

Comune di Napoli

Welfare e servizi educativi
Vico Santa Margherita a Fonseca 19 -
Napoli

c.a. Dott. Renato Sampogna

Responsabile dell'unità

C.a. Dott.ssa Antonella Perillo

Referente tecnica

Napoli, 22 febbraio 2016

Oggetto: progettazione esecutiva progetto **“Con l'arte si parte: adolescenti nello spazio. Ricerca e sperimentazioni comuni tra bici, musica e città”**, determinazione dir. n. 99 del 23/12/15, registrata all'I.G. n.2892 del 31/12/2015, realizzato dell'Associazione Compare.

Di seguito si dà comunicazione della progettazione esecutiva del bando in oggetto realizzato dall'Associazione Compare, presso la sua sede legale in Piazza Giovanni Paolo II n.3/4, inserendosi organicamente ed arricchendo l'offerta di servizi agli adolescenti della città di Napoli del Centro territoriale Mammuto.

Lettera inizio attività **22 febbraio 2016**.

Febbraio 2016

- 1) **Costituzione dell'équipe di lavoro del progetto.**
- 2) **Programmazione esecutiva dell'attività.**
- 3) **Avvio della ricerca:** definizione della ricerca, obiettivi a breve, medio e lungo termine, indicatori.
- 4) **Area centro di ricerca musicale:**
 - a. Programmazione attività.
- 5) **Area HIP HOP:**
 - a. Programmazione attività.
 - b. Laboratorio Breakdance.
- 6) **Area biciclette e mobilità sostenibile:**
 - a. Programmazione attività.
 - b. Ciclofficina Popolare.
- 7) **Area Spazio 15-18:**
 - a. Definizione della struttura organizzativa.

Marzo 2016

- 1) **Rete partner:** incontri di concertazione e coordinamento con la rete di partner progettuali.
- 2) **Comunicazione:** Presentazione del progetto alla città, lancio pubblicitario del progetto.
- 3) **Ricerca:** raccolta dati e definizione mappa di lavoro. Avvio ricognizione pratiche affini e teorie di riferimento.
- 4) **Co-ricerca con gli adolescenti su politica ed ecologia**
 - a. Organizzazione.
 - b. Programmazione video ed attività.
- 5) **Area centro di ricerca musicale:**

- a. Riunioni di programmazione e verifica attività
 - b. Organizzazione degli ambienti definendo degli specifici spazi per attività musicali.
 - c. Mammusica 1° incontro lancio progetto.
 - d. Inizio lezioni di strumento musicale.
- 6) Area HIP HOP:**
- a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
 - b. Laboratorio Breakdance.
 - c. 1° incontro cineforum.
 - d. Allenamento di breakdance.
- 7) Area biciclette e mobilità sostenibile:**
- a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
 - b. Ciclofficina Popolare.
 - c. Lancio attività Bike Polo.
- 8) Area Spazio 15-18:**
- a. Avvio banca dati: biblioteca delle esperienze.
 - b. Consulenze.
 - c. Promozione e collegamento con opportunità esperienziali presenti sul territorio nello specifico Laboratorio di teatro Arrevuoto.
- 9) Area scuole:**
Implementazione canali di supporto e di scambio con gli istituti superiori in prevalenza dell'area nord e non solo, con offerta di concorsi e servizi offerti in sede per gli adolescenti al fine di creare una contaminazione positiva all'interno della scuola, proponendo modalità di pedagogia attiva. Passaggi:
- a. Contatti e definizione termini di collaborazioni ed accordi sanciti in un protocollo d'intesa
 - b. Lancio del Concorso di illustrazione
 - c. Pubblicizzazione dei servizi offerti dal Centro di aggregazione giovanile
 - i. Corsi di musica.
 - ii. Possibilità uso spazio mediateca per incontri e riunioni culturali affini ai temi della ricerca e nello spirito etico del Mammuto, con adesione alla sua carta valori.
 - iii. Mammusica
 - iv. Workshop es. radio, produzione musicale, break, ecc.
- 10) Festa Primavera:** momento ludico musicale in Piazza Giovanni paolo II di Scampia.

