



napoli
COMICON

SALONE INTERNAZIONALE DEL FUMETTO
INTERNATIONAL COMICS FESTIVAL

SALONE INTERNAZIONALE
DEL FUMETTO

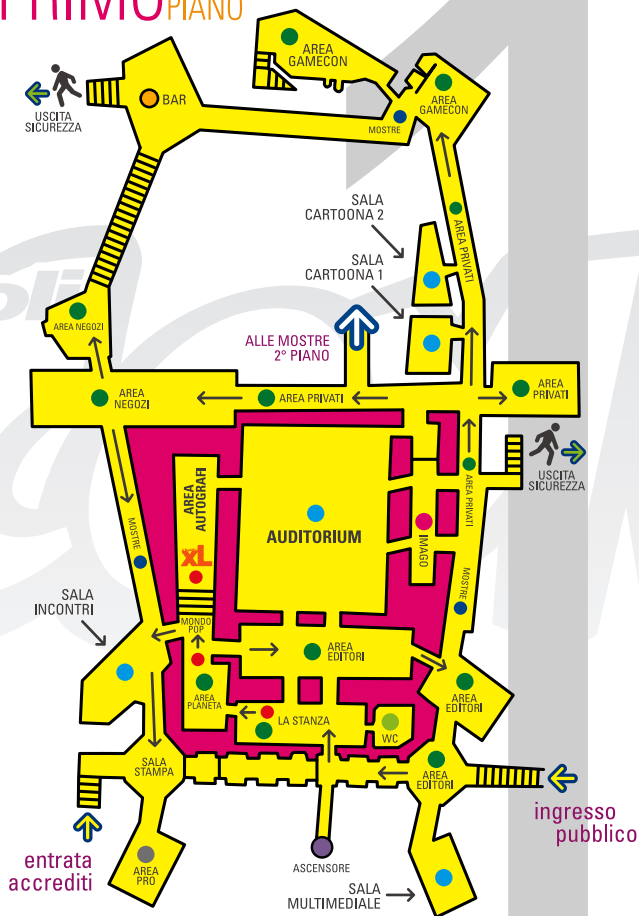
X EDIZIONE **MAGENTA**

24 > 27 APRILE 2008

CASTEL SANT'ELMO **NAPOLI**

Dei

PRIMO PIANO



napoli

COMICON

SALONE INTERNAZIONALE DEL FUMETTO
INTERNATIONAL COMICS FESTIVAL

SALONE INTERNAZIONALE DEL FUMETTO

X EDIZIONE **MAGENTA**

24 > 27 APRILE 2008
CASTEL SANT'ELMO **NAPOLI**



**SECONDO
PIANO**

Napoli **COMICON** festeggia il suo decimo anno come di consueto nella splendida cornice di Castel Sant'Elmo, con un'edizione speciale tutta dedicata al **MAGENTA/ROSSO**.

Al castello trovate 14 mostre di alto profilo artistico, 7 al Carcere Alto del secondo piano, in esposizione fino al 23 maggio, e 7 negli Ambulacri del primo piano, tra le sale video, la sala incontri e l'area mercato.

Tantissimi sono poi gli eventi, le presentazioni e le mostre realizzati da **COMICON** in tutta la città di Napoli per i mesi di aprile e maggio. In questi due mesi Napoli si trasforma nella capitale mondiale del Fumetto.

Per tutte le informazioni e per tenerti sempre aggiornato, visita il sito www.comicon.it e iscriviti alla nostra newsletter.

Buon divertimento!



Mostre



PRO Area PRO



Comicon[OT]



Scuole / Laboratori



Punto Ristoro / Bar



Incontri / Proiezioni



Aree Mercato



Toilette



Segreteria-Info



Ascensori

COMICONROSSO

racchiude le Mostre principali, visitabili fino al 23 maggio, nel Carcere Alto al secondo piano di Castel Sant'Elmo, tutte metaforicamente legate al Magenta/Rosso, il filo conduttore della decima edizione del Salone.

Le mostre principali di quest'anno sono 7:

MICHELUZZI: ARCHITETTO D'AVVENTURE

La mostra principale della decima edizione del Salone è dedicata ad Attilio Micheluzzi. Si tratta della prima grande monografica su uno dei più importanti autori di fumetti vissuti a Napoli.



