



COMUNE DI NAPOLI
Area Cultura e Turismo
Servizio Cultura

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

n. 17 del 17 giugno 2022

Oggetto: Affidamento diretto, ai sensi dell'art. 1, comma 1 e 2 lett. a) della legge 120/2020, mediante **TD n. 3044558** su Me.PA., a favore della società Gabbianella S.r.l.s, P.IVA 07431051213, con sede in Via Brindisi, 72 - CAP 80026 - Casoria (NA) per la prestazione del servizio di *service* audio-luci a supporto delle rassegne culturali (musica-teatro) nell'ambito della rassegna di "Estate a Napoli edizione 2022", da tenersi nel cortile del Maschio Angioino tra giugno e luglio c.a.

Assunzione dell'impegno di spesa di € 39.650,00 comprensivo di IVA al 22% (imponibile pari a € 32.500,00 e I.V.A. al 22% pari a € 7.150,00) sul capitolo 116614 denominato "*Attività di promozione artistica e culturale - nel 2021 fin. to da imposta soggiorno*"- codice di bilancio 05.02-1.03.02.02.005., in E.P. annualità 2022, finanziato da imposta di soggiorno.

SmartCIG: Z7236B002F



COMUNE DI NAPOLI

Area Cultura e Turismo

Servizio Cultura

Il Dirigente del Servizio Cultura, dott. Massimo Pacifico

Premesso che:

- ✓ il Comune di Napoli intende costruire un programma organico di tutte le iniziative di qualità che si svolgeranno in città nel periodo estivo, che dia visibilità, spazio e servizi a tutti i rami dello spettacolo;
- ✓ l'Ente persegue tra l'altro anche lo scopo di continuare ad offrire un supporto al comparto dello spettacolo dal vivo, soprattutto a seguito della grave crisi economica causata dall'emergenza sanitaria da COVID-19;
- ✓ l'Amministrazione Comunale sta attuando un'ampia strategia di promozione dell'immagine della città di Napoli al fine di incentivare il turismo ed ha programmato la realizzazione di una rassegna di iniziative culturali da svolgersi nel cortile del Maschio Angioino fino al 31 luglio 2022, con spettacoli dal vivo di teatro, musica e danza;
- ✓ per tali attività e, in particolare per avviare la procedura di gara tesa al montaggio e smontaggio dei palchi e alla fornitura dei *service* necessari per lo svolgimento degli spettacoli dal vivo da realizzarsi nel Piazzale del Maschio Angioino, nel periodo sopra indicato, si rende necessario procedere con l'assunzione di vari impegni di spesa non compatibili temporalmente con l'approvazione della deliberazione del Piano Esecutivo di Gestione;
- ✓ il Servizio Cultura, non avendo in dotazione capitoli destinati allo scopo di cui sopra, con Delibera di Giunta Comunale n. 195 del 31/05/2022 è stato autorizzato a prelevare dal Fondo di Riserva la somma di € 40.000, per incrementare, in termini di competenza e di cassa, con riferimento all'esercizio provvisorio, annualità 2022, il capitolo di spesa 116614 - codice di bilancio 05.02-1.03.02.02.005 denominato "*Attività di promozione artistica e culturale fin.to da imposta di soggiorno*" destinato a garantire l'avvio della rassegna di spettacoli dal vivo presso il Maschio Angioino fino al 31 Luglio 2022, attraverso l'affidamento di un servizio di *service* e allestimento/disallestimento palco.

Considerato che:

- ✓ trattandosi di un affidamento di appalto di servizio il cui importo è inferiore alla soglia comunitaria, nel rispetto dei principi di economicità, efficacia, tempestività, correttezza, libera concorrenza, non discriminazione, trasparenza, proporzionalità, pubblicità, possibilità di partecipazione delle "micro, piccole e medie imprese", si può provvedere all'acquisizione della prestazione di servizio in questione, in coerenza a quanto previsto dal Codice dei contratti e dalle ragioni emergenziali, mediante l'utilizzo di procedure più snelle e semplificate che consentono di economizzare tempi e risorse di fondi pubblici;
- ✓ l'art. 1, comma 2 lett. a) della Legge n. 120/20 stabilisce che "*Fermo quanto previsto dagli articoli 37 e 38 del decreto legislativo n. 50 del 2016, le stazioni appaltanti procedono all'affidamento delle attività di esecuzione di lavori, servizi e forniture, nonché dei servizi di ingegneria e architettura, inclusa l'attività di progettazione, di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 35 del decreto legislativo n. 50 del 2016 secondo le seguenti modalità: affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro e per servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 139.000 euro. In tali casi la stazione appaltante procede all'affidamento diretto, anche senza consultazione di più operatori economici, fermo restando il rispetto dei principi di cui all'articolo 30 del codice dei contratti pubblici di cui al decreto legislativo 18 aprile 2016, n.*