Aprile 2016

- 1) Rete partner:** condivisione delle attività in essere.
- 2) Ricerca:** raccolta dati.
- 3) Co-ricerca con adolescenti su politica ed ecologia:**
 - a. Raccolta materiali video o scritti di esperienze affini
 - b. Utilizzo mediateca da parte del target di riferimento in maniera funzionale alle attività di ricerca.
 - c. Creazione supporto web adatto per condividere i materiali.
- 4) Riunione equipe generale del Centro territoriale Mammuto**
- 5) Area centro di ricerca musicale:**
 - a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
 - b. 2° incontro Mammusica.
 - c. Lezioni di strumento musicale.
 - d. Spazio ascolto musica e prove di strumenti musicali.
 - e. Laboratorio di produzione musicale.
- 6) Area HIP HOP:**
 - a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
 - b. Laboratorio Breakdance.

- c. Incontro cineforum o workshop hip hop.
 - d. Allenamento di breakdance.
 - e. Uscite in città: partecipazione ad eventi cittadini legati al mondo dell'hip hop.
- 7) Area biciclette e mobilità sostenibile:**
- a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
 - b. Ciclofficina Popolare.
 - c. Attività Bike Polo.
 - d. Laboratorio di ciclomeccanica.
 - e. Passeggiata in bici in natura.
- 8) Area Spazio 15-18:**
- a. Implementazione banca dati.
 - b. Consulenze.
- 9) Area scuole:**
- a. Concorso di illustrazione.
 - b. Offerta attività in sede.

Maggio 2016

- 1) Rete partner:** condivisione delle attività in essere.
- 2) Ricerca:** raccolta dati.
- 3) Co-ricerca con gli adolescenti su politica ed ecologia:**
- a. Utilizzo mediateca da parte del target di riferimento in maniera funzionale alle attività di ricerca.
 - b. Raccolta esperienze e materiali
 - c. Implementazione pagina web.
- 4) Area centro di ricerca musicale:**
- a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
 - b. 3° incontro Mammusica.
 - c. Lezioni di strumento musicale.
 - d. Spazio ascolto musica e prove di strumenti musicali.
 - e. Laboratorio di produzione musicale.
 - f. Workshop radio
- 5) Area HIP HOP:**
- a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
 - b. Laboratorio Breakdance.
 - c. Incontro cineforum o workshop hip hop.
 - d. Allenamento di breakdance.
- 6) Area biciclette e mobilità sostenibile:**
- a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
 - b. Ciclofficina Popolare.
 - c. Attività Bike Polo.
 - d. Laboratorio di ciclomeccanica.
 - e. 20-22 maggio: partecipazione all'evento cittadino Napoli Bike Festival promosso dall'Associazione Napoli Pedala.
- 7) Area Spazio 15-18:**
- a. Implementazione banca dati.
 - b. Consulenze.
- 8) Area scuole:**
- a. Conclusione del Concorso di illustrazione
 - b. Legami con attività in sede
- 9) Manifestazioni rete territoriale di Scampia: Mediterraneo Antirazzista.**

Giugno 2016

- 1) **Rete partner:** condivisione delle attività in essere.
- 2) **Ricerca:** raccolta dati.
- 3) **Co-ricerca con gli adolescenti su politica ed ecologia**
 - a. Possibilità di utilizzo mediateca da parte del target di riferimento in maniera funzionale alle attività di ricerca.
 - b. Raccolta esperienze e materiali.
 - c. Implementazione pagina web.
 - d. Presentazione libro sulle tematiche della ricerca.
- 4) **Area centro di ricerca musicale:**
 - a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
 - b. Lezioni di strumento musicale.
 - c. Spazio ascolto musica e prove di strumenti musicali.
 - d. Laboratorio di produzione musicale.
 - e. 4° incontro Mammusica.
 - f. Workshop radio.
- 5) **Area HIP HOP:**
 - a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
 - b. Laboratorio Breakdance.
 - c. Allenamento di breakdance.
 - d. Incontro cineforum.
 - e. Uscite in città: partecipazione ad eventi cittadini legati al mondo dell'hip hop.
- 6) **Area biciclette e mobilità sostenibile:**
 - a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
 - b. Ciclofficina Popolare.
 - c. Attività Bike Polo.
 - d. Laboratorio di ciclomeccanica.
 - e. Passeggiata in bicicletta in natura.
- 7) **Area Spazio 15-18:**
 - a. Implementazione banca dati.
 - b. Consulenze.

