

GRANDI EVENTI DEL MAGGIO

SALONE DEL LIBRO E DELL'EDITORIA DI NAPOLI

Complesso Monumentale di san Domenico Maggiore

24-27 maggio

Nella suggestiva cornice del complesso monumentale di san Domenico Maggiore da giovedì 24 a domenica 27 maggio si terrà il Salone del libro e dell'editoria di Napoli. La conferenza stampa di presentazione del programma completo con tutti i dettagli si terrà l'8 maggio. Il salone è organizzato, in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura e al Turismo del Comune di Napoli, dal comitato promotore Libera@Arte di cui fanno parte gli editori Diego Guida, Rosario Bianco e Alessandro Polidoro. Il direttore artistico del Salone è Francesco Durante. Prevista la presenza di un centinaio di stand di editori provenienti da tutta Italia e un programma di circa 200 eventi tra incontri, dibattiti, reading, presentazioni di libri, forum internazionali.

Di seguito una sintesi degli incontri tenutisi nel programma off in vista del Salone a fine maggio. A ottobre si è parlato di letteratura americana con uno dei più noti americanisti italiani, Luca Briasco, editor di narrativa straniera per Minimum fax, dopo aver lavorato per Fanucci ed Einaudi Stile libero. Ha scritto diversi saggi sulla letteratura degli Stati Uniti, con particolare attenzione al romanzo contemporaneo. A novembre abbiamo incontrato il giornalista e scrittore algerino Kamel Daoud, che per il suo impegno civile, i suoi interventi sull'Islam e il radicalismo religioso, è stato colpito da una fatwa e costretto all'esilio.

Daoud è stato ribattezzato il Saviano d'Africa. A gennaio abbiamo condiviso la presentazione dell'ultimo romanzo di Antonella Cilento, "Morfisa o l'acqua che dorme" (Mondadori). A febbraio, davanti a un pubblico di decine di ragazzi di molte scuole napoletane, abbiamo dibattuto sul tema della disabilità insieme a Simonetta Agnello Hornby, autrice con il figlio disabile del romanzo "Nessuno può volare" (Feltrinelli). Prima di questo incontro, poi, il Salone di Napoli è stato capofila di un progetto che riunisce tutti i festival del meridione, per una rete unita nell'obiettivo di promuovere la lettura al Sud.

A marzo c'è stato l'incontro con Hisham Matar, voce simbolo della letteratura libica contemporanea, autore di "Il ritorno" (Einaudi), e vincitore del Premio Pulitzer 2017 nella categoria «Biography or Autobiography». Per tutto il mese di maggio si terrà una serie di conferenze e seminari in vari luoghi della città, a cominciare dall'Università degli studi di Napoli L'Orientale, su "Tradurre il Mondo a Napoli. L'editoria campana tra pubblico locale e internazionalizzazione".

CUT – CONTAINER DI POESIA E MUSICA

Complesso Monumentale di San Domenico Maggiore

31 maggio – 3 giugno

La **Fondazione Alfonso Gatto** in collaborazione con l'**assessorato alla Cultura e al Turismo del Comune di Napoli** organizza Cut – Container di Poesia Musica; un festival che si propone di esplorare le interazioni dinamiche tra musicisti e poeti, nelle diverse forme del concerto, del reading, della proiezione audio visuale e del dj set, in una serie di spettacoli di livello artistico internazionale che si terranno nella splendida cornice del Complesso Monumentale di San Domenico Maggiore. Riteniamo che, nella città di Salvatore di Giacomo e Libero Bovio, sia molto importante, nella formula dell'interazione e del dialogo tra i generi, creare un appuntamento fisso per promuovere la scrittura e la musica, grande patrimonio culturale di Napoli e del nostro paese.