LORENZO MATTOTTI: FUOCHI

Il Rosso è un colore caro ad uno dei maggiori interpreti del fumetto mondiale, Lorenzo Mattotti, presente a Napoli con la mostra del suo capolavoro Fuochi.



SANGRE E POESIA

Il Rosso del Sangue è alla base della mostra di due degli autori che hanno lavorato su storie del poliedrico Alejandro Jodorowsky, entrambi ospiti del Salone: Juan Giménez e Marco Nizzoli.



60 ANNI DI TEX

Il Salone di Napoli omaggia i 60 anni di Tex Willer, uno dei personaggi chiave nella storia del fumetto italiano, edito da sempre da Sergio Bonelli.



PICHARD: il peccato carnale, la punizione, l'espiazione

Il Rosso dell'erotismo e della sessualità è in mostra attraverso una vasta esposizione di tavole tratte da molte storie del grande autore erotico francese Georges Pichard.



O CAPUCHINHO VERMELHO

COMICON, in collaborazione con il Festival di Amadora, espone una mostra di una piccola storia portoghese che rivisita il mito della bimba e della nonna in maniera geniale.



FUTURO ANTERIORE ROSSO: Rivoluzione e Passione

Sul tema passione e rivoluzione si incentra la consueta rassegna sul fumetto d'autore da (ri)scoprire con la settima edizione di Futuro Anteriore, in collaborazione con il Centro Fumetto Andrea Pazienza; quest'anno si aggiungono alcuni sceneggiatori, per produrre un albo inedito a fumetti sull'eredità quarantennale del 68.



COMICON[OT]

racchiude invece le mostre off topic, ovvero tutte le esposizioni non inerenti al requisito cromatico richiesto, visitabili negli Ambulacri al primo piano del Castello.

NECROCOMICON

I fumetti cattivi di XL, il mensile de La Repubblica, piombano al COMICON in stato post-mortem. Con l'installazione NecroComicon otto dei personaggi di LUK terrorizzeranno i visitatori trasformandosi in zombi e uscendo spettrali dalle loro tombe.



RESISTENZE

In collaborazione con BeccoGiallo, il Salone presenta, anche per festeggiare l'anniversario del 25 aprile, la mostra collettiva legata al volume Resistenze, prodotto in occasione dello Sherwood Comix Festival 2007.



L'OMBRA DI WALT: MARCO CORONA

In uscita per Coconino Press l'ultimo lavoro di Marco Corona, uno dei migliori narratori italiani.



ROSSO OLTREMARE: MANUELE FIOR

Una potente bicromia fa dell'opera di Manuele Fior un meraviglioso viaggio tra Mitologia e Realtà, in collaborazione ancora con Coconino Press.



VITA E OPERE DI PAZ

Insieme al Centro Fumetto Andrea Pazienza, in occasione del ventennale della scomparsa del grande autore, una mostra itinerante che offre un percorso biografico completo e chiaro del grande autore a cui il Centro Fumetto è intitolato.



LA POESIA UCCIDE

Sempre per omaggiare i venti anni del CFAPAZ, poi, ecco una fiaba triste che racconta la storia tragicomica di un poeta che diventa vittima di ciò che ha scritto, dal fumetto di Luca Scornaienchi e Marina Comandini.



FUMETTO PARTEUROPEO

Contro la fuga di talenti, GG Studio lancia la sua pietra nello stagno coinvolgendo autori partenopei di talento europeo in un grande progetto che ha come obiettivo gli autori stessi, lo scambio di idee e l'innovazione.



// GIOVEDÌ 24

10.00h. // PROIEZIONI

3DNA · Magenta, Top Artists, Top Studios,
Educational Sez. 4

SALA CARTOONA 1

10.15h. // PROIEZIONI

3DNA · Magenta, Top Artists, Top Studios,
Educational Sez. 3

SALA CARTOONA 2

10.30h. // PROIEZIONI

3DNA · Magenta, Top Artists, Top Studios,
Educational Sez. 2/6/8

SALA MULTIMEDIALE

11.00h. // INCONTRI

Spas-Mex di Sebastiano Vilella
e **Cybernauta** di Onofrio Catacchio
Interviene con gli autori M. Perissinotto

SALA INCONTRI

11.00h. // PROIEZIONI

Classic Animation · Saiyuki · *Saiyuki La Leggenda del Demone dell'Illusione*
di H. Date (Jap., 2000, 30') eps. 1 e 2
courtesy of Dynit

