

CURRICULUM VITAE

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome

MARIANO DE LUCA

Data di nascita

Telefono

Telefono cellulare

Indirizzo posta elettronica

Indirizzo Pec

Incarico attuale



Dipendente a tempo indeterminato di SI IMPRESA – Azienda Speciale della Camera di Commercio di Napoli - inquadrato nella categoria C II Livello, Area Promozione e Bandi e Servizi alle Imprese

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Diploma di Ragioniere e Perito Commerciale: Istituto Tecnico Commerciale “E. De Nicola” di Napoli - Anno scolastico 1979 - 1980 - votazione 60/Sessantesimi.

Corso di Formazione: Quadri Tecnici per l’Amministrazione di Consorzi - vincitore di Borsa di Studio Istituto: FORMEZ – Napoli - periodo 2 Gennaio – 20 Luglio 1996.

Corso di Formazione: Il Bilancio della Piccola e Media Impresa. Istituto: ASSEFOR (Azienda Speciale della Camera di Commercio per la Formazione Professionale) Attestato conseguito nel Gennaio 1996.

Corso di Formazione: Marketing Associativo. Istituto: S.D.A. Bocconi (Scuola di Direzione Aziendale dell’Università “Luigi Bocconi” di Milano) Attestato conseguito nel Febbraio 1997.

Corso di Formazione: Marketing Internazionale. Istituto: S.D.A. Bocconi (Scuola di Direzione Aziendale dell’Università “Luigi Bocconi” di Milano) Attestato conseguito in data Marzo 1997.



ESPERIENZA LAVORATIVA

Da **Maggio 1981** a **Novembre 2001** è stato dipendente della **C.N.A. – Confederazione Nazionale dell'Artigianato** e della **Piccola e Media Impresa – Associazione provinciale di Napoli** – per la quale ha ricoperto, nel corso degli anni incarichi di **Coordinamento** e di **Direzione** provinciale:

dal 1981 al 1985 - Coordinatore dei servizi fiscali e tributari alle Piccole e Medie Imprese;

dal 1986 al 1994 - Responsabile Sindacale dell'Area Nolana e Vesuviana;

dal 1995 al 1999 – Responsabile provinciale dei Servizi alle Piccole e Medie Imprese;

dal 1999 al 2001 – Responsabile Amministrativo provinciale della C.N.A. di Napoli;

Dal 2001 al 2003 - Responsabile delle Politiche di Sviluppo economico della Confartigianato F.P.A. di Napoli;

Dal 1 novembre 2005 ad oggi è dipendente a tempo indeterminato di **SI IMPRESA – Azienda Speciale della Camera di Commercio di Napoli** inquadrato nella categoria C – II livello, **Area Promozione e Bandi e Servizi alle Imprese.**

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE (discreto)

FRANCESE (buono)

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Buono

Buono

Buono

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Personal Computer e principali software applicativi (Windows, Word, Office etc.) e buon utilizzo di INTERNET e della "posta elettronica".

ALTRO (PARTECIPAZIONE A CONVEGNI, SEMINARI, PUBBLICAZIONI, COLLABORAZIONI A RIVISTE, ECC. ED OGNI ALTRA INFORMAZIONE CHE IL COMPILANTE RITIENE DI DOVER PUBBLICARE)

- dal 1991 al 1992 - Coordinatore del progetto di **utilità collettiva L. 67/88 (ex Art. 23) "Le potenzialità dell'Artigianato napoletano per la manutenzione ordinaria degli edifici del Centro Storico di Napoli"**, iniziativa proposta dalla **Provincia di Napoli** e dalla **C.N.A. di Napoli** e realizzata dal **C.E.D.A.N. Srl - Società di Servizi** della **C.N.A. di Napoli**;

- nel 1994 – Collaboratore per il **Senato della Repubblica** per l'attività di ricerca su **"Le condizioni socio economiche e le possibili linee di sviluppo produttivo nell'Area Nolana"** su incarico del **Senatore Prof. Aldo Masullo**;

