

Presentazione

Nei Walking Tour tematici di ‘ECCELLENZE NOSTRE’ **TOURNARRA’ racconta le creazioni, le manifatture, l’esperienza, l’abilità, il talento di artigiani che hanno fatto grandi e famose in tutto il mondo alcune tipicità del nostro territorio.** Lo fa percorrendo strade, piazze, quartieri che nei secoli sono stati - e in qualche caso continuano ad essere ancora oggi – scenario di fatica, applicazione, mestiere e di tutta la bellezza (o la bontà) che ne è stata e ne è il frutto.

Tutti i Walking Tour sono completati dalla visita alle botteghe artigianali. Ai maestri artigiani è affidata la descrizione delle fasi di lavorazione dei singoli manufatti.

Il numero di Walking Tour presente al momento all’interno del sito www.tournarra.it e di cui di seguito alleghiamo le schede è destinato a crescere progressivamente con l’aggiunta di nuove ECCELLENZE.

SCHEDE

I LIBRI RACCONTANO

Storie di editori, tipografi, rilegatori e lettori a via San Biagio e oltre CON VISITA AD UNA STORICA LEGATORIA ARTIGIANA

Oggi che l’editoria è in crisi risulta difficile immaginare che questo settore abbia rappresentato per Napoli una risorsa importantissima dell’economia cittadina che dava lavoro a una consistente fetta di popolazione. Con TOURNARRA’ alla scoperta nell’incredibile mondo dell’editoria partenopea a partire dal Medioevo quando per comprare o vendere un libro bisognava andare addirittura dal notaio.

Viaggio nella rocambolesca e difficile vita della dei librai e della tipografia a Napoli passando attraverso trafugamenti di testi, bolle papali, peste e censura.

QUANDO: venerdì 15 gennaio – sabato 30 gennaio – venerdì 12 febbraio – sabato 27 febbraio

LA CITTÀ DELLA MUSICA

Dagli antichi Conservatori a San Pietro a Majella tra echi di cori e accordi di liuto CON VISITA AL TEATRO BELLINI E A UNA LIUTERIA ARTIGIANA

Nel corso del cammino lungo via San Sebastiano, piazza Bellini, via Costantinopoli, TOURNARRA’ narra la vita, tra obblighi e punizioni, dei ragazzi ospitati nei quattro antichi Conservatori di Napoli sorti a cavallo tra ‘500 e ‘600. Ci dirigeremo poi alla volta del Teatro Bellini: ne racconteremo la storia e ne ammireremo i magnifici interni che un motto vuole per bellezza superiori addirittura a quelli del Teatro San Carlo (‘Il San Carlo per la grandezza, il Bellini per la bellezza’ si usava dire). Completa la narrazione la visita a una bottega dove abili artigiani che operano nel solco della gloriosa tradizione della liuteria partenopea illustreranno fasi e tecniche di lavorazione di uno strumento musicale.

QUANDO : sabato 23 gennaio – sabato 6 febbraio – sabato 20 febbraio

D'ORO E DI GEMME

Storie preziose dal Borgo Orefici alla Cappella del Tesoro di San Gennaro CON VISITA AL LABORATORIO DI UN MAESTRO ORAFO

Alla scoperta della magia dell'oro e dell'argento. Una passeggiata che si snoda attraverso i vicoli e le botteghe del Borgo Orefici accompagnati dal racconto dello sfarzo di Svevi, Angioini, Aragonesi e delle ricchezze incommensurabili di chiese e monasteri napoletani. E, ancora, i segreti di metalli e pietre preziose, la loro evoluzione da pura e semplice merce di scambio a mezzo per l'ostentazione del potere e i loro misteriosi significati magici e simbolici. Visiteremo il laboratorio di un maestro orafo che vi svelerà particolarità e segreti delle lavorazioni artigianali. Il tour si conclude all'interno del Duomo di Napoli con l'opulenza della Cappella del Tesoro di San Gennaro.

QUANDO: venerdì 15 gennaio – venerdì 29 gennaio – venerdì 12 febbraio – venerdì 26 febbraio

I FILI DI PARTENOPE

Viaggio nella lavorazione della lana e della seta a Napoli tra principi e reclusi CON VISITA A UNA SARTORIA STORICA

Nel '700 quasi tutta l'economia napoletana si reggeva sulla produzione della seta. C'è stato un tempo in cui la città di Napoli ha brillato per la bellezza dei suoi manufatti tessili: nel '600, quando le stoffe in seta napoletane divennero un delirio di ricami e decorazioni in oro e argento, si vendevano come il pane presso le corti di tutta Europa. Nobili imprenditori, stoffe preziosissime ma anche la fatica e il sudore nelle botteghe operaie e i miasmi irrespirabili dei laboratori dei tintori. Con TOURNARRA' a spasso nei luoghi simbolo della produzione manifatturiera cittadina tra fondaci e giudecche.

QUANDO: sabato 23 gennaio – sabato 6 febbraio – sabato 20 febbraio

È NATO NINNO

A spasso per via San Gregorio Armeno tra pastori e presepi CON VISITA AL LABORATORIO ARTIGIANO DI UN CREATORE DI PASTORI E ASSAGGIO DI LIMONCELLO

Cos'è che rende il presepe napoletano unico e tanto famoso in tutto il mondo? La risposta è nel racconto a tratti divertente a tratti commovente della storia di questa tradizione millenaria nata con san Francesco e giunta inalterata fino ai giorni nostri. A passeggio con TOURNARRA' per via San Gregorio Armeno tra storia, aneddoti, leggende alla scoperta degli eventi e delle situazioni che hanno ispirato figure e costumi del presepe napoletano.

La passeggiata lungo la via dei presepi si conclude con visita alla bottega di un maestro artigiano per scoprire come prende vita un pastore.

QUANDO: sabato 16 gennaio – sabato 30 gennaio – sabato 13 febbraio – sabato 27 febbraio

CONTATTI:

Tel: 349 53 52 046

Mail: info@tournarra.it

Sito: www.tournarra.it

Pagina Fb: <https://www.facebook.com/Tournarr%C3%A0-1567983810143953/?fref=ts>

Napoli, 16 novembre 2015