COMUNE DI NAPOLI
Area Cultura e Turismo
Servizio Cultura

50, e l'esigenza che siano scelti soggetti in possesso di pregresse e documentate esperienze analoghe a quelle oggetto di affidamento, anche individuati tra coloro che risultano iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante, comunque nel rispetto del principio di rotazione”;

- ✓ la Legge n. 108/2021 ha confermato fino al 30 giugno 2023 le nuove soglie per gli affidamenti diretti di servizi e forniture (139.000 euro);
- ✓ sono state consultate precedenti procedure di analoghi affidamenti al fine di conoscere le condizioni e l'andamento del mercato, anche al fine della valutazione di congruità;
- ✓ in relazione alla presente procedura è stato richiesto all'A.N.A.C. lo SmartCIG Z7236B002F;
- ✓ il servizio in oggetto può essere effettuato a mezzo di affidamento diretto, dando atto di aver espletato un'indagine conoscitiva, nonché di aver effettuato sia ricerche commerciali che trattative informali sul libero mercato;
- ✓ la società Gabbianella S.r.l.s, P.IVA 07431051213, con sede in Via Brindisi, 72 - CAP 80026 - Casoria (NA), ha positivamente aderito all'attuabilità delle attività descritte nella Relazione e nel Capitolato speciale descrittivo e prestazionale, allegati;
- ✓ la società succitata ha competenza e capacità proporzionate all'incarico in appalto.

Dato atto che:

- ✓ il servizio Cultura con TD n. 3044558 su piattaforma Me.PA. ha formalizzato la richiesta di offerta per la prestazione del servizio *service* audio-luci a supporto delle rassegne culturali (musica-teatro) nell'ambito del programma di “Estate a Napoli edizione 2022”, da tenersi nel cortile del Maschio Angioino fino al 31 luglio 2022 per € 32.786,88;
- ✓ la società Gabbianella S.r.l.s, P.IVA 07431051213, ha presentato nei termini stabiliti un'offerta per € 32.500,00 oltre iva al 22%, proponendo inoltre un'offerta migliorativa rispetto a quanto indicato nella scheda tecnica contenuta nel Capitolato Speciale Descrittivo e Prestazionale;
- ✓ l'offerta risulta aderente alle necessità e, pertanto, si è proceduto a formalizzare la trattativa diretta TD n. 3044558 su piattaforma Me.PA. con la società Gabbianella S.r.l.s per € 32.500,00 oltre iva al 22%;
- ✓ dalle verifiche effettuate si è riscontrato che il precedente affidamento analogo al presente è stato conferito effettivamente ad altra ditta, per cui risulta soddisfatto il rispetto del principio di rotazione;
- ✓ si disporrà l'esecuzione anticipata della fornitura, ai sensi dell'art. 32, c. 8, del d.lgs. 50/2016 e ss.mm.ii., per l'urgenza, in quanto un ritardo dell'esecuzione della prestazione determinerebbe l'inefficacia dell'affidamento, e ciò tenuto conto del parere espresso dal Tar Emilia-Romagna - Bologna - con sentenza n.209 del 7/3/2016 - che ha ritenuto che la temporanea inefficacia dell'aggiudicazione non significhi che l'aggiudicazione definitiva sia inesistente.

Tenuto conto che, in base alle Linee Guida n. 4 (di attuazione del d.lgs. 18 aprile 2016, n. 50, approvate dal Consiglio dell'Autorità con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016 e ss.mm.ii., per quanto applicabili, stante il regime transitorio dettato dalla legge 55/2019, art. 36, c.7 e art. 216, c.27 -octies):

- ✓ ai sensi dell'art. 4.4.1 (art. 32, c. 14 del d.lgs. 50/2016 e s.m.), la stipula del contratto avverrà in maniera semplificata;
- ✓ ai sensi dell'art. 4.4.2 (art. 32, c. 10, lett. b) del d.lgs. 50/2016 e s.m.) non si applica il termine



COMUNE DI NAPOLI

Area Cultura e Turismo

Servizio Cultura

- ✓ dilatorio di *stand still* di 35 giorni per la stipula del contratto;
- ✓ in analogia a quanto previsto dall'art. 4.2.3, in caso di accertamento del difetto dei requisiti prescritti ex art. 80 dlgs 50/16 e s.m. rispetto alle dichiarazioni rese dalla società, si applicherà una penale pari al 10% (dieci) del valore del contratto, qualora non sia necessario azionare la condizione risolutiva del contratto in caso di accertamento dei motivi di esclusione di cui all'art. 80 del D.Lgs. n. 50/2016, nonchè in caso di irregolarità dei tributi locali di cui al Programma 100 e irregolarità contributiva (DURC).