SALA CARTOONA 1

11.15h. // PROIEZIONI

Classic Animation · Fil Rouge, Supereroi:
Hurricane Polimar vs Spider-man
Hurricane Polimar (Id.) di T. Ninomiya
(Jap, 1974, 25') eps. 1 e 2, courtesy of Dynit;
Spiderman l'Uomo Ragno
di A.A.V.V. (USA, 1994, 30') courtesy of
Disney-ABC International Television

SALA CARTOONA 2

12.00h. // INCONTRO

L'importanza di essere ernst
Intervengono: S. Pavan, F. Cattani,
A. Lise, V. Filosa

SALA INCONTRI

12.00h. // PROIEZIONI

Cartoon Network · Le Superchicche
di A.A.V.V. (USA, 1998/2002)
eps. 24, 39/B, 40.1 - 40.2, 45

SALA CARTOONA 1

12.00h. // **COMIC(ON)OFF**

Aperitivo tra le nuvole spagnole

Intervengono: M.A. Martin, A. de la Calle
... INSTITUTO CERVANTES NAPOLES

13.00h. // PROIEZIONI

ContemporAnimation · Yamato presenta
Trinity Blood di T. Hirata (Jap, 2005, 25')
eps. 1, 2, 3 e 4

SALA CARTOONA 1

13.15h. // PROIEZIONI

3DNA · Magenta, Top Artists, Top Studios,
Educational Sez. 7

SALA CARTOONA 2

13.30h. // PROIEZIONE

Cinema e Fumetto in coll. con
Scienceplusfiction Festival
El Barón contra los Demonios
di R. Ribelles (Spa, 2006, 100') v.orig., sott.it.

AUDITORIUM

14.00h. // INCONTRO / PROIEZIONE

3DNA · *Dottor Makumba Voodoo Sanatorium*
(Italia, 9 minuti), intervieni Squaz, autore e
realizzatore del filmato

SALA MULTIMEDIALE

14.15h. // PROIEZIONI

3DNA · Commercials, Videoclips, Shorts,
Web-D Sez. 7

SALA CARTOONA 2

15.00h. // INCONTRO

**3DNA · Tecniche di animazione per umanoidi
in computer grafica 3D**
Interviene R. Schiavullo (Dot Mind In Motion)

SALA MULTIMEDIALE

15.00h. // PROIEZIONI

3DNA · Magenta, Top Artists, Top Studios,
Educational Sez. 1

SALA CARTOONA 1

15.15h. // PROIEZIONI

Cartoon Network · Le Superchicche di A.A.V.V.
(USA, 1998/2002) eps. 24, 39/B, 40.1 - 40.2, 45

SALA CARTOONA 2

15.30h. // PROIEZIONI

All Music · The Oblongs di A. Oblong
e J. Richdale (USA, 2001, 30') eps. 1 e 2

AUDITORIUM

16.00h. // INCONTRO

Rivoluzione e Passione:
Le 40 ans du Mai 68 · Futuro Anteriore e Pilote

Intervengono: L. Boschi, M. Ginevra, G. De Haan, M. Sapin e gli autori di Futuro Anteriore
SALA INCONTRI

16.00h. // PROIEZIONE

3DNA · Afterville: The Movie

Intervengono: M. Bortolami e F. Accatino
 A seguire: Proiezione del film *Afterville: The Movie* (Italia, 2007, 30')

SALA MULTIMEDIALE

16.00h. // PROIEZIONI

3DNA · Commercials, Videoclips, Shorts, Web-D Sez. 1

SALA CARTOONA 1

16.15h. // PROIEZIONI

Classic Animation · Saiyuki · *Saiyuki La Leggenda del Demone dell'illusione* di H. Date (Jap., 2000, 30') eps. 1 e 2 courtesy of Dynit

SALA CARTOONA 2

16.30h. // PROIEZIONE

Cinema e Fumetto Mattotti

di R. Chiocca (Ita, 2006, 52')

AUDITORIUM

17.00h. // PROIEZIONI

Classic Animation · Fil Rouge, Antieroi: Vash vs Alucard:

Trigun (Id.) di Y. Nightow (Jap, 1998, 30') eps. 1 e 2, courtesy of Full Frame
Hellsing (Id.) di K. Hirano (Jap, 2006, 25') eps. 1 e 2, courtesy of Full Frame

