

**Venerdì 10 marzo 2017, ore 12:00**

**Presentazione dello spot social “Noevil”**

**scritto e diretto da Marcello Cocchi**

**Palazzo della Arti di Napoli, via dei Mille 60 (Napoli)**

**in collaborazione con Assessorato ai Giovani e Assessorato alla Cultura e al Turismo del  
Comune di Napoli**

**L'iniziativa rientra nella programmazione del Marzo Donna 2017 dell'Assessorato alle Pari  
Opportunità del Comune di Napoli**

Uno spot sociale per dire no alle condotte omertose, prendendo in prestito la storia delle tre scimmiette che non vedono, non sentono e non parlano. Stavolta per dire no al racket e all'usura, alla violenza sulle donne e sui minori e per lottare contro tutte le mafie ci sono tre attrici scimmiette: **Annabelle Dunn**, **Carolina Santos** e **Sara Beth James**, quest'ultima Miss America 2013 e Miss Mississippi. La regia è del napoletano **Marcello Cocchi**, vincitore di recente del premio “Arcobaleno Napoletano” che ha utilizzato un unico piano sequenza come registro narrativo e la voce dell'attrice **Gioia Spaziani** – già Giò Palumbo in “Un posto al sole” e Letizia, la proprietaria della trattoria nella fiction “I Bastardi di Pizzofalcone” – registrata in uno stato di *tranche* ottenuto con il metodo dell'ipnosi indotta. Lo spot è stato girato all'Amarcord Studio di Marigliano di Giuseppe Sasso e Pasquale Catalano, i musicisti de “Le conseguenze dell'amore” e di altre pellicole di Sorrentino e Ozpetek.

La presentazione dello spot “Noevil” rientra nella programmazione del Marzo Donna 2017 dell'Assessorato alle Pari Opportunità del Comune di Napoli ed è un progetto realizzato in partnership con l'AMI Avvocati Matrimonialisti Italiani, la Fondazione Luigi Gaeta e il Centro Studi Carlo Levi - Diritti Umani.

**Venerdì 10 marzo 2017, ore 12:00** presso il PAN Palazzo delle Arti di Napoli (via dei Mille 16, Napoli) ne parleranno l'assessore ai Giovani del Comune di Napoli **Alessandra Clemente**, lo scrittore **Maurizio De Giovanni**, **Valentina De Giovanni**, presidente AMI (Avvocati Matrimonialisti Italiani), l'attore **Angelo Di Gennaro**, l'autrice **Paola Egiziano** e l'attrice **Ludovica Niespolo**. Modera il dibattito la giornalista del Roma **Armida Parisi**.

Marcello Cocchi:

è nato il primo giugno del 1982 a Napoli dove tuttora vive. Dopo aver terminato gli studi classici ed una lunga formazione artistica al fianco di Bianca Toccafondi e del Maestro Carlo Merlo, storico docente della “Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio D'Amico”, ha lavorato come attore interpretando diversi ruoli teatrali e televisivi – protagonista di “*Invisibili*” di Marco Berri, *La storia di Enrico* regia Giano Sironich per ItaliaUno - e qualche televendita.

Ha poi conseguito la *laurea magistrale in Giurisprudenza* presso la "Università degli Studi di Napoli Federico II", sempre però coltivando la sua passione per la recitazione e la comunicazione e cimentandosi anche in prove come *speaker* radiofonico (Radio Centro Suono, 101.3 e Radio Antenna 1) e come scrittore, pubblicando "*Qualcosa in cui credere*" Albatros Editore (vincitore della XXIX Edizione del "*Primo Premio Internazionale di Letteratura*" promosso dall'Istituto di Cultura Italiano e dalla Rivista letteraria "Nuove Lettere" per la categoria "Libro Editto") e numerose poesie tra cui "*Nu'vas'*" (vincitrice del Primo Premio Letterario Letizia Isaia - XIII<sup>^</sup> del Concorso Nazionale per autori, patrocinato dalla Regione - Campania, dalla Camera di Commercio di Napoli e da Plei - "*per aver descritto l'intenso mondo interiore giovanile con l'incanto di un sognatore*").

E' inoltre membro della *Antica Accademia Tiberina* ed autore di cortometraggi e di alcuni format radio - "So' Cocchi vostri!" per Radio Godot e "Soul and Sound" per RadioAntennaUno - nonché di numerose canzoni, tra le quali "Non per una notte", "Non mi basti mai" e "I giorni che abbiamo" da lui prodotte, scritte, musicate ed interpretate.

Dopo l'esame da avvocato è partito per gli Stati Uniti d'America per studiare regia e migliorare la lingua.

Appena tornato in Italia è stato regista del cortometraggio "*L'eco del tuono*" e di "NoEvil" uno *spot sociale* contro *condotte omertose, violenza contro le donne, racket e usura*, patrocinato dal Comune di Napoli - Assessorato alla Cultura e Turismo, Assessorato Giovani iniziativa rientrante nella programmazione "Marzo Donna 2017" Assessorato Pari Opportunità. Con "NoEvil" Marcello Cocchi si aggiudica anche il primo premio "Arcobaleno napoletano" per la categoria Arte per aver innovato la comunicazione audiovisiva mediante l'utilizzo dell'ipnosi e delle sue suggestioni. E' stato inoltre regista di seconda unità del Documentario "Almamegretta" ed aiuto regista di quattro documentari per Rai Storia "*Le origini di Gomorra*", produzione Panama Film, nonché di altri video musicali come "La verità" del gruppo musicale Beltrami.

Attualmente svolge l'attività di regista, sceneggiatore ed autore per società di produzione audio-visiva (tra vari lavori ricordiamo essere l'autore e lo sceneggiatore dell'Interactive Multimedia Installation "Nutrire l'Impero" per ARA PACIS MUSEUM - ROME).

Collabora inoltre con il quotidiano ROMA per la pagina culturale.