Attestato che, ai sensi dell'art. 32 del d.lgs. 50/2016 e dell'art. 192 del d.lgs. 267/2000:

- a) l'oggetto del contratto è concorrere a realizzare le attività previste per la rassegna di spettacoli dal vivo presso il Maschio Angioino fino al 31 Luglio 2022, nell'ambito della rassegna "*Estate a Napoli*" edizione 2022;
- b) il fine è garantire la realizzazione degli spettacoli dal vivo tradizionalmente organizzati dal Comune di Napoli nel periodo estivo;
- c) la modalità di scelta del contraente è quella dell'affidamento diretto tramite TD n. 3044558 su Me.PA (ai sensi dell'art. 1, comma 1 e comma 2 lett. a) della legge 120/2020).

Disporre:

- ✓ il presente affidamento sotto condizione risolutiva in caso di accertamento dei motivi di esclusione di cui all'art. 80 del D.lgs. n. 50/2016, nonché in caso di irregolarità dei tributi locali di cui al programma 100 ed irregolarità contributiva (DURC), salvo quanto indicato nel Capitolato speciale descrittivo e prestazionale allegato.
- ✓ il presente affidamento sotto condizione risolutiva in caso di necessità di ottemperanza alle norme e alle necessità imposte dall'emergenza Covid 19.
- ✓ che l'evento appaltato dovrà conformarsi ai dettami delle Ordinanze Ministeriali e di quelle del Presidente della Giunta della Regione Campania emanate per l'emergenza Covid 19.

Dato atto che:

- ✓ l'adozione del presente provvedimento avviene nel rispetto della regolarità e della correttezza dell'attività amministrativa e contabile, ai sensi dell'art. 147 bis del d.lgs. 267/2000 e degli artt. 13 c.1, lett. b) e 17, c. 2, lett. a) del Regolamento del Sistema dei Controlli Interni, approvato con deliberazione di C.C. n. 4 del 28 febbraio 2013;
- ✓ il R.U.P. - Direttore dell'Esecuzione del Contratto - è il Dirigente del Servizio Cultura;
- ✓ ai sensi dell'art. 6 bis della l. 241/90, introdotto dall'art. 1, comma 41, della l. 190/2012, non è stata rilevata la presenza di situazioni di conflitto di interesse tali da impedirne l'adozione;
- ✓ il "Patto di integrità" è stato sottoscritto dalla società, ai sensi della deliberazione di G.C. n. 797 del 03.12.2015;
- ✓ il presente documento contiene dati personali trattati in conformità alle condizioni di liceità di cui all'art.6 del Regolamento UE 2016/679;
- ✓ la presente determina sarà pubblicata in ottemperanza alla circolare del Direttore Generale del Comune di Napoli, PG/2021/633269 del 30/08/2021;
- ✓ gli allegati contenenti dati personali sono stati trattati in conformità alle condizioni di liceità di cui all'art.6 del Regolamento UE 2016/679;
- ✓ il prezzo del servizio è congruo rispetto alle condizioni del mercato locale.



COMUNE DI NAPOLI

Area Cultura e Turismo

Servizio Cultura

Atteso che, ai sensi dell'art. 3 comma 5 sexiesdecies del decreto-legge 30 dicembre 2021, n. 228, convertito con modificazioni con la legge di conversione 25 febbraio 2022 n. 15 pubblicata sulla Gazzetta Ufficiale del 28 febbraio 2022, il termine per la deliberazione del bilancio di previsione 2022/2024 da parte degli enti locali è stato differito al 30 giugno 2022 e quindi è stato prorogato l'esercizio provvisorio.