- dal 1994 al 1995 – Responsabile delle **relazioni** con gli **Enti** per la realizzazione della **Prima Edizione (1994)** della **Seconda Edizione (1995)** della **"Mostra di Artigianato Artistico e Tradizionale"** in **Piazza del Plebiscito a Napoli**, iniziativa promossa dalla **Camera di Commercio di Napoli**, dall'**E.R.S.V.A. Regione**

Campania e dal Comune di Napoli;

- nel 1995 – Direttore del corso di formazione denominato “*Autoimpiego – Start-up*” relativo al programma operativo F.S.E. n. 936101/L.1 - Lettera di affidamento Prot. N. 14762 del 9/12/94 – *Ministero del Lavoro – Mobilità - percorso D3 – START-UP*, attuato dal *Consorzio “Skill ’94”*;
- nel 1996 - Responsabile delle relazioni con gli Enti per la realizzazione della Terza Edizione della “*Mostra di Artigianato Artistico e Tradizionale*” in Piazza del Plebiscito a Napoli, iniziativa promossa dalla Camera di Commercio di Napoli, dall’E.R.S.V.A. Regione Campania e dal Comune di Napoli;
- nel 1996 – Coordinatore delle attività di progettazione del “*Laboratorio sperimentale per la valorizzazione e lo sviluppo dell’Artigianato della Moda*”, iniziativa finanziata dalla Camera di Commercio di Napoli ed attuata dal *Consorzio “TECNOS ScrI”* – Responsabile *Ing. Domenico Falcone* – Università di Cassino;
- nel 1997 – Tutor per l’ASSEFOR (*Azienda Speciale della Camera di Commercio per la Formazione Professionale*) in corsi di formazione relativi a: “*Sicurezza e Salute sui Luoghi di Lavoro D.Lgs. 626/94*” e “*Consorzi e Cooperative di garanzia tra imprese Artigiane*”;
- nel 1997 - Responsabile organizzativo ed amministrativo degli eventi espositivi “*Maggio dei Monumenti*” e “*Natale a Napoli*” programmati dal *Comune di Napoli* e realizzati dal *Consorzio “Artigianapoli”*;
- dal 1997 al 1998 – Coordinatore delle attività di segreteria operativa del progetto “*Indagine sulla delocalizzazione delle imprese autoriparazione site nel Centro Storico di Napoli*”, iniziativa proposta dalle organizzazioni dell’Artigianato della provincia di Napoli, *Confartigianato, C.N.A., C.A.S.Artigiani e C.L.A.A.I.*, finanziato dalla Camera di Commercio di Napoli e realizzato dal *C.E.D.A.N. ScrI - Società di Servizi della C.N.A. di Napoli* – Responsabile *Arch. Alessandro Dal Piaz* – Università di Napoli “*Federico II*”;
- nel 1998 - Responsabile organizzativo ed amministrativo degli eventi espositivi “*Maggio dei Monumenti*” e “*Natale a Napoli*” programmati dal *Comune di Napoli* e realizzati dal *Consorzio “Artigianapoli”* dal titolo “*Continuità e Tradizione*”;
- dal 1998 al 1999 – Responsabile delle relazioni con gli Enti per la realizzazione della Quarta Edizione (1998) della Quinta Edizione (1999) della “*Mostra di Artigianato Artistico e Tradizionale*” in Piazza del Plebiscito a Napoli, iniziativa promossa dalla Camera di Commercio di Napoli, dall’E.R.S.V.A. Regione Campania e dal Comune di Napoli;
- dal 1998 al 1999 – Docente per corsi di formazione realizzati da “*As.CAF*” – Associazione Culturale Aggiornamento e Formazione, nell’ambito del programma operativo 940028/I/1 – Azioni innovative a titolarità del Ministero del Lavoro e della Previdenza Sociale ed in collaborazione con l’Agenzia per l’Impiego del Molise, corsi denominati “*Riconoscere le opportunità*”, “*Ar.Pro.Des.*” e “*Oltre il presente*”, iniziative di utilità collettiva;
- dal 1998 al 1999 – Coordinatore amministrativo del progetto “*Stampa di manuali sulla prevenzione nel comparto lapideo*” iniziativa finanziata dalla Camera di Commercio di Napoli e realizzata dal *C.E.D.A.N. ScrI - Società di Servizi della C.N.A. di Napoli* – Responsabile *Prof.Massimo Menegozzo* – Università di Napoli “*Federico II*”;
- dal 1998 al 1999 – Coordinatore amministrativo del progetto “*Realizzazione di un sistema esperto multimediale in grado di facilitare il Check-Up aziendale nelle imprese di piccole dimensioni*”, iniziativa finanziata dalla Camera di Commercio di Napoli e realizzata della *C.N.A. di Napoli* – Responsabile *Ing. Fabio De Felice*

