

Picasso, via

Pianura



MUNICIPALITA' 9

Servizio Gestione del Territorio
ORDINANZA SINDACALE

PROGRESSIVO ANNUALE:
25 MAR 2010
PROG. n. 489

N° Prot. 507

Napoli, 22/03/2010

Oggetto: Istituzione di un particolare dispositivo temporaneo di traffico per lavori in via
Pablo Picasso - PIANURA

IL SINDACO

Vista l'ordinanza sindacale n° 164 del 06/03/2002, con la quale, a seguito dei lavori in corso per il raddoppio della Ferrovia Circumflegrea, si è reso necessario l'adozione di un particolare dispositivo di traffico in via Pablo Picasso, ovvero il senso unico di circolazione da via Provinciale fino al Piazzale SEPSA.

Constatato che per poter permettere l'ultimazione dei lavori, occorre rendere libera parte dell'area interessata al Piazzale SEPSA.

Visti i pareri favorevoli espressi, nel verbale del 24/11/2009 tra il rappresentante della II° U.O. P.L., ed il Dirigente del Servizio Gestione del Territorio della Municipalità 9.

Letto il D.L. n° 285 del 30/04/2008 e le successive modificazioni ed integrazioni,

ORDINA

ISTITUIRE fino al termine dei lavori, in via Pablo Picasso, il senso unico di circolazione da via Provinciale fino all'altezza del civico 46, riferimento palo I.P. 243015

L'impresa esecutrice dei lavori procederà all'installazione della segnaletica necessaria per l'attuazione del presente dispositivo di traffico provvisorio, nonché al ripristino dello stato dei luoghi al completamento dell'intervento.

La presente disposizione andrà in vigore il giorno successivo all'installazione della predetta segnaletica

IL DIRIGENTE

ing. Elio Borghetti

Per particolari esigenze di Ordine Pubblico il Servizio di Polizia Locale è autorizzato ad adottare ogni altro provvedimento di carattere contingente che si ritenga necessario per la disciplina e la sicurezza della circolazione veicolare e pedonale ed eventualmente potrà adottare tutti i necessari accorgimenti qualora se ne presentasse l'opportunità.

**L'ASSESSORE ALLA MOBILITA' URBANA
VIABILITA' TRAFFICO E PARCHEGGI**
prof. ing. Agostino Nuzzolo