

**OLE .01**  
**FESTIVAL**  
**INTERNAZIONALE**  
**della Letteratura**  
**Elettronica**

Napoli

1 Ottobre - 3 Novembre 2014

**1 OTTOBRE**

CONSERVATORIO SAN PIETRO A MAJELLA, SALA SCARLATTI

- ORE 11.00 - 13.00

**Conferenza stampa di apertura del Festival**

Dottoressa Caterina Miraglia Assessore alla cultura Regione Campania, Dottor Nino Daniele Assessore alla cultura Comune di Napoli, M° Elsa Evangelista Direttore del Conservatorio S. Pietro a Majella, Dottoressa Patrizia Di Maggio Responsabile Arte Contemporanea Sovrintendenza BAPSAE per Napoli e Provincia, Prof. Valerio Caprara Critico Cinematografico, Prof. Mario Franco Storico del Cinema e Filmmaker, Prof. Lello Masucci Artista e Direttore dell'OLE, M° Elio Martusciello Sezione Musica Elettronica S. Pietro a Majella, Dottoressa Roberta Iadevaia Co-Curatrice Festival OLE.01

- ORE 19.00 - 20.30

**Concerto Orchestra dell'Officina Arti Soniche San Pietro a Majella**

M° Elio Martusciello  
Dario Casillo – Bollettino di un viaggio ordinario  
Cristian Sommaiuro – Nobilis Nebula  
Stefano Silvestri – Studio Sonoro III  
Pietro Lama – Ways of Consciousness  
Andrea Arcella – 5p  
Vincenzo Gualtieri – BachToForward  
Massimo Varchione – In ascolto  
Christoph Pennig – Memento Mori

**2 - 31 OTTOBRE**

CONVENTO SAN DOMENICO MAGGIORE, SALA S. TOMMASO  
(esclusi giorni 17, 24 Ottobre e domeniche)  
- ORE 10.00 - 17.00

**e - creativity** "Noluogo 20temporanea14" di Antonio Mastrogiacomo

**4 OTTOBRE**

CONVENTO SAN DOMENICO MAGGIORE, SALA S. TOMMASO  
- ORE 11.30 - 13.00

**Conferenza**, "Have a good electrosound. Nascita e sviluppi della musica elettroacustica" di Giacomo Fronzi

PIAZZA DANTE  
- ORE 19.00 - 24.00

**Concerto musica elettronica**

Roberto Paci Dalò  
Alba Francesca Battista  
Stefano Silvestri  
Presentano Dolores Gianoli e Ciro Di Luzio

**5 OTTOBRE**

PIAZZA DANTE  
- ORE 19.00 - 24.00

**Concerto musica elettronica**

Collettivo Sine  
Angelina Yershova e Stefano Giovanardi  
Presentano Dolores Gianoli e Ciro Di Luzio

**8 - 30 OTTOBRE**

PALAZZO REALE, SALA DORICA  
- ORE 09.00 - 16.30

**Master Exhibithion**

Olivier Auber, Philippe Bootz, Caterina Davinio, Fred Forest, Dene Grigar, Lello Masucci, Jason Nelson

**8 OTTOBRE**

PALAZZO REALE, SALA CONFERENZE  
- ORE 11:00 - 13:00

**Tavola rotonda "La letteratura elettronica: alla ricerca di una definizione"**

Prof. Mario Costa, Dott.ssa Patrizia Di Maggio, Francesco Pinto Dir. RAI Napoli, Olivier Auber, Philippe Bootz, Caterina Davinio, Fred Forest, Dene Grigar, Lello Masucci, Jason Nelson

PALAZZO REALE, SALA DORICA  
- ORE 18:00

**Opening Master Exhibithion**

Interverrà il Sindaco di Napoli Dottor Luigi de Magistris

**Olivier Auber** - "Digital Blood", opera partecipativa online

**Philippe Bootz** - "Play music for my poem"; "Play music for my narrative", installazioni interattive generative

**Caterina Davinio** - "Big Splash", installazione

**Fred Forest** - "Flusso e riflusso, la caverna di Internet", sito web partecipativo

**Dene Grigar** - "Curlew", performance di e-poetry

**Lello Masucci** - "Love Needs Silence", audio - video installazione poetica interattiva

**Jason Nelson** - "The Required Field", poema digitale interattivo

**9 OTTOBRE**

PALAZZO REALE, SALA CONFERENZE  
- ORE 12.00 - 13.00

**Conferenza** "Apoptosi e metamorfosi del Grande Fratello: a partire da good morning Mr Orwell di Nam June Paik" di Marco Maria Gazzano