– Università di Cassino;

- dal 1998 al 1999 – Collaboratore alla definizione degli obiettivi del progetto di ricerca *“Analisi preliminare e studio di fattibilità per la realizzazione di un Osservatorio sull’Artigianato in provincia di Napoli, finalizzato all’orientamento e all’assistenza per nuove forme di lavoro autonomo e/o micro-imprese”* iniziativa finanziata dalla Camera di Commercio di Napoli e realizzata da I.T.E.R. – *Centro Ricerche e Servizi* - Responsabile *Prof. Mariano D’Antonio* – Università di Napoli “Federico II”;
- dal 1998 al 1999 – Docente per corsi di formazione realizzati da *“C.N.A. Campania & Formazione”* – Ente di Formazione della C.N.A. Federazione Regionale della Campania, nell’ambito del programma operativo 1994 - 1999 – Attività corsuale Piano ’94 - Obiettivo 4 – Asse 2 – Sub Asse 2 – Delibera G.R. N. 5744 del 12/07/96, corsi denominati *“Riqualificazione per parrucchieri”*;
- dal 1998 al 1999 – Docente per corso di formazione realizzati da *“A.F.I.S.”* – Associazione per la Formazione Instruction & Service, progetto NOW - 01037/E2/N/M – iniziativa comunitaria denominata *“Hermes Donne ed artigianato artistico”* finanziato dal Ministero del Lavoro e della Previdenza Sociale e dal Fondo Sociale Europeo;
- nel 1999 – Docente per corso di formazione realizzato da *“E.C.I.P.A. Campania”* – Ente Confederale di Istruzione Professionale per l’Artigianato e la P.M.I., nell’ambito del programma operativo 1994 - 1999 – Attività corsuale Piano ’94 - Obiettivo 4 – Asse 2 – Sub Asse 2 – Delibera G.R. N. 10633 del 31/12/96, corso denominato *“Tecnica di montaggio per protesi secondo Gerber, Stark ed altri”*;
- nel 1999 – Componente della commissione esaminatrice del corso di formazione realizzato da *“Consorzio Rigel”* – Ente di Formazione e Consulenza, nell’ambito del Piano Regionale di Formazione Professionale – anno 1997 - Delibera G.R. N. 368 del 29/01/98, corso denominato *“Operatore addetto all’installazione e manutenzione di impianti elettrici”*;
- nel 1999 – Direttore esterno degli allievi del corso di formazione realizzato da *“Consorzio Rigel”* – Ente di Formazione e Consulenza, nell’ambito del Piano Regionale di Formazione Professionale – anno 1997 - Delibera G.R. N. 370 del 29/01/98, corso denominato *“Operatore della sicurezza nel settore metalmeccanico”*;
- nel 1999 – Docente del corso di formazione realizzato da *“Consorzio Rigel”* – Ente di Formazione e Consulenza, nell’ambito del Piano Regionale di Formazione Professionale – anno 1997 - Delibera G.R. N. 370 del 29/01/98, corso denominato *“Operatore della sicurezza nel settore metalmeccanico”*;
- nel 1999 – Docente del corso di formazione realizzato da *“Consorzio Rigel”* – Ente di Formazione e Consulenza, nell’ambito del Piano Regionale di Formazione Professionale – anno 1997 - Delibera G.R. N. 370 del 29/01/98, corso denominato *“Operatore della sicurezza degli impianti tecnologici civili”*;
- nel 1999 – Componente della commissione definizione requisiti marchio nell’ambito del progetto *“Rilancio delle attività sartoriali di produzione di abiti da sposa e da comunione confezionati su misura e creazione di un marchio di qualità”*, iniziativa finanziata dalla Camera di Commercio di Napoli e realizzata da *Confartigianato* Federazione Provinciale di Napoli;
- nel 1999 - Responsabile delle relazioni con gli Enti per la realizzazione della sesta Edizione della *“Mostra di Artigianato Artistico e Tradizionale”* in Piazza del Plebiscito a Napoli, iniziativa promossa dalla Camera di Commercio di Napoli, dall’E.R.S.V.A. Regione Campania e dal Comune di Napoli;

