

Comunicato stampa 27.07.2015

Gino Sabatini Odoardi. *Pieghe e polvere*

a cura di Maria Savarese  
**Napoli, PAN| Palazzo delle Arti di Napoli**  
11 – 28 settembre 2015  
Inaugura giovedì 10 settembre, ore 18

**Cenni biografici**

Gino Sabatini Odoardi (1968) si è diplomato al Liceo Artistico di Pescara e successivamente in Pittura all'Accademia di Belle Arti di L'Aquila. Negli anni del Liceo ha conosciuto il lavoro di Ettore Spalletti, docente di Discipline pittoriche. Durante gli studi accademici determinanti sono stati gli incontri con Fabio Mauri (con il quale è stato performer in "Che cosa è il fascismo" nel 1997 alla Kunsthalle di Klagenfurt in Austria e successivamente assistente), e Jannis Kounellis (di cui è stato allievo nel 1998 all'Aquila nell'ambito del Seminario-Laboratorio curato da Sergio Risaliti).

Tra le personali più recenti, si ricordano: "Entre les Plis" galleria Gowen Contemporary, Ginevra (2013); "Senza titolo" Setup Art Fair, Bologna (2013); "III ContrOrdine" Museo Archeologico, Cannara Perugia (2012).

Tra i vari premi: "Le prix des Jeunes Createurs", 1999, ricevuto da Alfred Pacquement (Centre George Pompidou) all'École Nationale Supérieure des Beaux-Arts di Parigi, "Premio Unione Latina", 2003, e la Menzione Speciale del "Premio Celeste" di San Gimignano curato da Gianluca Marziani, 2005. Nel 2001 è stato invitato da Angela Vettese a prendere parte alla 52° edizione del Premio Michetti. Nel 2005 ha esposto a Torino ad Artissima 12 il nuovo ciclo di lavori realizzati con l'innovativo processo della "Termoformatura", in tale occasione è stato presentato il catalogo monografico "The White Album" a cura di Luca Beatrice. Nel 2006 nello spazio di Viafarini a Milano, ha partecipato al workshop con Antoni Muntadas curato da Gabi Scardi. Nel 2010 è uscito il suo grande volume monografico a cura di Francesco Poli e Massimo Carboni nelle ed. Logos. Nel 2011 è stato invitato alla 54° Biennale di Venezia (Padiglione Italia, Arsenale). Dal 2013 è rappresentato dalla galleria Gowen Contemporary di Ginevra. Vive e lavora tra Pescara e Roma.

**Scheda della mostra**

<b>Autore</b>	Gino Sabatini Odoardi
<b>Titolo</b>	<i>Pieghe e polvere</i>
<b>A cura di</b>	Maria Savarese
<b>Con il patrocinio</b>	Comune di Napoli, Assessorato alla Cultura e al Turismo
<b>Sede</b>	PAN  Palazzo delle Arti di Napoli   Via dei Mille, 60 - Napoli
<b>Date</b>	11 - 28 settembre 2015
<b>Inaugurazione</b>	giovedì 10 settembre, ore 18
<b>Orari</b>	Aperto tutti i giorni, escluso il martedì, dalle 9.30 alle 19.30. Domenica 9.30 – 14.30.
<b>Ingresso</b>	libero
<b>Info al pubblico</b>	PAN  Palazzo delle Arti di Napoli t: 081 795 8604   e-mail: pan@comune.napoli.it

**Ufficio stampa**

NORA comunicazione - Eleonora Caracciolo di Torchiarolo  
Via Roggia Scagna 10 – 20127 Milano  
t. +39 339 89 59 372 – info@noracomunicazione.it - www.noracomunicazione.it

MARINA GUIDA: marinaguida@libero.it; +39 349 4666212