Nel corso dei quattro giorni di programmazione verranno presentati in anteprima l'Antologia della Nuova Poesia Napoletana con tanti poeti e musicisti. Il nuovo lavoro di MusicaNuda in un progetto ispirato ad Italo Calvino. Grandi serate di musica internazionale con i brasiliani Luana Carvalho, figlia della leggendaria Beth Carvalho, Pedro Sà chitarrista e produttore di Caetano Veloso e Domenico Lancellotti, batterista di Gilberto Gil. Le americane Sophie Aster e Brittany Anjou, entrambe da New York. La prima viola dell'orchestra del Teatro La Scala di Milano, Danilo Rossi, con l'attrice Milvia Marigliano ed il pianista Stefano Bezziccheri, in una lettura in musica per la Festa della Repubblica. La poesia contemporanea di Mariano Bairo, Ferdinand o Tricarico, Gianni Solla e tanti altri. I giovani cantautori napoletani Verrone, Aliante, Alessandra Tumolillo ed Andrea Cassese. Il cinema con la Presentazione del Film "La gatta cenerentola" e l'incontro con il musicista e regista Dario Sansone. Infine i set di Marco Messina, Mirko Signorile, Simona Boo, Zulù e Polina. Nel corso del Festival gli spettatori saranno coinvolti in un'esperienza integrale, potranno avvicinare gli artisti durante i reading e le conversazioni pomeridiane, acquistare un libro o bere un caffè e ascoltare buona musica.

31 maggio

ore 18.00

Sala del Capitolo

Anteprima dell'**antologia della nuova poesia Napoletana**

Francesco Di Bella, Carmen Gallo, Guido Maria Grillo, Gianni Montieri, Luca O' Zulù

Persico, Angelo Petrella, Eleonora Rimolo, Dario Sansone, Giorgio Sica, Alessio Sollo

Gianni Valentino

ore 21.30

Sala del Refettorio

Alessandra Tumolillo

Musica Nuda, Petra Magoni e Ferruccio Spinetti

1 giugno

ore 18.00

Sala del Capitolo

Incontri di poesia

Mariano Bairo, Maria Borio, Ferdinando Tricarico

ore 21.30

Sala del Refettorio

Sophie Auster

Brittany Anjou Trio

2 giugno

ore 18.00

Sala del Capitolo

Danilo Rossi, Stefano Bezziccheri, Milvia Marigliano

Lecture in musica per la Festa della Repubblica

Incontri di poesia

Gianni Solla, Massimiliano Maffei

ore 21.30

Sala del Refettorio

Aliante+Verrone

Andrea Cassese

ore 22.30

**Pedro Sà
Luana Carvalho
Domenico Lancellotti**

**3 giugno
ore 19.30**

Sala del Capitolo
Presentazione del Film *La gatta cenerentola*
Incontro con il musicista e regista **Dario Sansone**

ore 21.30

Sala del Refettorio
**Marco Messina e Mirko Signorile feat. Simona Boo
Zulù + Polina**

Direttore artistico, Giorgio Sica

Info: 3713806534 - cut@alfonsogatto.org

MAGGIO DELLA MUSICA 2018 XXI edizione

VILLA PIGNATELLI

In linea coerente con i percorsi monografici messi a segno nel corso delle recenti programmazioni da me formulate, ma alla luce di una coraggiosa scelta mirata a sollecitare nel pubblico un ascolto maggiormente analitico e consapevole in virtù del confronto tecnico-stilistico fra i molteplici esempi di un unico arco formale in sorprendente evoluzione fra gli anni 1782-1822. La stagione 2018 dell'Associazione Maggio della Musica presenta dunque un taglio del tutto originale rispetto al passato, optando per la presenza in cartellone di una delle più ambiziose integrali che la storia della musica possa proporre: le 32 Sonate composte per il pianoforte da Ludwig van Beethoven. L'avvenimento, già di per sé di grande rilievo, sarà reso ancora più significativo affidandone l'esecuzione ad una squadra di pianisti tra i più importanti d'Italia, tutti di un'età adeguata alla enorme difficoltà culturale dell'impresa.

Michele Campanella

3 maggio ore 20.00

Festival Beethoveniano

Benedetto Lupo, pianoforte
Musiche di L. van Beethoven

10 maggio ore 20.00

Festival Beethoveniano

Roberto Plano, pianoforte
Musiche di L. van Beethoven

17 maggio ore 20.00

Festival Beethoveniano

Filippo Gamba, pianoforte

Musiche di L. van Beethoven

24 maggio ore 20.00

Festival Beethoveniano

Gregorio Nardi, pianoforte

Musiche di L. van Beethoven

31 maggio ore 20.00

Festival Beethoveniano

Pietro De Maria, pianoforte

Musiche di L. van Beethoven

Il programma proseguirà fino all'11 novembre. Tutti i concerti di maggio saranno tenuti nella Veranda neoclassica di Villa Pignatelli. Riviera di Chiaia 200.

