



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio
per il Comune di Napoli
Piazza del Plebiscito 1 – 80132 Napoli

17 NOV. 2016

Al Comune di Napoli
Ufficio di Gabinetto
gabinetto@pec.comune.napoli.it

Al Comune di Napoli
Assessorato Cultura e Turismo
assessorato.cultura@comune.napoli.it
ufficio.cinema@comune.napoli.it

Protocollo n. 4592 allegato
CI 34.19.16 _ 1

Risposta al foglio del
Div. Div. N.

Oggetto: Napoli – Piazza del Plebiscito – Riprese cinematografiche del film “Mary Magdalene” dal 28 novembre al 3 dicembre 2016 – Richiesta autorizzazione della soc. Lotus Production srl

e p. c. Al Comune di Napoli
Assessorato al Lavoro e alle attività produttive
assessorato.lavoro@comune.napoli.it
eventi@pec.comune.napoli.it

e p. c. Al Comune di Napoli
Direzione Centrale Sviluppo Economico,
Ricerca e Mercato del Lavoro Servizio Polizia
Amministrativa
dc.sviluppo.ricerca.lavoro@comune.napoli.it
polizia.amministrativa@pec.comune.napoli.it

Alla Lotus Production srl
permessirapaproduction@gmail.com

e p. c. Al Provveditorato alle Opere
Pubbliche Campania e Molise
All'att.ne arch. Salvatore Russo
segreprov.ooppna@mit.gov.it

e p. c. All'Agenzia Regionale Demanio
dre.campania@agenziademanio.it
montano.memoli@agenziademanio.it

e p. c. Alla Fondazione filmcommission
info@fcr.it

Con riferimento allo svolgimento delle riprese cinematografiche del film “Mary Magdalene”, previste in Piazza del Plebiscito dal 20.11.2016 al 3.12.2016, vista la documentazione trasmessa dalla soc. Lotus Production srl in data 14.11.2016 – prot. del 15.11.2016 n. 4428 – si comunica quanto segue.

Dalla documentazione ricevuta si evince che, per il periodo indicato, le esigenze tecniche connesse alla produzione richiedono l'occupazione sia dell'emiciclo, compreso il colonnato e il pronao, dove si svolgeranno le riprese – area definita da uno schermo di separazione “blue screen” – e sia della parte antistante, prevista quale area tecnica di supporto, dove sosterranno i mezzi tecnici. In tale area è prevista l'installazione di una tensostruttura a servizio della troupe e la recinzione di un'area destinata ad ospitare gli animali da scena. Inoltre è previsto l'impiego di due piattaforme aeree per le riprese dall'alto che saranno collocate una al centro e l'altra sul lato destro della piazza, secondo gli schemi trasmessi. Tra le attività propedeutiche allo svolgimento delle riprese sono previste: alcune schermature reversibili delle ringhiere che circondano i basamenti delle due statue equestri, la collocazione di pedane in legno sui gradini del colonnato e la pulizia dei graffiti presenti sul lato destro della scalinata in marmo.

Questa Soprintendenza, vista la nota di autorizzazione con prescrizioni già rilasciata dalla Direzione del Demanio con la nota del 15.11.2016 n. 15161, per quanto concerne l'occupazione del colonnato e del pronao, considerato che le attività programmate non sono in contrasto con le esigenze di tutela della piazza e del monumento della Basilica di San Francesco di Paola e che trattasi di un progetto culturale di elevato rilievo internazionale, considerata, altresì, l'assoluta reversibilità di tutti gli allestimenti e schermature previste e la limitata durata nel tempo dell'occupazione dell'area di interesse culturale

AUTORIZZA

per quanto di competenza e, comunque, fatte salve le autorizzazioni spettanti all'Amministrazione comunale, l'occupazione di suolo pubblico dell'area di Piazza del Plebiscito e dell'area del colonnato e del pronao della Basilica di San Francesco di Paola per lo svolgimento delle riprese cinematografiche in oggetto, per il periodo dal 28.11.2016 al 3.12.2016, confermando le prescrizioni già indicate dall'Agenzia del Demanio nella nota citata, riguardo sia alla reversibilità di tutte le scenografie previste, che dell'obbligo di ripristino dello stato dei luoghi a conclusione delle riprese. Per quanto concerne le attività di pulizia dai graffiti della parete laterale della scalinata in marmo, queste dovranno essere eseguite da personale specializzato (restauratore/trice) e sotto il controllo di questo Ufficio. A tale scopo dovrà essere dato preventivo avviso dell'inizio delle operazioni per consentire l'esercizio dell'alta sorveglianza.

Il funzionario incaricato
(arch. Amalia Scielzo)

IL SOPRINTENDENTE
(arch. Luciano GARELLA)

Palazzo Reale – piazza del Plebiscito 1 – 80132 Napoli

Tel. 0815808111 – fax 081403561

Email: sabap-na@beniculturali.it - pec: mbac-sabap-na@mailcert.beniculturali.it