

# COMUNE DI NAPOLI

Servizio conservazione patrimonio comunale del  
Dipartimento Edilizia e Interventi Speciali

## RISTRUTTURAZIONE DEL CINEMA "MAESTOSO" A BARRA

### PROGETTO DEFINITIVO

PROGETTISTI:

ING. GENNARO CAMPANILE  
ING. ALFREDO TENACE  
GEOM. FRANCESCO CHIOCCIONI

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO:

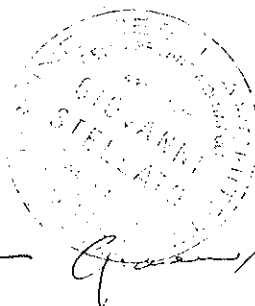
ARCH. NICOLA VARRIALE

COLLABORATORE COMPUTO IMPIANTI:

GEOM. CAPO CIRO GENNARO IAGROSSI

CONSULENTI PER LA PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA:

ARCH. PASQUALE MIANO  
ARCH. GIOVANNI STELLATO



ELABORATO:

CALCOLI PRELIMINARI DELLE STRUTTURE

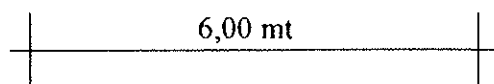
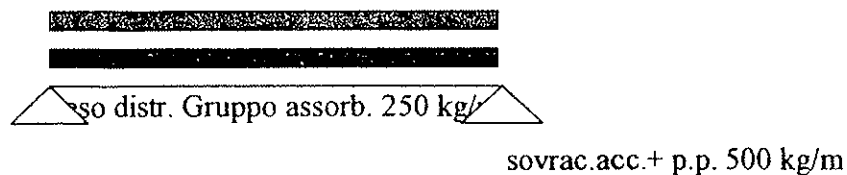
TAVOLA:

18 bis

DATA: MAGGIO 2002

AGGIORNAMENTI:

**SOLAIO IN FERRO E TAVELLONI DI LUCE mt. 6,00 su cui poggiare il gruppo ad assorbimento (carico t.4 su sup. mq.25) – le dimensioni del solaio sono mt.6,00x11,00.**

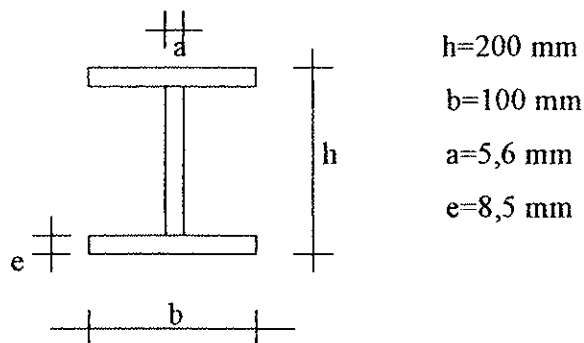


**Le travi IPE sono disposte ad interasse di mt. 0.80.**

$$M_{\max} = 750 \times 36/8 = 3375 \text{ kgm}$$

$$\sigma_{\max} = M/W = 337500 / 194 = 1739$$

Uso travi IPE 200



con apposta, superiormente, rete elettrosaldata a maglia quadrata di dimensioni 15 x 15 con Ø8.

Sulla muratura di appoggio delle travi e perimetrale al solaio in oggetto si è considerato un cordolo in c.a. di sezione rettangolare di dimensioni 0,30 x 0,40 armato con 4Ø14 inferiori, 4Ø14 superiori, 4Ø14 di parete (2 per parete) e staffe Ø8 ogni 15 cm. **Lo sviluppo lineare di tale cordolo è di ml. 34,00.**

## DATI GENERALI

Progetto: cinema maestoso

Archivio : MAESTOSO.RET

Numero dei nodi = 18

Numero delle aste = 33

Modulo di elasticità = 2100000 Kg/cm<sup>2</sup>

Sigma ammissibile = 2400 Kg/cm<sup>2</sup>

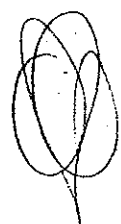
Coefficiente di sicurezza delle aste compresse(Cs) = 2

