

Église de la Croce di Lucca

Fondée au début du XVII^e siècle a survécu à l'intervention de démolition de l'annexe complexe monumental des **Carmélites** qui a eu lieu au début du XX^e siècle pour la construction des hôpitaux universitaires (Policlinico Vecchio).

L'intérieur a été redécoré et conçu par Francesco Antonio Picchiatti et plus tard de Manni et il a une seule nef avec des chapelles latérales qui comprennent des peintures des XVII^e et XVIII^e siècles.

Dans un beau plafond à caissons décorés, est placé le tableau de la **Madonna del Carmine et Saints** du XVII^e siècle. Décorations en marbre précieux de la seconde moitié du XVII^e siècle ornent la nef et la tribune.

Traduit par la Dr. Deborah Pazzi

Projet garanzia Giovani