**11 - 12 OTTOBRE**

GIARDINI VILLA VANNUCCHI, S. GIORGIO A CREMANO  
- ORE 9.00 - 19.00

**Installazione Interattiva** "Chakra Code" di Filippo Filetti

**13 OTTOBRE**

EX FONDERIE VILLA BRUNO, S. GIORGIO A CREMANO  
- ORE 18.00

**Inaugurazione eventi Villa Bruno**

**13-16 OTTOBRE**

EX FONDERIE VILLA BRUNO, S. GIORGIO A CREMANO  
- ORE 10.00 - 19.00

**Installazione sonora** "Hidden Sounds" di Cristian Sommaiuro

**Proiezioni artisti fuori concorso**

"Hypos" di Montserrat Pérez Bonfil  
"Again and Again" di Igor Andreevski  
"n.e.t." di Roberta Orlando  
"Conversation" di Htcos (Marco Marzuoli, Alessandro Sergente)

**Video installazione** "C'era una volta. Esperimenti di videomapping sul patrimonio storico-architettonico del Quartiere Montesanto" di Alessandro Cipolletta, Andrea Tulisi, Michele Solinas, Sara Cotugno, Simona Panaro

**Esposizione fotografica** "LOOP Shooting street view" di Donato Maniello

**14 OTTOBRE**

EX FONDERIE VILLA BRUNO, S. GIORGIO A CREMANO  
- ORE 17.00 - 18.30

Introduzione di Enrico Tomaselli - Proiezione video **MagmArt International Videoart Festival (Napoli)** Progetto F.I.V.E. (2014)

**15 - 16 OTTOBRE**

GIARDINI VILLA VANNUCCHI, S. GIORGIO A CREMANO  
- ORE 9.00 - 19.00

**Installazione Interattiva**, "Chakra Code" di Filippo Filetti

**16 OTTOBRE**

CONVENTO SAN DOMENICO MAGGIORE, SALA S. TOMMASO  
- ORE 11:30 - 13:00

**Conferenza** "NotHuman - Forbidden To Humans" di Federico Bucalossi

- ORE 14.00 - 15.30

**Workshop** "Digital Creativity 2.0 segni, simboli e sperimentazioni creative pre/post digitali" di Federico Bucalossi

- ORE 17.00

**Video-conferenza** "Recombinant fiction" di Paolo Cirio

## 17 OTTOBRE

ISTITUTO CERVANTES, AUDITORIUM  
- ORE 10.00 - 13.30

Introduzione di Enrico Tomaselli - Presentazione festival e proiezione selezione videopoesie **MagmaArt International Videoart Festival (Napoli)**; **Athens Videoart Festival (Atene)**

## 18 OTTOBRE

PIAZZA DEL GESÙ  
- ORE 19.00 - 24.00

### Concerto musica elettronica

Massimo Varchione, Davide Palmentiero, Giuseppe Pisano  
Antonio Mastrogiacomo  
Aedos Cluster of the Waterfall  
Presentano **Ciro Di Luzio** e **Dolores Gianoli**

## 19 OTTOBRE

PIAZZA DEL GESÙ  
- ORE 19.00 - 24.00

### Concerto musica elettronica

Yair Lopez  
Yara Makawei  
Paolo Tarsi & Fauve! Gegen a Rhino  
Sang Mi Ahn  
Juan Carlo Vasquez.  
Presentano **Dolores Gianoli** e **Ciro Di Luzio**

## 20 OTTOBRE

PAN, PALAZZO DELLE ARTI DI NAPOLI, SALE 5, 6, 7, II PIANO  
- ORE 17.30

### Opening Contest Finalists

## 20 - 30 OTTOBRE

PAN, PALAZZO DELLE ARTI DI NAPOLI, SALE 5, 6, 7, II PIANO  
ORE 9.30 - 19.30 / ORE 9.30 - 14.30 DOMENICA

### Contest Finalists Exhibithion

- **Salvatore Carannante** - "Spare Parts Sound Project", performance elettroacustica

- **Elena Demidova, Oleg Makarov** - "Myrrh Streaming", Media Poetic Installation  
- **Aude François** - "Les machines solitaires", live sound-video-sculpture performance  
- **Esmeralda Kosmatopoulos** - "Fourteen degrees of separation", installazione sonora  
- **Martin Romeo** - "Lo Scenario", video installazione interattiva

