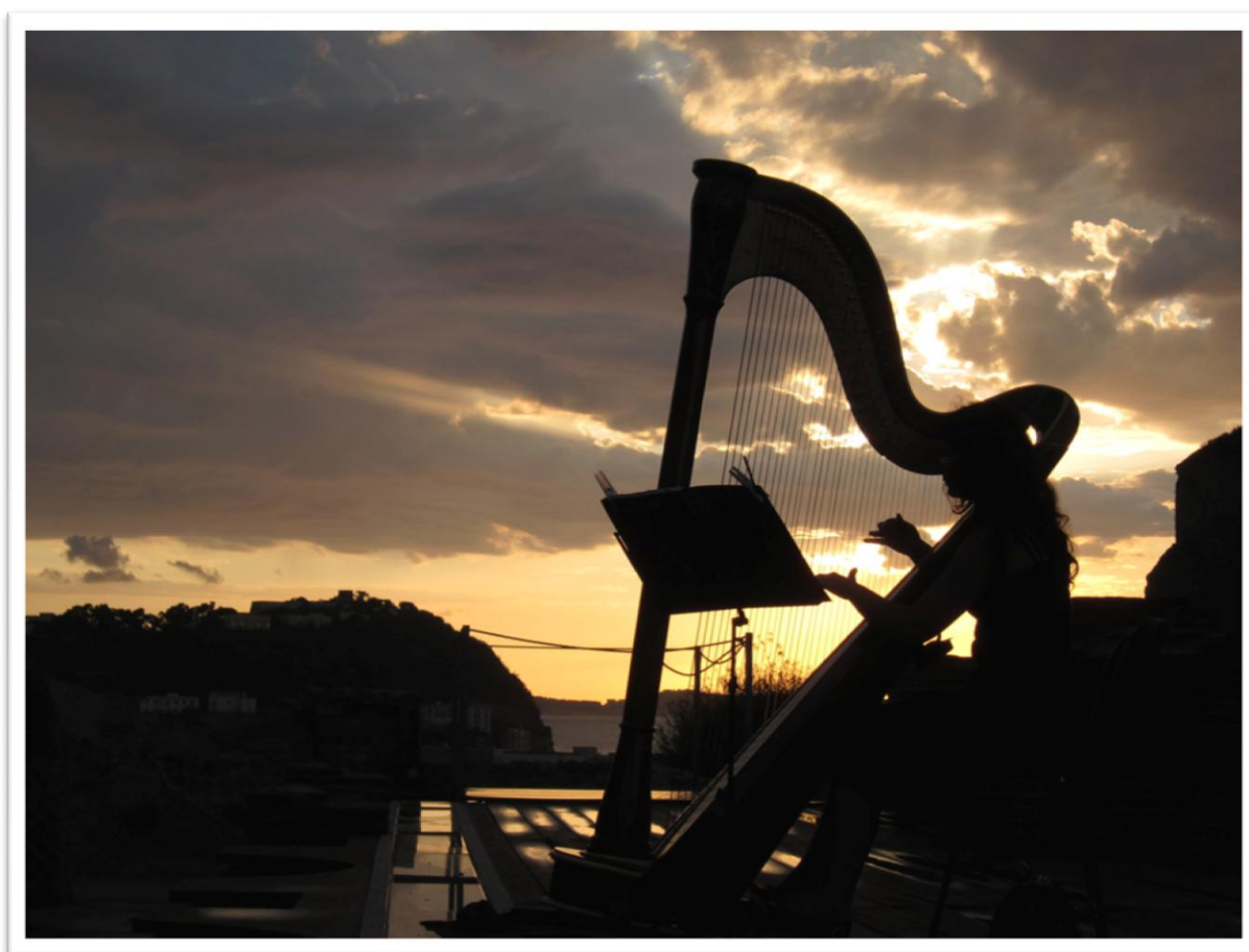


PAUSILYPON



SUGGESTIONI ALL'IMBRUNIRE

Rassegna stabile di Musica e Teatro al Parco Archeologico del Pausilypon

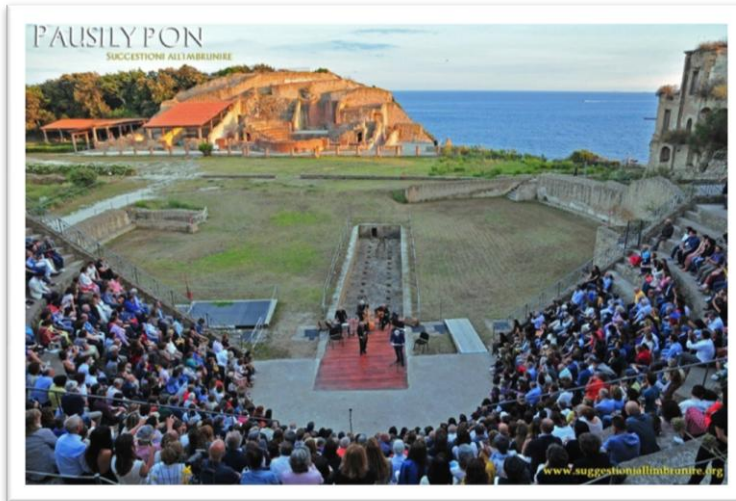


14 Settembre - 6 Ottobre 2019

www.suggestioniallimbrunire.org

Giunta alla sua **XI Edizione**, la manifestazione, ideata e curata dal **Centro Studi Interdisciplinari Gaiola Onlus**, d'intesa con la **Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Napoli**, si ripropone come raffinato incontro tra archeologia, natura, musica e teatro nella straordinaria cornice dell'antica *Villa D'Otium*, del I Sec a.C., di Publio Vedio Pollione.

Un progetto culturale nato dal basso per dare nuova vita ad uno dei siti archeologico-naturalistici più importanti della nostra Regione, che negli anni ha acquisito un sempre crescente apprezzamento di pubblico e



di critica suggellato nel 2014 dall'accREDITamento quale Rassegna Stabile del Parco Archeologico-Ambientale del Pausilypon. Dal **14 Settembre al 6 Ottobre**, quattro appuntamenti per riscoprire l'incanto del Pausilypon al tramonto, accompagnati dai suoni, le melodie e la voce dell'avanguardia culturale, teatrale e musicale, con la direzione artistica di **Serena Improta**.

Invariata la scelta di "**non invasività**" portata avanti sin dalla prima edizione, coniugando divulgazione scientifica ed arte senza utilizzare

allestimenti scenici, elettronici ed infrastrutturali che possano in qualunque modo alterare il fascino naturale del sito archeologico. Un omaggio in punta di piedi alla straordinaria bellezza del Pausilypon, "il luogo dove finisce il dolore", che ancora oggi restituisce intatto l'essenza stessa del suo nome.

Un omaggio che ogni anno si traduce in azioni concrete per la conservazione del sito. I proventi della rassegna infatti vengono impiegati in azioni di recupero e restauro del Parco Archeologico del Pausilypon, al fine di ampliarlo alla sua pubblica fruizione.

