

a) di non essere datore di lavoro, non avendo mai avuto alle proprie dipendenze lavoratori e, pertanto,

di non essere tenuto al rilascio del D.U.R.C. così come previsto dalla circolare INPS n. 9 del 27/1/2006;

b) di non essere tenuto al versamento di premi assicurativi all' I.N.A.I.L. e di non essere titolare di posizione assicurativa presso il citato Istituto.

Napoli \_\_\_\_\_

Firma

\_\_\_\_\_

**ALLEGATO sub 3**

**CRITERI DI VALUTAZIONE**

I progetti presentati saranno valutati dalla Commissione tenuto conto dei parametri sotto indicati.  
In particolare il calcolo del punteggio - **max 100** - da attribuire verrà definito in base ai seguenti fattori:

<b>A</b>	<b>Qualità del progetto - Organizzazione generale dell'evento</b>	<b>Fino a 40 punti</b>
	<p>a) <b>coerenza</b> del piano di organizzazione generale dell'evento in riferimento al programma della Municipalità</p> <p>b) <b>descrizione della proposta progettuale</b> :la descrizione deve essere particolareggiata, precisando il numero degli eventi e , per ogni evento , la durata, l'organizzazione temporale, le varie sezioni strumentali, il numero dei componenti di ciascuna sezione, i curricula degli artisti</p> <p>c) ulteriori iniziative proposte</p> <p>d) livello di innovatività ed attrattività della proposta</p>	<p>a) da 0 a 10 punti</p> <p>b) fino a max 10 punti</p> <p>c) da 0 a 10 punti in base alla quantità ed alla qualità delle iniziative proposte</p> <p>d) da 0 a 10 punti</p>
<b>B</b>	<b>Divulgazione e promozione dell'evento</b>	<b>Fino a 10 punti</b>
	<p>a) innovatività ed efficacia dei mezzi e dei metodi di divulgazione dell'evento</p> <p>b) efficacia della metodologia di coinvolgimento delle realtà istituzionali e non presenti sul territorio della Municipalità</p>	<p>a) da 0 a 5 punti</p> <p>b) da 0 a 5 punti</p>
<b>C</b>	<b>Pregio tecnico</b>	<b>Fino a 15 punti</b>
	<p>a) competenze e professionalità messe in campo</p> <p>b) descrizione dell'attrezzatura tecnica fornita relativamente al servizio (specificare in maniera circostanziata)</p>	<p>a) da 0 a 10 punti</p> <p>b) da 0 a 5 punti</p>
<b>D</b>	<b>esperienza del soggetto proponente nel settore specifico</b>	<b>Fino a 10 punti</b>
<b>E</b>	<b>Offerta economica ed articolazione delle voci di spesa</b>	<b>Fino a 25 punti</b>