Luglio 2016

- 1) **Rete partner:** condivisione delle attività in essere.
- 2) **Ricerca:** raccolta dati, verifica obiettivi e primi risultati.
- 3) **Co-ricerca con gli adolescenti su politica ed ecologia**
 - a. Possibilità di utilizzo mediateca da parte del target di riferimento in maniera funzionale alle attività di ricerca.
 - b. Raccolta esperienze e materiali.
 - c. Implementazione pagina web.
 - d. Workshop su pedagogia attiva.
- 4) **Riunione generale con équipe del Centro territoriale Mammut.**
- 5) **Area centro di ricerca musicale:**
 - a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
 - b. Lezioni di strumento musicale.
 - c. Spazio ascolto musica e prove di strumenti musicali.
 - d. Laboratorio di produzione musicale.
- 6) **Area HIP HOP:**

- a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
 - b. Laboratorio Breakdance.
 - c. Allenamento di breakdance.
 - d. Incontro cineforum.
 - e. Uscite in città: partecipazione ad eventi cittadini legati al mondo dell'hip hop.
- 7) Area biciclette e mobilità sostenibile:**
- a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
 - b. Ciclofficina Popolare.
 - c. Attività Bike Polo.
 - d. Laboratorio di ciclomeccanica.
 - e. Passeggiata in bicicletta in natura.
- 8) Area Spazio 15-18:**
- a. Implementazione banca dati.
 - b. Consulenze.
 - c. Incontri di rete.
- 9) Evento HIP HOP:**
SCAMPIA SUMMER JAM in Piazza Giovanni Paolo II di Scampia.
- 10) Viaggio premio in natura per i vincitori del concorso nella scuola:** progettato con associazioni della rete che si occupano di esperienze in barca a vela o campi didattici vacanza.

Agosto 2016

- 1) **Ricerca:** raccolta dati, verifica obiettivi e primi risultati.
- 2) **Area centro di ricerca musicale:**
 - a. Riunioni di verifica e ri-programmazione.
 - b. 1 serata musicale
- 3) **Area HIP HOP:**
 - a. 1 Laboratorio Breakdance.
- 4) **Area biciclette e mobilità sostenibile:**
 - a. Riunioni di verifica e ri-programmazione.
 - b. 1 Ciclofficina popolare.

Settembre 2016

- 1) **Rete partner:** condivisione delle attività in essere.
- 2) **Ricerca:** raccolta dati.
- 3) **Area centro di ricerca musicale:**
 - a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
 - b. Ripresa Lezioni di strumento musicale.
 - c. Spazio ascolto musica e prove di strumenti musicali.
- 4) **Area HIP HOP:**
 - a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
 - b. Ripresa Laboratorio Breakdance.
 - c. Allenamento di breakdance.
- 5) **Area biciclette e mobilità sostenibile:**
 - a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
 - b. Ripresa Ciclofficina Popolare.
 - c. Passeggiata in bicicletta in natura.
- 6) **Area Spazio 15-18:**
 - a. Consulenze.
- 7) **Area Scuole:**

- a. Lancio del concorso musicale nelle scuole
 - b. Offerta attività in sede
- 8) **Evento Hip Hop:**
PUORTT' O' SCALETT JAM Supporto all'organizzazione e partecipazione all'evento che si realizza a Piscinola- Marianella promosso dal gruppo Coloriamo il Buio.
- 9) **Festa d'autunno:**
Momento ludico musicale in Piazza Giovanni Paolo II di Scampia

Ottobre 2016

- 1) **Rete partner:** condivisione delle attività in essere.
- 2) **Ricerca:** raccolta dati.
- 3) **Co-ricerca con gli adolescenti su politica ed ecologia**
 - a. Possibilità di utilizzo mediateca da parte del target di riferimento in maniera funzionale alle attività di ricerca.
 - b. Raccolta esperienze e materiali.
 - c. Implementazione pagina web.
 - d. Presentazione di libri sul tema della ricerca.
- 4) **Area centro di ricerca musicale:**
 - a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
 - b. Lezioni di strumento musicale.
 - c. Spazio ascolto musica e prove di strumenti musicali.
 - d. Laboratorio di produzione musicale.
- 5) **Area HIP HOP:**
 - a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
 - b. Laboratorio Breakdance.
 - c. Allenamento di breakdance.
 - d. Incontro cineforum.
- 6) **Area biciclette e mobilità sostenibile:**
 - a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
 - b. Ciclofficina Popolare.
 - c. Attività Bike Polo.
 - d. Passeggiata in bicicletta in natura.
- 7) **Area Spazio 15-18:**
 - a. Implementazione banca dati.
 - b. Consulenze.
 - c. Incontri di rete.
- 8) **Area Scuole:**
 - a. Concorso musicale nelle scuole
 - b. Offerta attività in sede

