

Napoli, 12 marzo 2010  
Castel Nuovo, Sala della Loggia, piano terra, ore 17.00

**MARIO MEROLA**  
*Pianoforte*

**DOMENICO SCARLATTI** (1685-1757)

*Sonata in re minore K 1 (L 366) – Allegro*

*Sonata in re minore K 9 (L 413) – Allegro*

*Sonata in mi maggiore K 20 (L375) – Presto*

**LUDWIG VAN BEETHOVEN** (1770-1827)

*Sonata op. 53 in do magg. “Waldstein”*

- *Allegro con brio*

- *Introduzione – Adagio molto*

- *Rondò – Allegretto moderato – Prestissimo*

\*\*\*\*\*

**FRÉDÉRIC CHOPIN** (1810-1849)

*Ballata n. 4 in fa minore op. 52*

**CLAUDE DEBUSSY** (1862-1918)

*Estampes :*

*Pagodes, (Modérément animé)*

*Soirée dans Grenade (Mouvement de Habanera)*

*Jardins sous la pluie (Net et vif)*

**SERGEJ RACHMANINOV** (1873-1943)

*Preludio op. 32 n. 12 in sol diesis minore*

*Preludio op. 3 n. 2 in do diesis minore*

**Nota biografica**

*Mario Merola è nato a Napoli nel 1984; dal 1993 studia pianoforte sotto la guida del Maestro Antonio De Rosa. Ha superato gli esami di Compimento inferiore presso il Conservatorio S. Pietro a Majella di Napoli nel 2005 e sta completando la preparazione per gli esami di Compimento medio. Ha tenuto concerti all’Istituto Francese Le Grenoble in Napoli nel 2006, nel 2008 e nel 2009.*

*Ha conseguito la laurea magistrale in Fisica presso l’Università di Napoli Federico II nel 2008; è attualmente dottorando di ricerca in Fisica e si occupa di fisica sperimentale delle particelle elementari.*