- nel 1999 – Collaboratore alla definizione degli obiettivi del progetto ricerca “*Piccole imprese e Commercio*” iniziativa finanziata dalla Camera di Commercio di Napoli e realizzata da C.L.A.A.I. – *Confederazione delle Libere Associazioni Artigiane Italiane della provincia di Napoli*
- nel 1999 – Componente del comitato misto imprenditori esperti nell’ambito del progetto “*Napoli Moda*”, iniziativa finanziata dalla Camera di Commercio di Napoli e realizzata da C.A.S.Artigiani Federazione Provinciale di Napoli;
- nel 1999 – Responsabile organizzativo ed amministrativo degli eventi espositivi “*Maggio dei Monumenti*” e “*Natale a Napoli*” programmati dal Comune di Napoli e realizzati dal Consorzio “*Artigianapoli*” dai titoli “*L’evento nell’evento*” e “*L’Artigianato Artistico nel Terzo Millennio*”;
- nel 1999 – Segretario amministrativo del progetto F.S.E. P.O.M. N. 940028/I/1 - “*Azioni innovative Sud*” – Asse7.2 – Tipologia A.B. – Fase 445/28, denominato “*Laboratorio tecnologico linea di verniciatura*”, finanziato dal Ministero del Lavoro e della Previdenza Sociale e dal Fondo Sociale Europeo, proposto dal Comune di Palermo e dal Comune di Napoli in collaborazione con CONFINDUSTRIA di Palermo e C.N.A. di Napoli;
- dal 1999 al 2000 – Responsabile amministrativo del progetto “*Noi e l’Oro – Valorizzazione dell’oreficeria campana*”, iniziativa proposta dal Coordinamento Unitario delle Confederazioni Artigiane della provincia di Napoli (*Confartigianato, C.N.A., C.A.S.Artigiani e C.L.A.A.I.*), finanziata dalla Camera di Commercio di Napoli e realizzata dal C.E.D.A.N. Srl - *Società di Servizi* della C.N.A. di Napoli – Responsabile Prof. Paolo De Felice;
- nel 2000 – Responsabile organizzativo ed amministrativo degli eventi espositivi “*Maggio dei Monumenti*” e “*Natale a Napoli*” programmati dal Comune di Napoli e realizzati dal Consorzio “*Artigianapoli*” dai titoli “*Dal Prodotto al Progetto*” e “*Espressioni delle Terre*” mostra della ceramica artistica in gemellaggio con il Comune di Faenza (RA);
- dal 2000 al 2001 – Responsabile della Gestione Amministrativa ed Ispettiva del progetto di Alta Formazione denominato “*Esperto in risk management per la tutela e la valorizzazione del Patrimonio Culturale*”, iniziativa finanziata dal M.U.R.S.T. - *Ministero dell’Università e della Ricerca Scientifica e Tecnologica*, attraverso il Fondo Sociale Europeo, 1600 ore di formazione (320 ore di Stage in Paesi della U.E.), destinate a giovani laureati;
- nel 2001 – Responsabile organizzativo ed amministrativo degli eventi espositivi “*Maggio dei Monumenti*” e “*Natale a Napoli*” programmati dal Comune di Napoli e realizzati dal Consorzio “*Artigianapoli*” dai titoli “*Artisti ed Artigiani per i Monumenti*” e “*Angeli*”, mostra di prodotti, opere e sculture di Designer, Artisti ed Artigiani napoletani – Responsabile Prof. Arch. Riccardo Dalisi;
- dal 2001 al 2002 – Coordinatore del progetto denominato “*Addetto alla tutela, salvaguardia e valorizzazione del patrimonio ambientale*”, proposto dall’Istituto P.S.C.T. “*F. De Sanctis*” di Napoli, nell’ambito del Piano Regionale di Formazione Professionale del 2001 per l’Obbligo Formativo, (Delibera di G. R. n. 4384 del 20.09.01);
- nel 2002 – Responsabile della comunicazione della mostra mercato denominata “*Artefatti e Mestieri*”, programmata dal 5 al 7 Aprile 2002 presso la Mostra d’Oltremare di Napoli e realizzata da “*Proteus*” – *Azienda Speciale della Camera di Commercio di Napoli*, con il contributo finanziario della Regione Campania, del Comune di Napoli, della Camera di Commercio di Napoli e dell’E.R.S.V.A.;
- nel 2002 – Responsabile organizzativo ed amministrativo della mostra espositiva di opere di arte contemporanea dal titolo “*Pietre, metalli e Terre*” programmata dal Comune di Napoli e dalla *Confartigianato* di Napoli nell’ambito degli eventi