Aprirà l'XI Edizione, sotto la **Direzione Artistica di Serena Improta**, l'attore **Michele Placido** accompagnato dai musicisti **Gianluigi Esposito** e **Antonio Saturno** con lo spettacolo "**Serata d'onore**" (**14 Settembre**).

Gli altri appuntamenti vedranno protagonisti la musica con "Storie di Tango" con la voce di **Lello Giulivo** e le note di **Rocco Zaccagnino** e **Aldo Vigorito**, l'avanguardia musicale di **Emanuele Giannini**, **Lihla** e **Giovanni Di Giandomenico** nello spettacolo "Paesaggi Sonori", e la fisarmonica jazz del maestro **Luciano Biondini** con la chitarra di **Mauro De Leonardo** con "Prenda Del Alma".

Come sempre ogni appuntamento avrà inizio con un percorso ricco di suggestioni dall'imponente Grotta di Seiano fino all'incontro con gli artisti presso l'area dei teatri. Prima dello spettacolo sarà offerta una degustazione delle eccellenze enologiche campane, selezionate anche quest'anno grazie alla preziosa collaborazione dall'Associazione **Ager Campanus**. Accompagneranno questa XI Edizione le cantine del **Consorzio Tutela Vini del Vesuvio**.

Main sponsor anche per questa XI Edizione è **Ferrarelle**, il marchio dell'acqua effervescente naturale famosa in tutto il mondo.

PROGRAMMA

- **14 Settembre:** "SERATA D'ONORE" con Michele Placido, Gianluigi Esposito (voce e chitarra), Antonio Saturno (chitarra e mandolino)
- **21 Settembre:** "STORIE DI TANGO" con Lello Giulivo (voce), Rocco Zaccagnino (fisarmonica), Aldo Vigorito (contrabbasso)
- **28 Settembre:** "PAESAGGI SONORI" con Emanuele Giannini (gong), Lihla (violoncello), Giovanni Di Giandomenico (piano), Irma Baransi e Andrea Galad (danza)
- **6 Ottobre:** "PRENDA DEL ALMA" con Luciano Biondini (fisarmonica) e Mauro De Leonardo (chitarra).

Ingresso ore 17.00 Grotta di Seiano (Discesa Coroglio 36, Napoli)

Prevendite: Etes - www.etes.it

Conservando il biglietto si avrà la possibilità di svolgere una visita guidata gratuita fino a fine anno.
La visita guidata deve essere prenotata ai n. 0812403235 - 3285947790.