Considerato che:

- ✓ ai sensi dell'art. 163, comma 1 del D. Lgs. 267 del 18 agosto 2000, "Se il Bilancio di previsione non è approvato dal Consiglio entro il 31 dicembre dell'anno precedente, la gestione finanziaria dell'Ente si svolge nel rispetto dei principi applicati della contabilità finanziaria riguardanti l'esercizio provvisorio o la gestione provvisoria. Nel corso dell'esercizio provvisorio o della gestione provvisoria gli enti gestiscono gli stanziamenti di competenza previsti nell'ultimo bilancio approvato per l'esercizio cui si riferisce la gestione o l'esercizio provvisorio (...);
- ✓ il comma 5 della richiamata disposizione normativa stabilisce che: "Nel corso dell'esercizio provvisorio gli Enti locali possono impegnare mensilmente, unitamente alla quota dei dodicesimi non utilizzata nei mesi precedenti, per ciascun programma, le spese di cui al comma 3, per importi non superiori a un dodicesimo degli stanziamenti del secondo esercizio del bilancio di previsione deliberato l'anno precedente, ridotti delle somme già impegnate negli esercizi precedenti e dell'importo accantonato al fondo pluriennale vincolato, con l'esclusione delle spese:
 - tassativamente regolate dalla legge;
 - non suscettibili di pagamento frazionato in dodicesimi;
 - a carattere continuativo necessarie per garantire il mantenimento del livello qualitativo e quantitativo dei servizi esistenti, impegnate a seguito della scadenza dei relativi contratti.
- ✓ nel corso della gestione provvisoria l'Ente può assumere solo obbligazioni derivanti da provvedimenti giurisdizionali esecutivi, quelle tassativamente regolate dalla legge e quelle necessarie ad evitare che siano arrecati danni patrimoniali certi e gravi all'Ente ex art. 163 del D.Lgs. n. 267/2000;
- ✓ la mancata assunzione dell'impegno di spesa comporterebbe gravi danni per l'Ente, in quanto non verrebbe rispettata la programmazione culturale cittadina con conseguenti disservizi;
- ✓ la spesa di cui trattasi non è suscettibile di pagamento frazionato in dodicesimi.

Attestato che:

- ✓ ai sensi dell'articolo 6 bis della Legge 241/90, introdotto dall'articolo 4 comma 41 della L.190/12, non è stata rilevata la presenza di situazioni di conflitti di interesse da impedirne l'adozione;
- ✓ l'adozione del presente provvedimento avviene nel rispetto dei requisiti di regolarità e correttezza dell'attività amministrativa ai sensi dell'art. 183, comma 7 D.L. 267 del 18/8/2000 e l'art. 147 bis comma 1 del citato decreto come modificato ed integrato dal D.L. n. 174 del 10/10/2012 convertito in Legge n. 213 del 07/12/2012 e degli artt. 13, c. 1, lett. b) e 17, c. 2., lett. a) del Regolamento del Sistema dei Controlli Interni approvato con Deliberazione di Consiglio Comunale del 28/02/2013.



COMUNE DI NAPOLI
Area Cultura e Turismo
Servizio Cultura

Visti:

- ✓ l'articolo 163, commi 3 e 5 del D.Lgs 267/2000;
- ✓ la legge 120/2020;
- ✓ gli artt. 107, 183 e 192 del d.lgs. 267/2000;
- ✓ l'art 24 del regolamento di contabilità adottato dall'Amministrazione.

Si dà atto che gli elementi contenuti nell'art. 192 del D.Lgs. 267/2000 sono esposti in narrativa.

Per quanto espresso in premessa:

D E T E R M I N A

- ✓ Affidare tramite TD n. 3044558 su Me.PA., a favore della società Gabbianella S.r.l.s., P.IVA 07431051213, con sede in Via Brindisi, 72 - CAP 80026 - Casoria (NA) la prestazione del servizio di *service* audio-luci a supporto delle rassegne culturali (musica-teatro) nell'ambito del programma di "Estate a Napoli edizione 2022", da tenersi nel cortile del Maschio Angioino fino al 31 luglio 2022 per l'importo di € 32.500,00 oltre IVA al 22%.
- ✓ Impegnare la spesa di € 39.650,00 comprensiva di IVA al 22% (imponibile pari a € 32.500,00 e I.V.A. al 22% pari a € 7.150,00) sul capitolo 116614 denominato "Attività di promozione artistica e culturale - nel 2021 fin.to da imposta soggiorno" - codice di bilancio 05.02-1.03.02.02.005., Bilancio 2022/2024, E.P. annualità 2022, finanziato da imposta di soggiorno. SmartCIG Z7236B002F.

Numero pagine allegati: 9

sottoscritto digitalmente dal Dirigente
dott. Massimo Pacifico

Le firme in formato digitale sono state apposte sull'originale del presente atto ai sensi dell'art. 24 del d.lgs 07 marzo 2005, n. 82 e s.m.i. (CAD). La presente determinazione dirigenziale è conservata in originale negli archivi informatici del Comune di Napoli, ai sensi dell'art. 22 del d.lgs. n. 82/2005.