## 21 - 22 OTTOBRE

CASTEL DELL'OVO, SALA DELLE CARCERI  
- ORE 16.00 - 18.00

**Sound ambient + live event** "Suono materico d'acqua" video installazione interattiva di **Marcello Mazzella**

## 23 OTTOBRE

CONVENTO DI SAN DOMENICO MAGGIORE, SALA S. TOMMASO

- ORE 11.00 - 12.00

**Conferenza** "La rete e il paesaggio della conoscenza: leggere e scrivere nell'ambiente digitale" di **Mario Rotta**

- ORE 17.00 - 18.00

**Conferenza** "Il videomapping: trasformazione e disgregazione del progetto di controllo culturale e sociale dell'urbanistica/architettura" di **Agata Chiusano**

## 25 OTTOBRE

CONVENTO DI SAN DOMENICO MAGGIORE, SALA S. TOMMASO

- ORE 10.30 - 11.30

**Conferenza** "Scrivere con la luce? Fra arte, cinema e media, storie parallele dell'audiovisivo" di **Valentino Catricalà**

- ORE 11.30 - 13.00

**Proiezione video poesia** "SqueezangeZaum" di **Gianni Toti** (a cura di **Valentino Catricalà**)

- ORE 16.00 - 17.00

**Workshop** "Il libro del futuro è il libro del presente" di **Daniela Calisi**

## 27 - 31 OTTOBRE

ISTITUTO ITALIANO PER GLI STUDI FILOSOFICI  
- ORE 17.00 - 18.30

**Ciclo di seminari** "Letteratura elettronica: testi, poetiche, critica" a cura di **Matteo D'Ambrosio**

## 28 OTTOBRE

ISTITUTO CERVANTES, AUDITORIUM  
- ORE 11.00 - 13.00

Presentazione festival e proiezione selezione videopoesie **TARP Audiovisual Poetry Festival (Lituania)**

## 29 OTTOBRE

MASCHIO ANGIOINO, SALA CONFERENZE  
- ORE 10.00 - 11.00

**Conferenza** "Le opere all' OLE.01: tecno - logiche, motivi e interferenze" di **Paola Carbone**

- ORE 11.00 - 13.00

**Tavola rotonda "La letteratura elettronica: alla ricerca di una definizione"** **Roberto Gilli, Lello Masucci, Paola Carbone**

## 29 - 31 OTTOBRE

MASCHIO ANGIOINO  
- ORE 9.00 - 19.00

CORTILE

**Performance** "Studio delle interazioni tra danza e biofeedback" di **Stefano Silvestri, Marcella Martusciello, Rosita Vallefuoco, Pietro Lama** e **Antonio Mastrogiacomo**

SALA ADIACENTE ALLA SALA CONFERENZE

**Installazione sonora** "I work here" di **Massimo Varchione**

ANTISALA DEI BARONI

**Installazione sonora** "Il Cerchio Primo" di **Gruppo IF0021 (Dario Casillo, Emma Cianchi, Gilles Dubroca, Zaklina Jovanic)**

SALA CARLO V

**Proiezione videopoesia 3D** "Wanderung digitale" di **Roberto Gilli**

## 30 OTTOBRE

PAN, PALAZZO DELLE ARTI DI NAPOLI, SALE 5, 6, 7, II PIANO  
- ORE 11:00

### Awards Contest Finalists

## 1 - 3 NOVEMBRE

PAN, PALAZZO DELLE ARTI DI NAPOLI, SALE 5, 6, 7, II PIANO  
- ORE 9.30 - 19.30 / 2 NOVEMBRE ORE 9.30 - 14.30

**Film di installazione** "Ultimo Taglio" di **Lello Masucci**

## CONTATTI

ASS.CULT. ATELIER MULTIMEDIALE  
P.ZZA S.MARIA LA NOVA, 21 NAPOLI

TEL. 081.4203416  
CELL. 340.8907420

INFO@OLEFESTIVAL.IT  
WWW.OLEFESTIVAL.IT

## INFOPPOINT

- S. DOMENICO MAGGIORE, SALA S. TOMMASO ORE 10.00 - 17.00 (ESCLUSI GIORNI 17, 24 OTTOBRE E DOMENICHE)

- ISTITUTO CERVANTES ORE 10.00-14.00/15.00-19.00 LUN-VEN, 10.00-13.00 SABATO

- PAN PALAZZO DELLE ARTI DI NAPOLI ORE 9.30-19.30 LUN-VEN, 9.30 -14.30 DOMENICA (CHIUSO MARTEDI)