SALA CARTOONA 1

17.15h. // PROIEZIONI

All Music · The Oblongs di A. Oblong e J. Richdale (USA, 2001, 30') eps. 1 e 2

SALA CARTOONA 2

17.30h. // PROIEZIONE

Cinema e Fumetto Canal Jimmy presenta *lo...Fumetti* di P. di Pasquale (Ita, 2008, 45')

AUDITORIUM

17.45h. // PROIEZIONE

All Music · Sons of Butcher

di K. DiPelino (Can, 2005, 23') eps. 1

SALA CARTOONA 2

18.00h. // INCONTRO

LSB.it Annuario 2007

Un anno di critica sul fumetto

Intervengono: M. Ginevra, A. Casiraghi, A. Leggeri, G. Fiscariello

SALA INCONTRI

18.00h. // INCONTRO

Wings of Magic: un nuovo universo fantasy multimediale

Intervengono: M. Accordi Rickards, R. Carbone

SALA MULTIMEDIALE

18.15h. // PROIEZIONE

3DNA · Magenta, Top Artists, Top Studios, Educational Sez. 8

SALA CARTOONA 2

18.30 // PROIEZIONE

Cinema e Fumetto

in coll. con Scienceplusfiction Festival
The 4th Dimension di T. Mattera e D. Mazzoni (Usa, 2006, 82') v.orig., sott.it.

AUDITORIUM

19.00h. // **COMIC(ON)OFF**

Aperitivo e Incontro con gli autori **Thomas von Kummant, Benjamin von Eckartsberg**

... GOETHE-INSTITUT NEAPEL

19.00h. // INCONTRO

Eracle 91 di Enzo Troiano · Intervengono con l'autore: L. Presicce e il Gruppo Caos

SALA INCONTRI

19.00h. // INCONTRO

Nuove interattive:

il difficile rapporto tra fumetto e videogioco e la questione dei videogame su licenza
 Intervengono: R. Recchioni, M. Accordi Rickards, R. Carbone

SALA MULTIMEDIALE

19.00h. // PROIEZIONI

All Music · The Oblongs di A. Oblong e J. Richdale (USA, 2001, 30') eps. 1 e 2

SALA CARTOONA 1

19.15h. // PROIEZIONI

3DNA · Commercials, Videoclips, Shorts, Web-D Sez. 8

SALA CARTOONA 2

19.30h. // PROIEZIONE

All Music · Sons of Butcher

di K. Di Pelino (Can, 2005, 23') eps.1

SALA CARTOONA 1

20.30h. // **COMIC(ON)OFF**

L'invasione dei supernormali e la resistenza degli uomini talpa · Performance-dibattito a cura del collettivo ACTION30

... TRIP

// VENERDÌ 25

10.00h. // PROIEZIONI

3DNA - Commercials, Videoclips, Shorts,
Web-D Sez. 4

SALA CARTOONA 1

10.15h. // PROIEZIONI

3DNA - Commercials, Videoclips, Shorts,
Web-D Sez. 3

SALA CARTOONA 2

10.30h. // INCONTRO

Monsieur Bordigon di Sara Colaone
Interviene con l'autrice S. Rossi

SALA INCONTRI

10.30h. // PROIEZIONI

3DNA - Commercials, Videoclips, Shorts,
Web-D Sez. 6

SALA MULTIMEDIALE

11.00h. // PROIEZIONI

Classic Animation - Fil Rouge, Full Red Jacket
Lupin vs Fry:
Lupin III Le profezie di Nostradamus di S. Ito
(Jap, 1995, 100') courtesy of Full Frame
Futurama di M. Groening (USA, 1999, 22') eps
1 e 2, courtesy of Fox Home Entertainment

AUDITORIUM

11.00h. // PROIEZIONI

Classic Animation - Saiyuki
Starzinger di Y. Serikawa (Jap., 1979, 30') eps.
1 e 2 courtesy of Mondo Tv

SALA CARTOONA 1

11.15h. // PROIEZIONI

ContemporAnimation - Yamato presenta
Trinity Blood di T. Hirata (Jap, 2005, 25')
eps. 1, 2, 3 e 4