per il “*Maggio dei Monumenti*”, realizzata dal Consorzio “*Artigianapoli*”, presso il *Castel dell’Ovo* di Napoli, con il contributo, il patrocinio ed il sostegno finanziario della **Regione Campania**, del **Comune di Napoli**, della **Camera di Commercio di Napoli** dell’**E.R.S.V.A.** e della *Azienda di Soggiorno e Turismo di Napoli*;

- nel 2002 – **Responsabile** per “*Proteus*” – *Azienda Speciale* della **Camera di Commercio di Napoli**, dello studio di fattibilità per la realizzazione di una mostra mercato del regalo artigianale da realizzarsi a **Napoli** nel periodo natalizio 2002;
- nel 2002 – **Responsabile organizzativo** della mostra mercato del regalo artigianale denominata “*Regalando*”, programmata dal 5 all’8 Dicembre 2002 presso la *Mostra d’Oltremare* di Napoli e realizzata da “*Proteus*” – *Azienda Speciale* della **Camera di Commercio di Napoli**, con il contributo finanziario della **Regione Campania**, del **Comune di Napoli**, della **Camera di Commercio di Napoli** e dell’**E.R.S.V.A.**;
- nel 2002 – **Responsabile organizzativo ed amministrativo** della mostra espositiva di opere di arte presepiale dal titolo “*Segni e Sogni*” - omaggio allo scultore spagnolo “*Francisco Salzillo*”, programmata dal **Comune di Napoli** e dalla *Confartigianato* di Napoli nell’ambito degli eventi per il “*Natale a Napoli*”, realizzata dal Consorzio “*Artigianapoli*” e da **A.B. Imis Srl**, presso il *Castel dell’Ovo* di Napoli, con il contributo, il patrocinio ed il sostegno finanziario della **Regione Campania**, del **Comune di Napoli**, della **Camera di Commercio di Napoli**, dell’**E.R.S.V.A.** e della *Azienda di Soggiorno e Turismo di Napoli*;
- dal 2002 al 2003 – **Coordinatore** del progetto denominato “*Addetto alla tutela, salvaguardia e valorizzazione del patrimonio ambientale*”, seconda annualità, proposto dall’**Istituto P.S.C.T. “F.De Sanctis”** di Napoli, in collaborazione con l’**E.N.E.A.**, nell’ambito del **Piano Regionale di Formazione Professionale del 2001** per l’**Obbligo Formativo**, (Delibera di **G. R. n. 4384 del 20.09.01**);