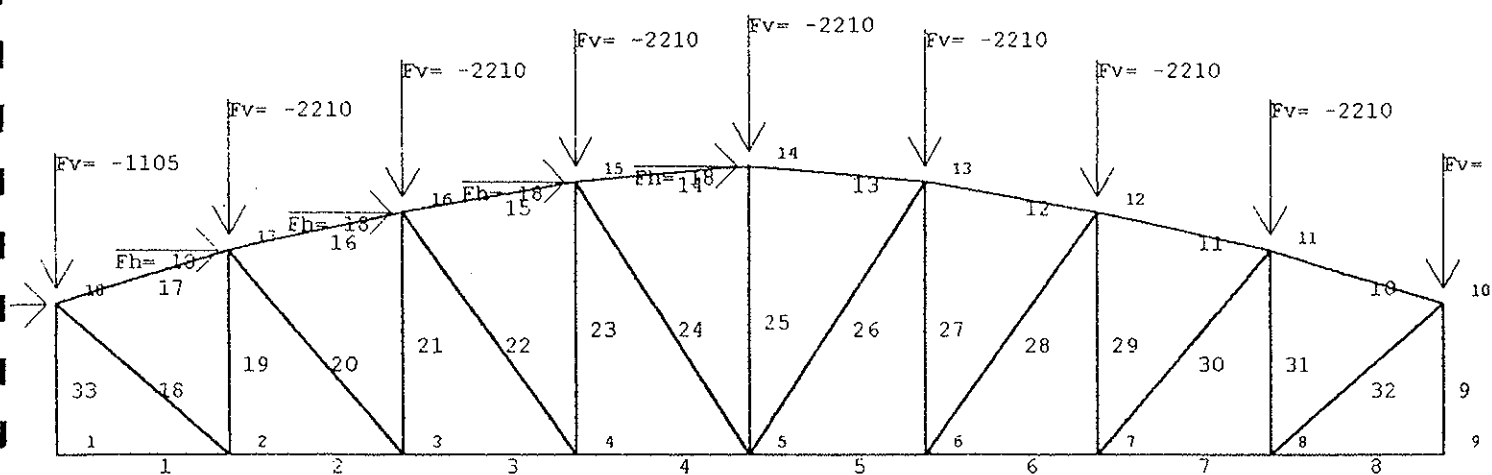
## COORDINATE NODI E CARICHI

NUMERO DEI NODI = 18

N° nodi	x(cm)	y(cm)	Fx(Kg)	Fy(Kg)
1	0	0	0	0
2	150	0	0	0
3	300	0	0	0
4	450	0	0	0
5	600	0	0	0
6	750	0	0	0
7	900	0	0	0
8	1050	0	0	0
9	1200	0	0	0
10	1200	100	0	-552
11	1050	135	0	-1105
12	900	160	0	-1105
13	750	180	0	-1105
14	600	190	9	-1105
15	450	180	9	-1105
16	300	160	9	-1105
17	150	135	9	-1105
18	0	100	5	-552

Progetto: cinema maestoso



[Handwritten signature and scribbles]

SOLLECITAZIONI SULLE ASTE

NUMERO DELLE ASTE = 33

N° aste	iniz.	fin.	SFORZI(Kg)	Sigma(Kg/cm <sup>2</sup> )	rag. min(cm)
1	1	2	81,0	15,2	0,00
2	2	3	8661,2	1625,0	0,00
3	3	4	12486,0	2342,6	0,00
4	4	5	13856,2	2249,4	0,00
5	5	6	13839,3	2246,6	0,00
6	6	7	12451,4	2336,1	0,00
7	7	8	8606,4	1614,7	0,00
8	8	9	0,0	0,0	0,00
9	9	10	-8850,7	-868,6	0,92
10	10	11	-8837,5	-756,0	1,32
11	11	12	-12623,1	-964,3	1,47
12	12	13	-13961,8	-846,2	1,37
13	13	14	-14022,8	-849,9	1,36
14	14	15	-14004,8	-848,8	1,36
15	15	16	-13942,5	-845,0	1,37
16	16	17	-12603,4	-962,8	1,47
17	17	18	-8819,9	-754,5	1,31
18	18	2	10312,1	1012,0	0,00
19	17	2	-5720,1	-665,9	1,08
20	17	3	5145,7	965,4	0,00
21	16	3	-3442,3	-558,8	1,17
22	16	4	2003,4	375,9	0,00
23	15	4	-1461,6	-274,2	0,93
24	15	5	211,8	39,7	0,00
25	14	5	-345,6	-64,8	0,48
26	13	5	238,1	44,7	0,00
27	13	6	-1480,5	-277,8	0,93
28	12	6	2029,3	380,7	0,00
29	12	7	-3460,5	-561,8	1,18
30	11	7	5172,9	970,5	0,00
31	11	8	-5737,6	-667,9	1,08
32	10	8	10343,6	1940,6	0,00
33	18	1	-8829,3	-755,3	0,85

