



ASSOCIAZIONE EX ALLIEVI DEL  
CONSERVATORIO DI MUSICA  
«S. PIETRO A MAJELLA» NAPOLI

## Stagione Concertistica

2012

I LUOGHI DELLA MUSICA TRA LIBRI E ASTRIS

DIRETTORE ARTISTICO **ELIO LUPI**

**21 GIUGNO 2012 - ORE 17.00**

Sala Rari della Biblioteca Nazionale  
Palazzo Reale - Napoli



“ I CONCERTI ALLA BIBLIOTECA NAZIONALE DI NAPOLI ”

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI

“**MusicArte**”

FESTA EUROPEA DELLA MUSICA

"POLVERE DI STELLE"

MARCO SANNINI JAZZ QUARTET

MARCO SANNINI Tromba

MASSIMO IMPERATORE Chitarra

GIUSEPPE ARENA Basso

LUIGI CAIAZZO Batteria

con il patrocinio della

BIBLIOTECA NAZIONALE DI NAPOLI VITTORIO EMANUELE III

### Programma

La musica del grande schermo rielaborata in chiave jazz. Melodie tratte dalle colonne sonore che hanno aiutato, sovente, i capolavori del cinema mondiale a vincere l'Oscar. Un omaggio all'ottava arte.

- **Stardust:** 1927 Hoagy Carmichael (*Stardust* 1937)
- **Godfather's Waltz:** 1970 (N. Rota) *Il Padrino*
- **Baby elephant:** 1962 (H Mancini) *Hatari!*
- **The Rain in Spain:** 1956 (Frederick Loewe) *My Fair Lady*
- **Smile:** 1936 (C. Chaplin) *Modern Times*
- **Tangerine:** 1941 (Vict Schertzinger/J Mercer) *The Fleet's in*
- **Mission Impossible:** 1996 (Lalo Schifrin)
- **You'd Be So Nice to Come Home to:** 1943 (C. Porter) *Radio Days* (W. Allen) 1987
- **Murder on the orient express:** 1974 (R. R. Bennett)





**MARCO SANNINI**, napoletano, nel 1979 comincia gli studi accademici seguendo seminari e corsi di Tromba con: Renato Marini, Carmine Caruso, Roger Voisin, Clark Terry; di Arrangiamento con Arif Mardin, Bob Freedman, Herb Pomeroy e di Improvvisazione con Jerry Bergonzi e Mike Metheny. Si diploma in tromba, in Commercial arranging al Berklee College of Music e in Jazz. Intensa la sua attività come solista, compositore ed arrangiatore di jazz. Ha partecipato a numerosi festival, tra i quali: Roccella Jonica (5 edizioni), Pescara Jazz, Stratosphera (New York), Jazz Rallye (Bruxelles), collaborando tra gli altri con: Sa Davis, Jerry Bergonzi, Kenny Burrell, Maurizio Giammarco, Enrico Rava, Gianluigi Trovesi, David Murray, J. L. Raissenfosse, Michael Brecker, John Surman, etc. Come solista di musica classica e contemporanea si è esibito in varie manifestazioni: Festival Pontino, Galassia Gutenberg, I Concerti dell'Accademia Chigiana di Siena. Ha lavorato sovente per la Rai e preso parte ad oltre 60 produzioni discografiche. Dal 1994 collabora con Roberto De Simone come solista e compositore in diverse opere: Li Turchi Viaggiano, Da Dioniso ad Apollo, Festa da requiem, La Gatta Cenerentola etc. Ha prodotto 4 cd di sue composizioni. Dal 1990 svolge attività didattica tenendo corsi e seminari di tecnica strumentale, improvvisazione e arrangiamento. E' titolare della cattedra di Jazz al Conservatorio di Musica "S. Pietro a Majella" di Napoli.

**INGRESSO LIBERO FINO AD ESAURIMENTO POSTI**

**CON IL PATROCINIO**

**PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI - MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, UNIVERSITA' E RICERCA "ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA" - REGIONE CAMPANIA - CONSIGLIO REGIONALE DELLA CAMPANIA - PROVINCIA DI NAPOLI - COMUNE DI NAPOLI - ENTE PROVINCIALE PER IL TURISMO DI NAPOLI**