- nel 2003 – **Responsabile organizzativo ed amministrativo** della mostra espositiva di opere di artigianato ed arte contemporanea dal titolo “*Arte ed Artigianato per i Monumenti – La Crypta Neapolitana*”, programmata dal **Comune di Napoli** e dalla *Confartigianato* di Napoli nell’ambito degli eventi per il “*Maggio dei Monumenti*”, realizzata dal Consorzio “*Artigianapoli*”, presso la *Cripta di Fuorigrotta* in Napoli, con il contributo, il patrocinio ed il sostegno finanziario della **Regione Campania**, del **Comune di Napoli**, della **Camera di Commercio di Napoli**;
- nel 2003 – **Responsabile organizzativo** della mostra mercato denominata “*Artefatti e Mestieri*”, programmata dal 30 Maggio al 1 Giugno 2003 presso la *Mostra d’Oltremare* di Napoli e realizzata da “*Proteus*” – *Azienda Speciale* della **Camera di Commercio di Napoli**, con il contributo finanziario della **Regione Campania**, del **Comune di Napoli** e della **Camera di Commercio di Napoli**;
- nel 2003 – **Coordinatore organizzativo**, per la partecipazione dell’*Azienda Speciale* della **Camera di Commercio di Napoli** “*Proteus*” alla 50° edizione della mostra campionaria “*Florence Gift Mart*”, svoltasi a **Firenze** presso “*Fortezza da Basso*” dal 12 al 15 settembre 2003;
- nel 2003 – **Responsabile delle relazioni con gli Enti e le Istituzioni** della Seconda edizione della mostra mercato “*Ve. Bo.*” – *Vetrina internazionale della Bomboniera*, svolta a **Napoli**, dal 3 al 5 Ottobre 2003 presso la *Mostra d’Oltremare*, e realizzata con il contributo ed il patrocinio della **Regione Campania**, del **Comune di Napoli** e della **Camera di Commercio di Napoli**;
- nel 2004 – **Responsabile organizzativo ed amministrativo** per la realizzazione del catalogo fotografico: “*Storie e Mestieri di Napoli*” - *Viaggio nel mondo dell’Artigianato Artistico del Centro Storico di Napoli*, pubblicazione realizzata in collaborazione con il quotidiano napoletano “**IL MATTINO**” e con il contributo, il patrocinio ed il sostegno finanziario del **Comune di Napoli**, di “*Proteus*” –

Azienda Speciale della Camera di Commercio di Napoli e dell'E.R.S.V.A., iniziativa presentata alla stampa in data 7 Maggio 2004;

