

Nel Cuore del Centro Storico di Napoli,  
a Via Duomo nella Chiesa di San Severo al Pendino,  
l'Assessorato alla Cultura e al Turismo del Comune di Napoli  
apre uno spazio completamente dedicato alla Musica Napoletana

# MUSIC CITY HALL NAPOLI

## ***MUSIC CITY HALL NAPOLI***

**Chiesa di San Severo al Pendino – Sacrestia - via Duomo 286**

*Nasce a Napoli a cura dell'Assessorato alla Cultura e al Turismo del Comune  
un nuovo spazio dedicato alla tradizione musicale napoletana*

Concerti per i turisti (e non solo) ogni venerdì e sabato

Una *Music City Hall* in pieno centro antico: a via Duomo, *la via dei Musei* - se ne contano ben sette - allestita nel Complesso Monumentale di San Severo al Pendino già sede di esposizioni d'arte, che riaprirà per questa nuova iniziativa la sua ampia e bella Sacrestia.

Il lavoro condotto in questi mesi ha avuto un duplice obiettivo: turistico, per rispondere ad una precisa richiesta degli operatori del settore e dei viaggiatori che affollano sempre più la nostra città, di ascoltare la musica tradizionale napoletana in orari diurni; culturale e sociale, per restituire alla città e a i suoi cittadini uno spazio del patrimonio storico-artistico rinnovato nelle sue funzioni.

La Sacrestia della Chiesa di San Severo al Pendino si aggiunge agli altri spazi per la cultura recentemente riaperti: dallo Spazio Comunale Piazza Forcella allo Spazio bambini Annalisa Durante ancora a Forcella, alla Sala delle Colonne ed all Succorpo vanvitelliano alla Real Casa Santa dell'Annunziata.

La programmazione musicale in Sacrestia partirà questo lungo ponte della Repubblica, venerdì 2 giugno e sabato 3 giugno con spettacoli alle 11.30, alle 16.30 e alle 17.30 per proseguire sperimentalmente fino alla fine di luglio.

Il progetto Music City Hall Napoli vuole essere, nelle sue varie date, un viaggio nella musica napoletana che parte dal XVI secolo fino ad arrivare ai grandi cantautori del Novecento, offrendo una panoramica su quell'immenso e straordinario patrimonio culturale formatosi nel corso dei secoli all'ombra del Vesuvio, che ancora oggi è amato e apprezzato in ogni latitudine.

Dalle villanelle del Cinquecento alla musica del Novecento, passando per quella barocca e per l'arte della posteggiata, l'offerta culturale sarà di altissimo livello, con un vasto programma di concerti affidati tramite manifestazione di interesse a evidenza pubblica all'Accademia Mandolinistica Napoletana, all'associazione "Arte Area", all'associazione culturale "MB Concerti" e all'associazione "Musicapodimonte" che hanno lavorato insieme al calendario e al programma.

***Per informazioni e/o prenotazioni:***

*Ida Esposito, mobile: 334.6551802 – e-mail [info@accademiamandolinistica napoletana.com](mailto:info@accademiamandolinistica napoletana.com)*

**PROGRAMMA CONCERTI**

**2 GIUGNO – 29 LUGLIO 2017**

Venerdì 2 giugno 2017

Ore 16.30: Aurora Giglio - Musicapodimonte

Ore 17.30: Aurora Giglio - Musicapodimonte

Sabato 3 giugno 2017

Ore 16.30: Aurora Giglio - Musicapodimonte

Ore 17.30: Aurora Giglio - Musicapodimonte

Venerdì 9 giugno 2017

Ore 11.30: Marina Bruno – MB Concerti

Ore 16.30: Marina Bruno – MB Concerti

Ore 17.30: Marina Bruno – MB Concerti

Sabato 10 giugno 2017

Ore 11.30: Accademia Mandolinistica Napoletana

Ore 16.30: Accademia Mandolinistica Napoletana

Ore 17.30: Accademia Mandolinistica Napoletana

Venerdì 16 giugno 2017

Ore 11.30: Aurora Giglio - Musicapodimonte

Ore 16.30: Aurora Giglio - Musicapodimonte

Ore 17.30: Aurora Giglio - Musicapodimonte

Sabato 17 giugno 2017

Ore 11.30: Accademia Mandolinistica Napoletana

Ore 16.30: Accademia Mandolinistica Napoletana

Ore 17.30: Accademia Mandolinistica Napoletana

Venerdì 23 giugno 2017

Ore 11.30: Marina Bruno – MB Concerti

Ore 16.30: Marina Bruno – MB Concerti

Ore 17.30: Marina Bruno – MB Concerti

Sabato 24 giugno 2017

Ore 11.30: Accademia Mandolinistica Napoletana  
Ore 16.30: Accademia Mandolinistica Napoletana  
Ore 17.30: Accademia Mandolinistica Napoletana

Venerdi' 30 giugno 2017

Ore 11.30: Area Arte - Ensemble "Le Musiche da Camera" del Settecento napoletano  
Ore 16.30: Area Arte - Ensemble "Le Musiche da Camera" del Settecento napoletano  
Ore 17.30: Area Arte - Ensemble "Le Musiche da Camera" del Settecento napoletano

Sabato 1 luglio 2017

Ore 11.30: Area Arte - Ensemble "Le Musiche da Camera" del Settecento napoletano  
Ore 16.30: Area Arte - Ensemble "Le Musiche da Camera" del Settecento napoletano  
Ore 17.30: Area Arte - Ensemble "Le Musiche da Camera" del Settecento napoletano

