



Comune di Napoli
Assessorato alla Cultura e al Turismo

Centro Studi sulla civiltà artistica
dell'Italia meridionale "Giovanni Previtali"

GIOVANNI PREVITALI E L'ARTE DELL'ITALIA MERIDIONALE

*Giornata di studi in ricordo di
Giovanni Previtali (1934-1988)*



ORE 9.15

APERTURA LAVORI E SALUTI ISTITUZIONALI

Francesco Abbate, Presidente del Centro Studi sulla Civiltà Artistica dell'Italia Meridionale "Giovanni Previtali"

ORE 9.30 PRIMA SESSIONE

*La pittura del Cinquecento a Napoli
e nel vicereame: novità e riflessioni*

MODERA PIERLUIGI LEONE DE CASTRIS
(Università "Suor Orsola Benincasa" di Napoli)

*Pintoricchio prima di Andrea da Salerno: aspetti
della pittura meridionale tra Quattro e Cinquecento*
Donato Salvatore (Università degli Studi di Salerno)

*Nuove considerazioni sull'influsso di Cesare da Sesto
in Sicilia: l'apporto di Alfonso Franco*
Alessandra Migliorato (Polo regionale di Messina per i siti
culturali, Museo interdisciplinare di Messina)

*Un poco noto allievo di Pompeo Cesura: Pasquale Ricchi
Nuccia Barbone Pugliese (Polo Museale della Puglia, Galleria
Nazionale della Puglia "Girolamo e Rosaria Devanna" di Bitonto)*

ORE 10.50 SECONDA SESSIONE

*La Forma del tempo e questioni
meridionali: conoscere per tutelare*

MODERA LUCIA ARBACE
(Polo Museale dell'Abruzzo)

*Una enigmatica firma (1609) per una
Madonna delle Grazie a Casagiove*
Mimma Pasculli Ferrara
(Università degli Studi di Bari "Aldo Moro")

*Il culto e la fortuna iconografica del
beato Agostino Novello tra Toscana e Sicilia*
Roberta Cruciatà (Università degli Studi di Palermo)

*Statue da vestire: immagini e pratiche culturali
nella Sardegna moderna (XVI-XVIII secolo)*
Fabrizio Tola (Università degli Studi di Cagliari)

*Fortuna critica del Trattato di Andrea Pozzo
in Sicilia e Malta tra 'presenza' e traduzione*
Giuseppe Ingaglio (Diocesi di Piazza Armerina,
Ufficio Diocesano per i Beni Culturali Ecclesiastici)

Alcune sculture in marmo di età barocca in Puglia
Isabella di Liddo (Università degli Studi di Bari "Aldo Moro")

*La Battaglia di Seminara di Francesco De Mura
nella Galleria di Palazzo De Capua-Marigliano*
Ugo Di Furia (Centro Studi sulla Civiltà Artistica
dell'Italia Meridionale "Giovanni Previtali")

ORE 13.30-14.30 PAUSA



ORE 14.45 TERZA SESSIONE

La scultura a Napoli e le sue declinazioni regionali

MODERA LETIZIA GAETA
(Università del Salento)

*Pacio Bertini da Firenze: nuove considerazioni sull'artista
attraverso il Cristo Redentore del Museo di San Martino a Napoli*
Maurizio Sacco-Gianpasquale Greco (Accademia di Belle Arti
di Napoli-Università degli studi di Napoli "Federico II")

*«Una grandiosa tomba destinata ad un arcivescovo»:
un disegno di Annibale Caccavello nella collezione
Firmian del Museo Nazionale di Capodimonte*
Alessandro Grandolfo (Centro Studi sulla Civiltà Artistica
dell'Italia Meridionale "Giovanni Previtali")

*Opere scultoree di Camillo Camiliani in Sicilia
fra la fine del Cinquecento e i primi anni del Seicento*
Eugenio Magnano di San Lio (Università degli Studi di Catania)

*L'epigono calabrese di Giacomo Colombo.
Vincenzo Scrivo da Serra San Bruno (1750-1810)*
Gianfrancesco Solferino (Centro Studi sulla
Civiltà Artistica dell'Italia Meridionale "Giovanni Previtali")

ORE 16.30 QUARTA SESSIONE

Giovanni Previtali e l'arte dell'Italia meridionale

modera Francesco Abbate
(Centro Studi sulla Civiltà Artistica
dell'Italia Meridionale "Giovanni Previtali")

Aggiunte a Giovan Vincenzo Forlì
Concetta Restaino (Istituto "Suor Orsola Benincasa" di Napoli)

Giovanni Previtali e la natura morta
Stefano Causa (Università degli Studi
"Suor Orsola Benincasa" di Napoli)

*Tra «avvertimenti» e «arbitrio». Previtali
e l'importanza delle fonti documentarie
per la ricerca storico-artistica: un 'copione' per Ettore Cruzer*
Nicola Cleopazzo (Università del Salento)

18.00 SALUTI E CHIUSURA DEI LAVORI

Segreteria organizzativa:
Centro Studi sulla Civiltà Artistica dell'Italia Meridionale "Giovanni Previtali"
(Nicola Cleopazzo, Maria Grazia Gargiulo, Giuseppe Ingaglio)

Ideazione e curatela scientifica:
Francesco Abbate Nicola Cleopazzo

Per informazioni e comunicazioni:
Centro Studi sulla Civiltà Artistica
dell'Italia Meridionale "Giovanni Previtali"

Via Salita Castello 18, 84060 Roccagloriosa (SA)
segreteria.previtali@gmail.com 3425167983
www.centrostudiprevitali.com
uff.stampaprevitali@gmail.com