SALA CARTOONA 2

11.30h. // INCONTRO

Le graphic novel di Tunuè
Interviene E. Di Giorgi

SALA INCONTRI

12.00h. // PROIEZIONI

Cartoon Network - Le Superchicche di A.A.V.V.
(USA, 1998/2002) eps. 52A, 53A, 60A, 61B, 70

SALA CARTOONA 1

12.00h. // **COMIC(ON)OFF**

Aperitivo e Incontro con Lorenzo Mattotti
Intervengono: con l'autore C. Taverna
e S. Perrella
... HDE

12.30h. // INCONTRO

A pranzo con 001 Edizioni: il menù editoriale
più atteso dai lettori, tra graphic novel,
classici del fumetto americano e degustazione
di gianduiotti
Intervengono: A. Scuzzarella, Á. de la Calle

SALA INCONTRI

13.00h. // PROIEZIONI

ContemporAnimation - Panini presenta
Inferno e Paradiso di T. Kawase e K. Reed
(Jap, 2004, 25') eps. 1, 2, 3 e 4

SALA CARTOONA 1

13.15h. // PROIEZIONI

3DNA - Magenta, Top Artists, Top Studios,
Educational Sez. 5

SALA CARTOONA 2

14.00h. // INCONTRI

Resistenze: cronache di ribellione quotidiana
con E. Rabuiti, C. Calia e gli autori presenti al
Salone, tra cui Marco Corona per la
presentazione dell'edizione 2008 di **Crack!**

SALA INCONTRI

14.00h. // INCONTRO / PROIEZIONE

3DNA - Afterville: The Movie 2
Making Of 3D/VFX - Interviene L. Veracini

SALA MULTIMEDIALE

14.15h. // PROIEZIONI

3DNA - Commercials, Videoclips, Shorts,
Web-D Sez. 5

SALA CARTOONA 2

15.00h. // INCONTRO

**A che punto è la legge sul Diritto d'Autore
per il Fumetto in Italia?** Intervengono:
I. Milazzo, L. Boschi, F. Meo, Gipi

SALA INCONTRI

15.00h. // INCONTRO / PROIEZIONE

3DNA - in collaborazione con:
Centro Sperimentale di Cinematografia, Dip.
CGI Torino - **A Bicycle Trip** -
Intervengono: L. Veracini e N. Nambiar
A seguire: proiezione del film
A Bicycle Trip (Italia, 2007, 4')

SALA MULTIMEDIALE

15.00h. // PROIEZIONI

3DNA - Magenta, Top Artists, Top Studios, Educational Sez. 2

SALA CARTOONA 1

15.15h. // PROIEZIONI

Cartoon Network - Le Superchicche di A.A.V.V. (USA, 1998/2002) eps. 52A, 53A, 60A, 61B, 70

SALA CARTOONA 2

15.30h. // PROIEZIONI

All Music - Sons of Butcher di K. Di Pelino (Can, 2005, 23') eps. 1 e 2

AUDITORIUM

16.00h. // INCONTRI

Memorie dell'arte bimba

Intervengono: F. Scòzzari, L. Scarpa, L. Boschi

SALA INCONTRI

16.00h. // INCONTRI

Classic Animation - Anime Invasion:**30 anni dopo** Intervengono: F. Di Sanzo, P. Prata, T. Tsutsui

SALA MULTIMEDIALE

16.00h. // PROIEZIONI

3DNA - Commercials, Videoclips, Shorts, Web-D Sez. 2

SALA CARTOONA 1

16.15h. // PROIEZIONI

Classic Animation - Saiyuki**Starzinger** di Y. Serikawa (Jap., 1979, 30') eps. 1 e 2 courtesy of Mondo Tv

SALA CARTOONA 2

16.30h. // PROIEZIONE

Cinema e Fumetto Mattotti di R. Chiocca (Ita, 2006, 52')

AUDITORIUM

17.00h. // INCONTRO

Fumetto per bambini: l'evidenza dell'assenza

Intervengono: L. Tamagnini, L. Sartori, R. Camara, L. Scarpa

SALA INCONTRI

17.00h. // PROIEZIONI

Classic Animation - Fil Rouge, Supereroi:**Hurricane Polimar vs Spider-man**
Hurricane Polimar (Id.)di T. Ninomiya (Jap, 1974, 25') eps. 1 e 2, courtesy of Dynit; **Spiderman l'Uomo Ragno** di A.A.V.V. (USA, 1994, 30') courtesy of Disney-ABC International Television