Venerdi' 7 luglio 2017

Ore 11.30: Marina Bruno – MB Concerti  
Ore 16.30: Marina Bruno – MB Concerti  
Ore 17.30: Marina Bruno – MB Concerti

Sabato 8 luglio 2017

Ore 11.30: Accademia Mandolinistica Napoletana  
Ore 16.30: Accademia Mandolinistica Napoletana  
Ore 17.30: Accademia Mandolinistica Napoletana

Venerdi' 14 luglio 2017

Ore 11.30: Aurora Giglio - Musicapodimonte  
Ore 16.30: Accademia Mandolinistica Napoletana  
Ore 17.30: Accademia Mandolinistica Napoletana

Sabato 15 luglio 2017

Ore 11.30: Marina Bruno – MB Concerti  
Ore 16.30: Marina Bruno – MB Concerti  
Ore 17.30: Marina Bruno – MB Concerti

Venerdi' 21 luglio 2017

Ore 11.30: Aurora Giglio - Musicapodimonte  
Ore 16.30: Marina Bruno – MB Concerti  
Ore 17.30: Marina Bruno – MB Concerti

Sabato 22 luglio 2017

Ore 11.30: Accademia Mandolinistica Napoletana  
Ore 16.30: Accademia Mandolinistica Napoletana  
Ore 17.30: Accademia Mandolinistica Napoletana

Venerdi' 28 luglio 2017

Ore 11.30: Area Arte - Ensemble "Le Musiche da Camera" del Settecento napoletano  
Ore 16.30: Area Arte - Ensemble "Le Musiche da Camera" del Settecento napoletano  
Ore 17.30: Area Arte - Ensemble "Le Musiche da Camera" del Settecento napoletano

Sabato 29 luglio 2017

Ore 11.30: Area Arte - Ensemble "Le Musiche da Camera" del Settecento napoletano

Ore 16.30: Area Arte - Ensemble "Le Musiche da Camera" del Settecento napoletano

Ore 17.30: Area Arte - Ensemble "Le Musiche da Camera" del Settecento napoletano

### *Alcune informazioni sulle realta' musicali coinvolte*

#### **Accademia Mandolinistica Napoletana.**

L'Accademia Mandolinistica Napoletana e' stata fondata nel 1929 per iniziativa di Raffaele Calace con lo scopo di rendere onore allo strumento principe della tradizione musicale napoletana colta: il mandolino. L'efficace attivita' dell'Accademia ha portato all'istituzione della classe di mandolino presso il Conservatorio di San Pietro a Majella. L'Accademia ha al proprio attivo registrazioni radiofoniche per la Rai ed emittenti radio francesi, tedesche e giapponesi. Vanta incisioni discografiche con alcune tra le piu' importanti etichette e collaborazioni con famosi artisti, napoletani e internazionali. Organizza da anni a Napoli concerti musicali in occasione delle principali festività come Capodanno, Natale, Epifania e Pasqua.

#### **Arte Area**

L'Associazione *Arte Area*, con il suo ensemble vocale-strumentale *Le musiche da Camera*, punta a riscoprire brani inediti o poco conosciuti di compositori napoletani dei secoli XVII e XVIII, con esecuzioni basate sul recupero della prassi esecutiva d'epoca. I componenti dell'ensemble si sono formati alla scuola di specialisti nella prassi esecutiva barocca e classica e collaborano con importanti istituzioni ed ensemble barocchi. La formazione varia secondo le esigenze del repertorio dal trio all'orchestra da camera e si caratterizza per l'uso di strumenti tipici dell'area napoletana come mandolino, mandolone, colascione e chitarra barocca. *Le Musiche da Camera* ha partecipato a festival e rassegne di rilevanza nazionale. Svolge attivita' divulgativa con cicli di concerti e seminari per le scuole della Campania. Ha realizzato tre lavori discografici dedicati a opere inedite.

#### **MB Concerti**

L'associazione culturale *MB Concerti* propone, attraverso il *Marina Bruno Ensemble*, un viaggio tra le forme musicali arcaiche della Campania e piu' in generale dell'Italia meridionale, che affondano le radici nella ricca stagione musicale che va dal '500 al '700 napoletano. Il *Marina Bruno Ensemble* propone, in particolare, in concerto tammurriate, tarantelle, pizziche e villanelle. Le percussioni e le tammorre scandiscono le danze popolari rendendo il ritmo il vero protagonista della *performance live*, per offrire al pubblico un concerto/ affresco che pone l'ensemble nel novero dei fenomeni prodotti dalla scena napoletana in grado di esportare la propria arte in numerose tournée di successo in Italia e all'estero.

#### **Musicapodimonte**

L'associazione *Musicapodimonte* promuove l'antica arte della *posteggia*, che ha radici antichissime, attraverso l'esibizione della *Signora della Posteggia* Aurora Giglio che, accompagnata da musicisti dal vivo e senza amplificazione, cantera' brani dal repertorio classico, anche a richiesta del pubblico. Aurora Giglio ha approfondito il repertorio degli antichi posteggiatori, imparando l'arte dagli ultimi grandi. La sua passione per il genere, unita a una tecnica vocale da lei appositamente studiata, rende potente la sola voce naturale senza pero' entrare nel registro lirico. Il suo spettacolo e' sempre vario in quanto ripropone un numero impressionante di antiche canzoni e risponde alle richieste del pubblico, che spesso l'accompagna nel canto dando vita a un'esperienza unica.