- nel 2004 – **Responsabile organizzativo ed amministrativo** della mostra espositiva di opere di **arte orafa** dal titolo **“L’Oro del Borgo”** programmata dal **Comune di Napoli** e dall’**ASCOM - Confcommercio di Napoli** nell’ambito degli eventi per il **“Maggio dei Monumenti”**, realizzata dal Consorzio **“Antico Borgo Orefici”** e dal Consorzio **“Artigianapoli”**, presso il **Borgo Orefici** di Napoli, con il contributo, il patrocinio ed il sostegno finanziario della **Regione Campania**, del **Comune di Napoli** e della **Azienda di Soggiorno e Turismo di Napoli**;
- nel 2004 – **Responsabile delle relazioni con gli Enti e le Istituzioni** della **Terza edizione** della mostra mercato **“Ve. Bo.” – Vetrina internazionale della Bomboniera**, svolta a Napoli, dall’ **8 al 11 Ottobre 2004** presso la **Mostra d’Oltremare**, e realizzata con il contributo ed il patrocinio della **Regione Campania**, del **Comune di Napoli**, della **Camera di Commercio di Napoli** e dell’**ASCOM - Confcommercio di Napoli**;
- nel **Luglio del 2004** – gli è stato affidato l’incarico per lo **studio di fattibilità e la progettazione** della **mostra mercato del regalo artigianale** denominata **“Regalando”**, programmata nel **Dicembre 2004** presso la **Mostra d’Oltremare** di Napoli e realizzata da **“Proteus” – Azienda Speciale della Camera di Commercio di Napoli**;
- nel **Dicembre del 2004** – gli è stato affidato l’incarico di **Coordinatore organizzativo** della **mostra mercato del regalo artigianale** denominata **“Regalando”**, programmata dal **17 al 19 Dicembre 2004** presso la **Mostra d’Oltremare** di Napoli e realizzata da **“Proteus” – Azienda Speciale della Camera di Commercio di Napoli**, con il contributo finanziario della **Camera di Commercio di Napoli**, della **Provincia di Napoli** e del **Comune di Napoli**;
- nel 2005 – **Responsabile organizzativo degli eventi** per la realizzazione e la presentazione del catalogo: **“Mandolini, tradizione e musica” – i 180 anni della Liuteria Calace**, pubblicazione realizzata con il contributo, il patrocinio ed il sostegno finanziario del **Comune di Napoli**, di **“Proteus” – Azienda Speciale della Camera di Commercio di Napoli** e dell’**E.R.S.V.A.**, iniziativa presentata alla stampa in data **29 Aprile 2004**;
- nel **Dicembre del 2005** – gli è stato affidato l’incarico di **Coordinatore organizzativo** della **mostra di arte presepiale** denominata **“i presepi napoletani al Caffè Pedrocchi di Padova”**, programmata dal **9 Dicembre 2005 al 9 Gennaio 2006** presso il **Caffè Pedrocchi di Padova**, con il contributo finanziario, della **Provincia di Padova** e dei **Comuni di Padova e Napoli**;
- nel **Marzo 2006** – **Responsabile organizzativo degli eventi** per la realizzazione e la presentazione della **mostra di arte contemporanea: “Abitarsi”**, realizzata con il contributo, il patrocinio ed il sostegno finanziario della **Regione Campania**, della **Provincia di Napoli**, del **Comune di Napoli**, di **“Proteus” – Azienda Speciale della Camera di Commercio di Napoli** e dell’**E.R.S.V.A.**, iniziativa presentata alla stampa in data **3 Marzo 2006** nei locali della **Chiesa di “San Severo al Pendino”** di Napoli;
- nell’**Aprile 2006** gli è stato affidato dal **Comune di Napoli – Assessorato al Commercio ed Artigianato ed Assessorato al Turismo**, il **coordinamento delle relazioni** tra il **Comune Napoli** e il **Comune di Padova**, per la costituzione del **“Consorzio Botteghe Storiche”**.

NOMINE ED INCARICHI IN ENTI PUBBLICI E SOCIETA’:

