



## COMUNICATO STAMPA

*Associazione Incontri Napoletani*  
arte-cultura-attualità onlus

“**Graus editore e l’associazione Incontri Napoletani** in collaborazione con la sezione Fidapa - Napoli presentano giovedì 3 maggio 2012 ( ore 17.30), nella sala conferenze del Pan, il libro ‘ Il colore dei ricordi ‘ di Luciana Rollo Bancale (pagg.200).

Intervengono insieme all’autrice, la giornalista e critica letteraria **Armida Parisi** e la scrittrice **Annella Prisco**. Coordinamento della storica dell’arte **Mimma Sardella** che leggerà alcuni brani. Partecipa padre **Lorenzo Montecalvo**.

### **Scheda libro “Il Colore dei ricordi”**

A distanza di più di undici anni da “Maleficio Mediterraneo” vincitore del Premio Domenico Rea di Ischia, Luciana Rollo Bancale torna alla narrativa con questo romanzo edito da Graus nella collana Le Erinni. La protagonista è Chiara, donna matura, profondamente delusa da un’esistenza che non si è rivelata all’altezza delle sue aspettative giovanili. Il ritorno alla casa dell’infanzia sarà il pretesto per fare un tuffo nel passato, in un sovrapporsi di ricordi che porteranno la donna a rivisitare il corso della sua vita. Nel silenzio di notti insonni, rivivono, ossessivi, i sogni artistici sfumati; le estati della giovinezza; l’amore travolgente per Gilbert, suo professore all’Accademia di Belle Arti; il fallimento della sua unione matrimoniale. Ormai delusa, Chiara tenta l’ultima carta illudendosi di trovare nuova linfa vitale, attraverso un intervento di chirurgia estetica che le cancellerà dal volto, assieme ai segni del tempo, anche gli attimi perduti, le delusioni, gli errori. Pronta a ricominciare, a tuffarsi in una ritrovata giovinezza e persino in una nuova storia d’amore. Sarà, invece, l’incontro casuale con Rosaria - donna sventurata, ma piena di fede - a dare una svolta alla sua esistenza, guidandola verso un inaspettato cammino spirituale, verso la grandezza dell’amore cristiano che aiuterà Chiara a riconciliarsi con la vita.

### **Scheda autrice**

Luciana Rollo Bancale è nata a Napoli dove si è laureata in Lingue e Letterature straniere e poi in Lettere Moderne. Giornalista-pubblicista, ha pubblicato diversi saggi critici e letterari su Samuel Beckett, T. S. Eliot, sulla storia e l'arte di Napoli e su riviste specializzate. Per anni ha collaborato sulla pagina culturale de "Il Mattino". Dalla conoscenza della letteratura inglese hanno tratto origine i volumi di saggistica: *Scrittori Inglesi a Napoli - Grand Tour e oltre* (Il Sapere, Salerno, 1998) e *Fuori dalle Ombre* (La Conchiglia, Capri, 2007), prescelto per presentare la figura dello scrittore D. H. Lawrence nel sud dell'Italia al Festival Internazionale di Ravello 2008. Ha esordito nella narrativa con il romanzo breve *Fragilità*, vincitore del Premio Città di Scala, sez. Opera Prima. Seguono la silloge di racconti *Vortici* (Tullio Pironti, 1992), e nel 2001 il romanzo *Maleficio Mediterraneo* (Guida), vincitore del Premio Domenico Rea (Ischia). Nel 1992 è entrata nel gruppo di Incontri Napoletani con cui ha pubblicato diversi saggi storico-artistici."

[www.grauseditore.it](http://www.grauseditore.it)  
info@incontrinapoletani.it

[www.incontrinapoletani.it](http://www.incontrinapoletani.it)   [info@grauseditore.it](mailto:info@grauseditore.it)