Progetto: cinema maestoso - capriata intermedia

CARATTERISTICHE ED INCIDENZA ASTE

NUMERO DELLE ASTE = 33

N° aste	iniz.	fin.	TIPO	Area(cm²)	raggio(cm)	L(cm)	ang.
1	1	2	2 Ang 35*4	5,33	1,05	150,0	0,0°
2	2	3	2 Ang 35*4	5,33	1,05	150,0	0,0°
3	3	4	2 Ang 35*4	5,33	1,05	150,0	0,0°
4	4	5	2 Ang 40*4	6,16	1,20	150,0	0,0°
5	5	6	2 Ang 40*4	6,16	1,20	150,0	0,0°
6	6	7	2 Ang 35*4	5,33	1,05	150,0	0,0°
7	7	8	2 Ang 35*4	5,33	1,05	150,0	0,0°
8	8	9	2 Ang 35*4	5,33	1,05	150,0	0,0°
9	9	10	2 Ang 45*6	10,19	1,34	100,0	90,0°
10	10	11	2 Ang 45*7	11,69	1,33	154,0	-13,1°
11	11	12	2 Ang 50*7	13,09	1,48	152,1	-9,5°
12	12	13	2 Ang 50*9	16,50	1,46	151,3	-7,6°
13	13	14	2 Ang 50*9	16,50	1,46	150,3	-3,8°
14	14	15	2 Ang 50*9	16,50	1,46	150,3	3,8°
15	15	16	2 Ang 50*9	16,50	1,46	151,3	7,6°
16	16	17	2 Ang 50*7	13,09	1,48	152,1	9,5°
17	17	18	2 Ang 45*7	11,69	1,33	154,0	13,1°
18	18	2	2 Ang 45*6	10,19	1,34	180,3	-33,7°
19	17	2	2 Ang 45*5	8,59	1,35	135,0	90,0°
20	17	3	2 Ang 35*4	5,33	1,05	201,8	-42,0°
21	16	3	2 Ang 40*4	6,16	1,20	160,0	90,0°
22	16	4	2 Ang 35*4	5,33	1,05	219,3	-46,8°
23	15	4	2 Ang 35*4	5,33	1,05	180,0	90,0°
24	15	5	2 Ang 35*4	5,33	1,05	234,3	-50,2°
25	14	5	2 Ang 35*4	5,33	1,05	190,0	90,0°
26	13	5	2 Ang 35*4	5,33	1,05	234,3	50,2°
27	13	6	2 Ang 35*4	5,33	1,05	180,0	90,0°
28	12	6	2 Ang 35*4	5,33	1,05	219,3	46,8°
29	12	7	2 Ang 40*4	6,16	1,20	160,0	90,0°
30	11	7	2 Ang 35*4	5,33	1,05	201,8	42,0°
31	11	8	2 Ang 45*5	8,59	1,35	135,0	90,0°
32	10	8	2 Ang 35*4	5,33	1,05	180,3	33,7°
33	18	1	2 Ang 45*7	11,69	1,33	100,0	90,0°

Progetto: cinema maestoso - capriata intermedia

# VERIFICA SALDATURE PER TRAVI RETICOLARI

## DATI DI INPUT

Materiale tipo Fe 510

Sforzo normale= 140000 N

## CARATTERISTICHE GEOMETRICHE SALDATURE

Spessore materiale= 4 mm

Altezza utile 'a' = 2,8 mm

Lunghezza saldatura 1 = 133 mm

eccentricità saldatura 1 = 15 mm

Lunghezza saldatura 2 = 80 mm

eccentricità saldatura 2 = 25 mm

## VERIFICA A TRASLAZIONE

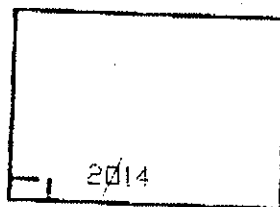
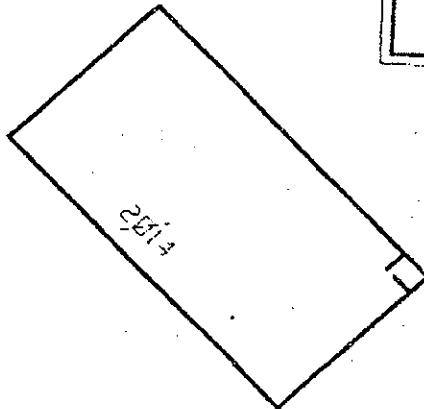
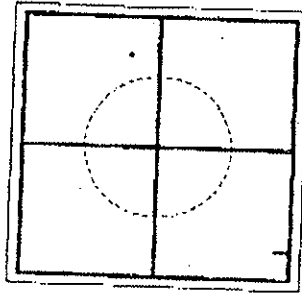
$\tau = 232,382 \text{ N/mm}^2 < 0,70 * \sigma_{amm} = 168 \text{ N/mm}^2$

COLLEGAMENTO VERIFICATO



80

80



STAFFS PLINTO

RAPP. 1:20