

ME 2

MIC/CG-CC_SERV II_UO2|16/05/2023|0002096-P



Ministero della cultura
DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA
Servizio II - Arte Contemporanea

Museo Civico Castel Nuovo
cultura@pec.comune.napoli.it

alla c.a. di

[REDACTED]
Dirigente Servizio Cultura - Comune di
Napoli

e p.c.

OGGETTO: PAC2021 – Piano per l'Arte Contemporanea. Domanda prot. PAC2III-20210001265679.
Richiesta autorizzazione alla variazione progettuale. **Riscontro**

Gentilissimi,

con riferimento alla vostra nota del 12 maggio 2023, recepita agli atti con prot. DGCC 1769, la scrivente Direzione Generale prende atto della situazione di imprevista difficoltà logistica esposta e della proposta di variazione al progetto presentato nell'ambito del PAC2021 e vincitore della Sezione III - Finanziamento per produzione di nuove opere. Considerato che la proposta di variazione prevede, in continuità con la proposta originaria, l'apporto diretto dell'artista, la concezione di un intervento site-specific nello stesso contesto monumentale previsto inizialmente, sebbene in un altro spazio dello stesso, oltre a una continuità iconografica, di poetica e di stile, e ferma restando l'invarianza dell'importo complessivo del finanziamento richiesto a questa Direzione Generale, la Scrivente, acquisito il parere favorevole della Commissione di valutazione nominata ex art. 7 dell'Avviso pubblico, a cui la variazione è stata sottoposta tramite comunicazione per posta elettronica con trasmissione della relativa documentazione, recepito attraverso i protocolli DGCC 2055, 2058, 2061, 2064, 2067, 2070, 2072 /2023, autorizza la variazione progettuale proposta e il relativo cronoprogramma e piano economico aggiornato.

Cordiali saluti

Il Dirigente del Servizio II
dott. [REDACTED]

Firmato digitalmente da

[REDACTED]
Ministero per i Beni e le Attività Culturali e
Turismo
C. = IT



DIREZIONE GENERALE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA
Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. +39.06.6723.4851 - C.F. 97829270582
PEO dg-cc.servizio2@cultura.gov.it
PEC dg-cc.servizio2@pec.cultura.gov.it



COMUNE DI NAPOLI

Area Cultura e Turismo
Servizio Cultura

PG/2023/398594 del 12/05/2023

Alla Direzione Generale
Creatività Contemporanea del
Ministero della Cultura
c.a. dott. [REDACTED]

e p.c. [REDACTED]

Oggetto: PAC2021 – Piano per l'Arte Contemporanea. Domanda prot. PAC2III-20210001265679.
Richiesta autorizzazione alla variazione progettuale.

Gentile Direttore,

facendo seguito alle interlocuzioni intercorse e con riferimento alla proposta progettuale all'oggetto, ammessa a finanziamento in esito al bando PAC 2021 per l'AMBITO 2 – COMMITTENZA, SEZIONE III - FINANZIAMENTO PER PRODUZIONE DI NUOVE OPERE, si rappresenta che, per improvvise e sopravvenute esigenze di carattere straordinario, la scrivente Amministrazione si è trovata nella necessità di valutare una variazione della sede inizialmente prevista per la collocazione della nuova opera oggetto di finanziamento.

Come è noto, la proposta progettuale in parola prevede la realizzazione, ad opera dell'artista Francesco Vezzoli, di una scultura *site-specific*, pezzo unico destinato all'incremento e alla conseguente valorizzazione della Collezione pubblica del Museo Civico Castel Nuovo. Quale spazio per la collocazione dell'opera, in fase di progettazione è stata individuata la terrazza panoramica al primo piano del Castello.

In sede di sopralluogo attuativo è emersa la necessità di effettuare urgenti lavori di ripristino della sede individuata, dalla quale deriva la temporanea inidoneità della stessa ad ospitare il progetto artistico ideato da Francesco Vezzoli. Nell'impossibilità di concludere i suddetti interventi di ripristino in tempo utile per consentire la produzione e installazione dell'opera, la scrivente Amministrazione ha concordato con l'artista e con il curatore del progetto, prof. Vincenzo Trione, una sede alternativa e altrettanto suggestiva, individuata nelle Carceri del complesso di Castel Nuovo.

In considerazione della natura *site-specific* del progetto artistico, Francesco Vezzoli ha ritenuto necessario proporre una rimodulazione dello stesso che si integri nel nuovo ambiente, accogliendone e



rielaborandone le peculiarità. In piena coerenza con gli obiettivi propri dell'intervento originario ed in continuità estetica ed iconografica con lo stesso, l'artista ha rimodulato il progetto proponendo la realizzazione di una scultura, opera unica in bronzo e marmo (60 H x 170 L x 72 P cm ca.) in grado di esaltare, in particolare attraverso il maggiore rilievo dato alla figura del cocodrillo, il collegamento profondo con la storia di Napoli in generale e con il mito dell'alligatore che, come racconta Benedetto Croce in "Miti e leggende napoletane", dimorava nei sotterranei di Castel Nuovo, divorando e trascinando in mare i prigionieri ivi reclusi.

La progettazione include anche la realizzazione di un allestimento dedicato che arricchisce il contesto ed impone una redistribuzione delle risorse economiche come da piano economico allegato.