SALA CARTOONA 1

17.15h. // PROIEZIONE

All Music - The Oblongs di A. Oblong e J. Richdale (USA, 2001, 30') eps. 2

SALA CARTOONA 2

17.30h. // PROIEZIONE

Cinema e Fumetto Canal Jimmy presenta **Io...Fumetti** di P. di Pasquale (Ita, 2008, 45')

SALA AUDITORIUM

17.45h. // PROIEZIONE

All Music - Sons of Butcher di Karl Di Pelino (Can, 2005, 23') eps.2

SALA CARTOONA 2

18.00h. // INCONTRO

XL Comics e IUK, i comics protagonisti di un grande mezzo di comunicazione

Intervengono: L. Valtorta, L. Raffaelli, D. Vecchiato, Jeremyville, M. Giacon, Maicol e Mirco, Ratigher, Dr Pira, T. Pettinato

SALA INCONTRI

18.00h. // INCONTRO

Action30 - Supernormali e Uomini Talpa

Interviene G. Palumbo

SALA MULTIMEDIALE

18.15h. // PROIEZIONI

3DNA - Magenta, Top Artists, Top Studios, Educational Sez. 6

SALA CARTOONA 2

18.30h. // PROIEZIONE

Cinema e Fumetto in coll. con Scienceplusfiction Festival**El Barón contra los Demonios** di R. Ribelles (Spa, 2006, 100') v.orig., sott.it.

AUDITORIUM

18.45h. // INCONTRO

Incontro con Jeremyville. XL presenta i grandi artisti contemporanei dell'arte - Intervengono

L. Valtorta, L. Raffaelli, D. Vecchiato, Jeremyville, M. Giacon, Maicol e Mirco, Ratigher, Dr Pira, T. Pettinato

SALA INCONTRI

19.00h. // PROIEZIONE

All Music - The Oblongs di Angus Oblong e Jace Richdale (USA, 2001, 30') eps. 2

SALA CARTOONA 1

19.15h. // PROIEZIONI

3DNA - Commercials, Videoclips, Shorts, Web-D Sez. 6

SALA CARTOONA 2

19.00h. // PROIEZIONE

All Music - Sons of Butcher di Karl Di Pelino (Can, 2005, 23') eps.2

SALA CARTOONA 1

// SABATO 26

10.00h. // PROIEZIONI

3DNA · Magenta, Top Artists, Top Studios, Educational Sez. 7

SALA CARTOONA 1

10.15h. // PROIEZIONI

3DNA · Magenta, Top Artists, Top Studios, Educational Sez. 8

SALA CARTOONA 2

10.30h. // INCONTRO

Incontro con Miguel Ángel Martín

Intervengono: A. Trabacchini (Coniglio Editore) e D. Morgante (Purple Press)

SALA INCONTRI

10.30h. // PROIEZIONI

3DNA · Magenta, Top Artists, Top Studios, Educational Sez. 5

SALA MULTIMEDIALE

11.00h. // PROIEZIONE

Classic Animation · *Akira* di K. Otomo (Jap, 1988, 124')

AUDITORIUM

11.00h. // PROIEZIONI

Classic Animation · Saiyuki

The Monkey di G. Sugii (Jap., 1967, 23') eps. 1 e 2 courtesy of Mondo Tv

SALA CARTOONA 1

11.15h. // PROIEZIONI

ContemporAnimation · Panini presenta

Inferno e Paradiso di T. Kawase e K. Reed (Jap, 2004, 25') eps. 1, 2, 3 e 4

SALA CARTOONA 2

11.30h. // INCONTRO

Panini Comics Show: anteprime, anticipazioni, segreti dalla redazione

Intervengono: A. Rivi, F. Meo e J. Cassaday

SALA INCONTRI

12.00h. // INCONTRO

ContemporAnimation

Incontro con il pubblico di **Dave McKean**

SALA MULTIMEDIALE

12.00h. // PROIEZIONI

Cartoon Network · *Le Superchicche* di A.A.V.V. (USA, 1998/2002) eps. 63A, 71A, 75B, 76, 78B

