



**STATO DI FATTO**

<p><b>CHIESINO IN METALLO</b></p>	<p><b>CADITOIA IN PIETRA</b></p>	<p><b>COLONNINA BALAUSTRATA IN METALLO</b></p>
<p><b>CHIESINO IN PIETRA</b></p>	<p><b>CADITOIA IN METALLO LUNDEZZA VARIABILE</b></p>	<p><b>COLONNINA BALAUSTRATA IN PIETRA</b></p>
<p><b>CHIESINO IN CLS DIMENSIONI VARIABILI</b></p>	<p><b>CADITOIA IN METALLO A PANTA QUADRATA</b></p>	<p><b>COLONNINA</b></p>
<p><b>CHIESINO</b></p>	<p><b>CADITOIA</b></p>	<p><b>DISSUASORE IN PIETRA</b></p>
<p><b>ILLUMINAZIONE LAMPIONI</b></p>	<p><b>ARRABOCIO A MURO SU PALO</b></p>	<p><b>DISSUASORE IN METALLO</b></p>
<p>0.00 quota alternativa</p>	<p>3.50 quota invernale</p>	<p><b>DISSUASORE</b></p>
<p><b>SEGNALTICA VERTICALE</b></p>	<p><b>LAMPIONE</b></p>	<p><b>PANCHINA IN LEGNO</b></p>
<p><b>CASSONETTO</b></p>	<p><b>LAMPIONE A MURO</b></p>	<p><b>PANCHINA IN PIETRA</b></p>
<p><b>ARMIANTI</b></p>	<p><b>FONTANELLA PUBBLICA</b></p>	<p><b>PROIETTORE AD INCASSO</b></p>
<p><b>PLUVIALE</b></p>	<p><b>PANCHINA</b></p>	<p><b>ARMATURA STRADALE</b></p>
<p><b>EDICOLA VOTIVA</b></p>	<p><b>BALAUSTRATA METALLICA</b></p>	<p><b>CHIAVE O SARACINESA TURAZIONE ACQUEDOTTO</b></p>
<p><b>ARREDO URBANO</b></p>	<p><b>CORRIMANO METALLICO</b></p>	<p><b>RECINZIONE LINEARE</b></p>
<p><b>ARMATURA STRADALE A SBIRACCIO</b></p>	<p><b>RECINZIONE METALLICA</b></p>	<p><b>OPERA PROVVISORIALE</b></p>
		<p><b>MATERIALE DI RESIDUA</b></p>
		<p><b>DISSUASORE IN PIETRA</b></p>
		<p><b>DISSUASORE IN METALLO</b></p>
		<p><b>FIORIERA</b></p>

**COMMITTENTE**  
 COMUNE DI NAPOLI

**RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO**  
 arch. Francesca Spersa

**CITTÀ VERTICALE: RIQUALIFICAZIONE DEI PERCORSI PEDONALI TRA LA COLLINA E IL MARE**

**MANDATARIA**  
**sab**  
 Via Pervasio, 15 - 00128 Perugia  
 info@sabitalia.com www.sabitalia.com

**MANDANTI**  
**B.S.S. L. 10/11/2015**  
 ANCI - 10/11/2015 - 15/01/2016  
 ANCI - 10/11/2015 - 15/01/2016  
 ANCI - 10/11/2015 - 15/01/2016

**Studio Ing. Alberto Capitanucci**  
 Via S. Maria, 10 - 00185 Roma  
 Tel. +39 06 47909000  
 www.capitanucci.it

**ELABORATO**  
 Architettura - Stato di Fatto  
 Salita Cacciottoli  
 Stralcio planimetrico 1/2 di 8

**GRE036/00**

NO. 001	NO. 002	NO. 003	NO. 004
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
ESISTENTE	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
NO. 005	NO. 006	NO. 007	NO. 008

NO. 009	NO. 010	NO. 011	NO. 012
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
NO. 013	NO. 014	NO. 015	NO. 016

NO. 017	NO. 018	NO. 019	NO. 020
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
NO. 021	NO. 022	NO. 023	NO. 024

NO. 025	NO. 026	NO. 027	NO. 028
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
NO. 029	NO. 030	NO. 031	NO. 032

NO. 033	NO. 034	NO. 035	NO. 036
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
NO. 037	NO. 038	NO. 039	NO. 040

NO. 041	NO. 042	NO. 043	NO. 044
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
NO. 045	NO. 046	NO. 047	NO. 048

NO. 049	NO. 050	NO. 051	NO. 052
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
NO. 053	NO. 054	NO. 055	NO. 056

NO. 057	NO. 058	NO. 059	NO. 060
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
NO. 061	NO. 062	NO. 063	NO. 064

NO. 065	NO. 066	NO. 067	NO. 068
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
NO. 069	NO. 070	NO. 071	NO. 072

NO. 073	NO. 074	NO. 075	NO. 076
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
NO. 077	NO. 078	NO. 079	NO. 080

NO. 081	NO. 082	NO. 083	NO. 084
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
NO. 085	NO. 086	NO. 087	NO. 088

NO. 089	NO. 090	NO. 091	NO. 092
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
NO. 093	NO. 094	NO. 095	NO. 096

NO. 097	NO. 098	NO. 099	NO. 100
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
NO. 101	NO. 102	NO. 103	NO. 104

NO. 105	NO. 106	NO. 107	NO. 108
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
NO. 109	NO. 110	NO. 111	NO. 112

NO. 113	NO. 114	NO. 115	NO. 116
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
NO. 117	NO. 118	NO. 119	NO. 120

NO. 121	NO. 122	NO. 123	NO. 124
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
NO. 125	NO. 126	NO. 127	NO. 128

NO. 129	NO. 130	NO. 131	NO. 132
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
NO. 133	NO. 134	NO. 135	NO. 136

NO. 137	NO. 138	NO. 139	NO. 140
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
NO. 141	NO. 142	NO. 143	NO. 144

NO. 145	NO. 146	NO. 147	NO. 148
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
NO. 149	NO. 150	NO. 151	NO. 152

NO. 153	NO. 154	NO. 155	NO. 156
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
NO. 157	NO. 158	NO. 159	NO. 160

NO. 161	NO. 162	NO. 163	NO. 164
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
NO. 165	NO. 166	NO. 167	NO. 168

NO. 169	NO. 170	NO. 171	NO. 172
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
NO. 173	NO. 174	NO. 175	NO. 176

NO. 177	NO. 178	NO. 179	NO. 180
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
NO. 181	NO. 182	NO. 183	NO. 184

NO. 185	NO. 186	NO. 187	NO. 188
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
NO. 189	NO. 190	NO. 191	NO. 192

NO. 193	NO. 194	NO. 195	NO. 196
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO	PROGETTO
NO. 197	NO. 198	NO. 199	NO. 200