Per le ragioni indicate, con la presente si chiede alle SS.LL. di voler autorizzare la variazione progettuale come sopra descritta, e la conseguente variazione del quadro economico e del cronoprogramma, che si trasmettono in allegato per le valutazioni di competenza.

In considerazione delle mutate esigenze di progettazione e produzione, per consentire la realizzazione del progetto artistico in parola, si chiede altresì di voler autorizzare una proroga della data di chiusura del progetto alla prima metà di settembre.

In attesa di un cortese riscontro, l'occasione è gradita per porgere

Cordiali saluti

QUADRO ECONOMICO DEL PIANO ORIGINARIO		
Per ogni macro-voce di costo (A, B, C, etc.) specificare le singole voci		
A. Spese di produzione dell'opera		
	Finanziamento	Co-finanziamento
A1 materiali di produzione	€ 35.000,00	€ 0,00
A2 spese di trasporto opera	€ 8.000,00	€ 0,00
A3 noleggio attrezzature e strumentazioni	€ 10.000,00	€ 0,00
A4 spese di assicurazione opera	€ 10.000,00	€ 0,00
A5 spese di allestimento/installazione	€ 8.000,00	€ 0,00
A6 fee dell'artista	€ 25.000,00	€ 0,00
A7 compenso curatore	€ 15.000,00	€ 0,00
A8 personale tecnico	€ 10.000,00	€ 0,00
A9 spese di viaggio e alloggio	€ 7.000,00	€ 0,00
Totale A	€ 128.000,00	€ 0,00
B. Spese di realizzazione del progetto		
	Finanziamento	Co-finanziamento
Totale B	€ 0,00	€ 0,00
C. Altre macrovoci di costo		
	Finanziamento	Co-finanziamento
Totale C	€ 0,00	€ 0,00
D. Spese per eventuali attività di valorizzazione		
	Finanziamento	Co-finanziamento
D1 Piano di comunicazione/valorizzazione	€ 7.000,00	€ 0,00
D2 Promozione	€ 15.000,00	€ 0,00
Totale D	€ 22.000,00	€ 0,00
TOTALE A+B+C+D		€ 150.000,00
Finanziamento richiesto		€ 150.000,00
Eventuale co-finanziamento		€ 0,00

QUADRO ECONOMICO DEL PIANO RIMODULATO		
Per ogni macro-voce di costo (A, B, C, etc.) specificare le singole voci		
A. Spese di produzione dell'opera		
	Finanziamento	Co-finanziamento
A1 materiali di produzione	€ 8.000,00	€ 0,00
A2 spese di trasporto opera	€ 2.000,00	€ 0,00
A3 noleggio attrezzature e strumentazioni	€ 1.500,00	€ 0,00
A4 spese di assicurazione opera	€ 7.000,00	€ 0,00
A5 spese di allestimento/installazione	€ 1.500,00	€ 0,00
A6 fee dell'artista	€ 25.000,00	€ 0,00
A7 compenso curatore	€ 15.000,00	€ 0,00
A8 personale tecnico	€ 65.000,00	€ 0,00
A8.1 assistente di produzione/ricercatore	€ 20.000,00	€ 0,00
A8.2 bronzista per modellazione e lavorazione	€ 20.000,00	€ 0,00
A8.3 scultore marmo	€ 5.000,00	€ 0,00
A8.4 restauratore/pittore	€ 10.000,00	€ 0,00
A8.5 exhibition designer	€ 10.000,00	€ 0,00
A9 spese di viaggio e alloggio	€ 10.000,00	€ 0,00
Totale A	€ 135.000,00	€ 0,00
B. Spese di realizzazione del progetto		
	Finanziamento	Co-finanziamento
Totale B	€ 0,00	€ 0,00
C. Altre macrovoci di costo		
	Finanziamento	Co-finanziamento
Totale C	€ 0,00	€ 0,00
D. Spese per eventuali attività di valorizzazione		
	Finanziamento	Co-finanziamento
D1 Piano di comunicazione/valorizzazione	€ 5.000,00	€ 0,00
D2 Promozione	€ 10.000,00	€ 0,00
Totale D	€ 15.000,00	€ 0,00
TOTALE A+B+C+D		€ 150.000,00
Finanziamento richiesto		€ 150.000,00
Eventuale co-finanziamento		€ 0,00

Firmato digitalmente da [redacted]
 Limite d'uso: Explicit Text: Questo certificato
 rispetta le raccomandazioni previste dalla
 Determinazione Agid N. 121/2019
 Data: 12/05/2023 09:48:51

CRONOPROGRAMMA RIFORMULATO

Attività	FINO AD APRILE 2023	APRILE	MAGGIO	GIUGNO	LUGLIO	AGOSTO	SETTEMBRE
Sopralluoghi tecnici e raccolta dati	████████						
Progettazione Opera	████████						
Reperimento materiali		████████					
Realizzazione Opera			████████████████████				
Inizio campagna di comunicazione sui social					████████████████████		
Trasporto Opera – trasporto documentato online						██████	
Installazione Opera – installazione QR code on site						██████	
Inaugurazione Opera – conferenza stampa							██████

La chiusura del progetto è programmata per il giorno 15 settembre 2023. Seguirà tempestiva trasmissione della documentazione di rendicontazione.

Firmato digitalmente da ██████████
Limite d'uso: Explicit Text: Questo certificato
rispetta le raccomandazioni previste dalla
Determinazione Agid N. 121/2019
Data: 12/05/2023 09:47:36