Info 081.5561369 email: maggiodellamusica@libero.it

THAT'S NAPOLI LIVE SHOW!
DA UN'IDEA DI CARLO MORELLI

CHIESA DI S. POTITO

Via Salvatore Tommasi,1 – 80135 Napoli (presso Museo Archeologico Nazionale Napoli)

Non un coro né un gruppo musicale, ma una vera e propria “filosofia di vita”.

Spazia in un repertorio vastissimo: accosta tra loro e talvolta fonde, con felice anticonformismo, la canzone napoletana classica con le sonorità del linguaggio pop-dance.

Si compone di un organico di circa 22 cantanti e quattro musicisti. Ragazzi e ragazze di spiccate personalità, voci estremamente diverse l'una dall'altra unite da un unico scopo: diffondere buonumore, energia e positività attraverso la musica.

Il grande coinvolgimento del pubblico, il ritmo serrato e stringente, l'esplosione di “suoni e colori” sono accompagnati dalla spettacolarità dei brani interpretati dal coro, dove le sole voci creano armonie complesse e straordinarie melodie che accompagnano le melodie dei grandi classici napoletani.

Maggio

martedì 1 ore 20.30

venerdì 4 ore 20.30

sabato 5 ore 20.30

domenica 6 ore 18.00

venerdì 11 ore 20.30

sabato 12 ore 20.30

domenica 13 ore 18.00

venerdì 18 ore 20.30

sabato 19 ore 20.30

domenica 20 ore 18.00

venerdì 25 ore 20.30

sabato 26 ore 20.30

domenica 27 ore 18.00
venerdì 1 giugno ore 20.30
sabato 2 giugno ore 20.30
domenica 3 giugno ore 18.00

Info: info@thatsnapoliliveshow.com - tel. 081.5447569/cell. 339 711 7606 (whatsapp)

BaccalàRe 2018

Lungomare di Napoli dal 19 al 27 maggio

Dal 19 al 27 maggio tornerà sul Lungomare di Napoli la seconda edizione di BaccalàRE, l'innovativa kermesse all'insegna della cultura e della tradizione culinaria napoletana del BACCALA' in tutte le sue forme, che per la tre giorni dello scorso anno ha registrato la partecipazione di oltre 400mila visitatori.

Anche per quest'anno il Lungomare si riempirà di emozioni, suoni e sapori al gusto di baccalà.

Dopo il grande successo dello scorso anno, il format dello street event, ritorna a Napoli arricchito da numerose esperienze e connubi impensabili, nati nel corso dei mesi con il progetto 'BaccalàRE itinerante' e dalle diverse esperienze nel sociale, come il contributo volto alla creazione della Baby Song contro le baby gang, la prima orchestra dei bambini di Forcella, che vedrà il suo debutto durante la manifestazione.

Dunque, una kermesse unica nel suo genere, patrocinata dal Comune di Napoli, per tutti gli amanti del baccalà e non, di ben nove giorni ed aperta al pubblico dalle ore 12:00 alle 24:00, con un programma ricco di emozioni e divertimento in una delle location più belle del mondo, tra chef stellati, gala dinner, spettacoli, tavole rotonde, cultura, show cooking per adulti e bambini, degustazioni, dj set e concerti.

Per info: info@baccalare.it – 081/5513718 – 3386031258

NLIGHT – NAPOLI LIGHT FESTIVAL

dall'8 maggio al 13 maggio 2018

Napoli sospesa tra cielo e mare, meravigliosa terra all'ombra del vulcano. La commistione dei quattro elementi che rendono unica e suggestiva la città, sono il fuoco, la terra, l'aria e l'acqua, insieme ad abbracciare lo straordinario patrimonio culturale riconosciuto dall'Unesco. Piazza del Plebiscito, piazza Municipio, la Certosa di San Martino e piazza Dante saranno le location collegate da un percorso artistico di installazioni luminose e digitali. Una sfera geodetica sarà il palcoscenico per presentazioni di libri, viaggi di realtà virtuale, show cooking delle eccellenze enogastronomiche campane, il primo esperimento di somministrazione multisensoriale e performance live artistiche. A cura di Associazione culturale Cantiere Idea.

Info: info@cantiereidea.it – www.cantiereidea.it