14 Settembre / "SERATA D'ONORE"

Con Michele Placido, Gianluigi Esposito, Antonio Saturno

Produzione Cabiria Production



Un recital che vuole essere un racconto, un dialogo tra il famoso artista e gli spettatori. Michele Placido interpreterà poesie e monologhi di grandi personaggi come Dante, Neruda, Montale, D'annunzio e non mancheranno i versi dei più importanti poeti e scrittori napoletani come Salvatore Di Giacomo ed Eduardo De Filippo. Ad accompagnare il maestro in questo viaggio poetico musicale saranno Gianluigi Esposito e il suo musicista Antonio Saturno che indurranno lo spettatore in quelle che sono le più belle canzoni napoletane di sempre fino a Sergio Bruni. Il tutto nasce dalla consapevolezza che c'è bisogno di divulgare nel mondo la poesia e la musica italiana, in un momento storico particolare, dove la globalizzazione tende ad eliminare le varie identità.

21 Settembre / "STORIE DI TANGO"

Con Lello Giulivo (voce), Rocco Zaccagnino (fisarmonica), Aldo Vigorito (contrabbasso)

In collaborazione con la Milonga Porteña, Napoli

"Storie di tango" è un concerto-spettacolo che trasporta lo spettatore nell'incanto della Buenos Aires degli anni d'oro del tango argentino, ricreando l'atmosfera di una vera milonga, con un'orchestrina tradizionale porteña, e la presenza di ballerini che, danzando dal vivo, faranno assaporare la magia e la storia di questo ballo. I brani musicali si alternano a canzoni rese famose dal grande Carlos Gardel e a testi letterari (interpretati entrambi dalla voce sapiente di Lello Giulivo), testi che meglio raccontano e cercano di afferrare quel mondo affascinante che si nasconde dietro uno dei balli che più resiste all'incedere del tempo, oltre un secolo, forse proprio perché più che un ballo è una filosofia del vivere.



28 Settembre / "PAESAGGI SONORI"

Con Emanuele Giannini (gong), Lihla (violoncello), Giovanni Di Giandomenico (piano), Rlma Baransi e Andrea Galad (danza)



Un'idea che nasce da Emanuele Giannini per esplorare la musica in relazione all'ascolto e il movimento. Lo spettacolo ha l'intento di creare una piattaforma sperimentale dove l'improvvisazione è il filo conduttore tra le discipline dei vari artisti coinvolti in una suggestiva e inaspettata performance. Emanuele Giannini aprirà lo spettacolo con le sonorità evocative dei suoi Gong esplorandone le varie dinamiche tonali. A seguire Lihla Qu Wong accompagnerà lo spettacolo lungo un viaggio suggestivo con le sue note di violoncello. Infine

Giovanni Di Giandomenico suonerà al piano sue composizioni contemplative. I danzatori Rlma Baransi e Andrea Galad esploreranno l'arte del corpo in movimento sulle note della musica.

6 Ottobre / "PRENDA DEL ALMA"

Con Luciano Biondini e Mauro De Leonardo

Il concerto del fisarmonicista Luciano Biondini e il chitarrista Mauro De Leonardo ripropone i brani e la magica atmosfera creata nel loro ultimo disco "Prenda del Alma". Già il titolo svela, in qualche modo, qualcosa della musica che i due artisti suoneranno; "Prenda del alma" è una vecchia serenata messicana. Il viaggio nel Sud America continua con lo splendido vals argentino "Flor de lino" (Stamponi), passa per il vecchio Brasile con il brano "Carinhoso" (Pixinguinha) e continua con "Luiza", un omaggio al maestro sovrano Antonio Carlos Jobim. Accanto a questi brani di matrice popolare i due suoneranno due brani di autori jazz contemporanei, ma "trattandoli" come fossero anch'essi parte del mondo musicale popolare sudamericano: "Chan'ssong" (Hancock) e "Tramonto" (Towner).





Ideazione ed organizzazione:

Centro Studi Interdisciplinari Gaiola onlus
Tel./fax: 0812403235 - 3285947790
email: info@gaiola.org - www.gaiola.org



D'intesa con:



SOPRINTENDENZA
ARCHEOLOGIA,
BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER IL COMUNE DI NAPOLI

Con il patrocinio morale di:



Main Partner:

 **Ferrarelle**spa

Con la collaborazione di:



Ufficio Stampa: Mirella D'Ambrosio / 3288481144 / @: mirella.dambrosio@alice.it

Comunicazione: The Gap Agency / 333 768 9914 / @: info@thegapagency.com

www.suggestioniallimbrunire.org