- dal 1986 al 1994 – Componente delle Commissioni Comunali per le attività artigianali “*servizi alla persona*” - Legge 1142/70 nei Comuni di Nola (NA), Cimitile (NA), Cicciano (NA), Marigliano (NA), Ottaviano (NA) e San Giuseppe Vesuviano (NA);
- dal 1993 al 2001 – Componente della Direzione Provinciale della C.N.A. *Confederazione Nazionale dell’Artigianato e della Piccola e Media Impresa* – Associazione provinciale Napoli;
- dal 1994 al 1996 - Direttore del C.E.D.A.N. Srl - *Società di Servizi* della C.N.A. di Napoli;
- dal 1994 al 1996 - Componente della Commissione Comunale “*pubblici esercizi*” del Comune di Nola (NA);
- dal 1996 al 2001 - Presidente del Collegio Sindacale del C.E.D.A.N. Srl - *Società di Servizi* della C.N.A. di Napoli;
- dal 1996 al 2001 – Presidente del Consiglio di Amministrazione del “C.A.F. C.N.A CAMPANIA” Srl - *Centro di Assistenza Fiscale alle Piccole e Medie Imprese* della Campania;
- dal 1997 al 2001 – Componente del Comitato Tecnico Scientifico dell’E.R.S.V.A. – *Ente Regionale di Sviluppo e Valorizzazione dell’Artigianato* – Assessorato Industria Regione Campania, in rappresentanza della C.N.A. *Federazione Regionale della Campania*;
- dal 1998 al 2000 – Componente del Collegio Sindacale della Cooperativa di Credito “*Artigian Credito Coop.*” per l’erogazione di crediti agevolati alle imprese artigiane;
- dal 1999 al 2001 – Conciliatore per la C.N.A. di Napoli ai sensi dell’Art. 411 comma 3° c.p.c., e modificato dall’Art. 1 della L. 533 del 11/08/73 presso U.P.L.M.O. - *Ufficio Provinciale del Lavoro e della Massima Occupazione* di Napoli;
- dal 2000 al 2001 – Responsabile del Servizio Telematico della Camera di Commercio di Napoli – “*Telemaco*”, per l’erogazione dei servizi inerenti le iscrizioni, cancellazione e modifiche delle imprese dagli Albi della C.C.I.A.A.;
- dal 2000 al 2001 è Componente il Consiglio d’Amministrazione dell’Istituto Pontano delle Arti e dei Mestieri, Società consortile senza scopo di lucro, costituita dalla *Compagnia di Gesù*, dalla *Confartigianato*, dalla C.N.A., dalla *C.A.S.Artigiani* e dalla *C.L.A.A.I.* di Napoli;
- dal 2000 ad oggi è Vice presidente del Consorzio “*ARTIGIANAPOLI*” Srl, Consorzio per la valorizzazione dell’Artigianato Artistico e Tradizionale e per l’insediamento nella futura “*Cittadella dell’Artigianato Artistico*” presso l’ex Asilo Filangieri in Via Maffei – Napoli - “*insula monumentale*” di San Gregorio Armeno;
- dal 2002 al 2003 – Componente del Comitato Tecnico Scientifico dell’E.R.S.V.A. – *Ente Regionale di Sviluppo e Valorizzazione dell’Artigianato* – Assessorato Industria Regione Campania, in rappresentanza della *Confratigianato* - *Federazione Regionale della Campania*;
- dal 2002 al 2006 – Componente delle Commissioni Comunali per le attività artigianali “*servizi alla persona*” - Legge 1142/70 e “*pubblici esercizi*” nei Comuni di Nola (NA), San Gennaro Vesuviano (NA) e San Giuseppe Vesuviano (NA);
- dal 2003 ad 2004 – Componente delle Commissione della Camera di Commercio

di Napoli per la formazione e tenuta del **Ruolo dei Periti e degli Esperti** della **Provincia di Napoli** – *Delibera di Giunta* della **C.C.I.A.A. di Napoli n. 73 del 7 maggio 2003**;

- dal **2003** al **2007** – **Componente** delle **Commissione USI** della **Camera di Commercio di Napoli** per la **revisione degli usi** della **Provincia di Napoli** – *Delibere di Giunta* della **C.C.I.A.A. di Napoli n. 49/2003** e **n. 95/2003**;
- dal **2014** al **2017** è stato componente del **Consiglio Nazionale della Ceramica**, nominato con **Decreto del Ministro dello Sviluppo Economico** in data **13 giugno 2014**.

NAPOLI, 22/10/2024