Novembre 2016

- 1) **Rete partner:** condivisione delle attività in essere.
- 2) **Ricerca:** raccolta dati.
- 3) **Co-ricerca con gli adolescenti su politica ed ecologia**
 - a. Possibilità di utilizzo mediateca da parte del target di riferimento in maniera funzionale alle attività di ricerca.
 - b. Raccolta esperienze e materiali.
 - c. Implementazione pagina web
- 4) **Area centro di ricerca musicale:**
 - a. Riunioni di programmazione e verifica attività.

- b. Lezioni di strumento musicale.
 - c. Spazio ascolto musica e prove di strumenti musicali.
 - d. Laboratorio di produzione musicale.
- 5) Area HIP HOP:**
- a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
 - b. Laboratorio Breakdance.
 - c. Allenamento di breakdance.
 - d. Incontro cineforum.
- 6) Area biciclette e mobilità sostenibile:**
- a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
 - b. Ciclofficina Popolare.
 - c. Attività Bike Polo.
 - d. Passeggiata in bicicletta in natura.
- 7) Area Spazio 15-18:**
- a. Implementazione banca dati.
 - b. Consulenze.
 - c. Incontri di rete.
- 8) Area Scuole:**
- a. Concorso musicale nelle scuole.
 - b. Offerta di attività in sede.

Dicembre 2016

- 1) Rete partner:** condivisione delle attività in essere.
- 2) Ricerca:** raccolta dati.
- 3) Area centro di ricerca musicale:**
- a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
 - b. Lezioni di strumento musicale.
 - c. Spazio ascolto musica e prove di strumenti musicali.
 - d. Laboratorio di produzione musicale.
- 4) Area HIP HOP:**
- a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
 - b. Laboratorio Breakdance.
 - c. Allenamento di breakdance.
 - d. Incontro cineforum.
 - e. Uscite in città: partecipazione ad eventi cittadini legati al mondo dell'hip hop.
- 5) Area biciclette e mobilità sostenibile:**
- a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
 - b. Ciclofficina Popolare.
 - c. Attività Bike Polo.
- 6) Area Spazio 15-18:**
- a. Implementazione banca dati.
 - b. Consulenze.
- 7) Area Scuole:**
- a. Conclusione concorso musicale nelle scuole
- 8) Festa dei Miti di Luce:**
Momento ludico musicale in piazza Giovanni Paolo II di Scampia

Gennaio 2017

- 1) Ricerca:** conclusione e scrittura della ricerca

- 2) **Area centro di ricerca musicale:**
 - a. Spazio ascolto musica e prove di strumenti musicali.
 - b. Laboratorio di produzione musicale.
- 3) **Area HIP HOP:**
 - a. Laboratorio Breakdance.
 - b. Allenamento di breakdance.
- 4) **Area biciclette e mobilità sostenibile:**
 - a. Ciclofficina Popolare.
- 5) **Disseminazione:**
 - a. Presentazione dei risultati di ricerca.
 - b. Evento conclusivo del progetto

Uso autonomo della sede:

Durante tutto il corso della progettazione i locali del Centro Territoriale Mammut saranno a disposizione per le associazioni della rete territoriale, per svolgere attività con gli adolescenti o finalizzate al recupero e rivitalizzazione di spazi pubblici.

Progettazione e sostenibilità:

Durante tutto il corso del progetto si lavorerà alla progettazione e a capire future forme di sostenibilità del progetto.

In fede.

Per l'APS Compare
Chiara Ciccarelli
Coordinatrice del progetto 'Con l'arte si parte'

Chiara Ciccarelli
Ass. Promozione Sociale Compare
Piazza Giovanni Paolo II°, 3/6 - 80144 Napoli
C.F.94202030634 P.IVA 06239421214