SALA CARTOONA 1

12.30h. // INCONTRO

Planeta presenta il nuovo piano editoriale

Intervengono: D. Hernando, J. Rodriguez

SALA INCONTRI

13.00h. // PROIEZIONI

ContemporAnimation · C. Cavazzoni di Dynit presenta: *Freedom* di S. Morita (Jap, 2006, 30') eps. 1; *School Rumble* di S. Takamatsu (Jap, 2004, 25') eps. 1; *Haruhi Suzumiya* di T. Ishihara (Jap, 2006, 24') v.o. sott. it., eps. 1; *Punta al top 2! Diebuster* di K. Tsurumaki (Jap, 2004, 30') eps. 1

SALA CARTOONA 1

13.15h. // PROIEZIONI

3DNA · Magenta, Top Artists, Top Studios, Educational Sez. 4

SALA CARTOONA 2

13.30h. // PROIEZIONE

Cinema e Fumetto in coll. con

Scienceplusfiction Festival

The Call of Cthulhu di A. Leman (USA, 2005, 47') v.orig., sott.it.

AUDITORIUM

14.00h. // INCONTRO

Le donne nel fumetto · Intervengono: T. Moore, M. Gebbie, S. Colaone, S. Rossi, A. Danesi

SALA INCONTRI

14.15h. // PROIEZIONI

3DNA · Commercials, Videoclips, Shorts, Web-D Sez. 4

SALA CARTOONA 2

14.30h. // INCONTRO

Mitologie di Massa - All'Ombra di Cthulhu

Omaggio a H.P. Lovecraft

Intervengono: G. de Turris, A.C. Cappi, A. Bottero, G. Messina, G. Cozzolino, C. Treanni

SALA MULTIMEDIALE

14.30h. // INCONTRO / PROIEZIONE

3DNA · Presentazione del videoclip degli ATARI

Poisoned Apple Pie · Intervengono: gli Atari e N. Pagliarulo (LetMeDo) a seguire esibizione live degli Atari · set elettronico

AUDITORIUM

15.00h. // INCONTRO

Jan Dix: la nuova serie di Carlo Ambrosini

per Sergio Bonelli Editore · Intervengono: S. Marzorati, C. Ambrosini

SALA INCONTRI

15.00h. // PROIEZIONI

3DNA · Magenta, Top Artists, Top Studios, Educational Sez. 3

SALA CARTOONA 1

15.15h. // PROIEZIONI

Cartoon Network · *Le Superchicche* di A.A.V.V. (USA, 1998/2002) eps. 63A, 71A, 75B, 76, 78B

SALA CARTOONA 2

16.00h. // INCONTRO

Dizionario del Nuovo Fumetto Italiano

Intervengono: P. Di Orazio, F. Coniglio

SALA INCONTRI

16.00h. // PROIEZIONE

Classic Animation - *Beewooop: The man from Wackyland*. Riscoprendo il genio di Bob Clampett intervieni A. Ippoliti

SALA MULTIMEDIALE

16.00h. // PROIEZIONI

3DNA - Commercials, Videoclips, Shorts, Web-D Sez. 3

SALA CARTOONA 1

16.00h. // INCONTRI

3DNA Comicon e **LetMeDo** presentano Video-Incontro con Alberto Noti (Sony Pictures) intervista esclusiva in videoconferenza da Los Angeles

AUDITORIUM

16.15h. // PROIEZIONI

Classic Animation - Saiyuki*The Monkey* di G. Sugii (Jap., 1967, 23') eps. 1 e 2 courtesy of Mondo Tv

SALA CARTOONA 2

16.30h. // INCONTRO / PROIEZIONE

3DNA - Proiezione: *Leo e Gebedia* (Italia, 2007, 9':11") Intervengono:

G. Croce Nanni, Regista

AUDITORIUM

17.00h. // INCONTRO

Micheluzzi: Architetto d'Avventure

Intervengono: A. Micheluzzi, L. Boschi, S. Brancato, O. Martini, L. Cantarelli, G.C. Cuccolini

SALA INCONTRI

17.00h. // PROIEZIONI

Classic Animation - Fil Rouge, Full Red Jacket Lupin vs Fry: *Lupin III Le profezie di Nostradamus* di S. Ito (Jap, 1995, 100') courtesy of Full Frame *Futurama* di M. Groening (USA, 1999, 22') eps 1 e 2, courtesy of Fox Home Entertainment

SALA CARTOONA 1

17.15h. // PROIEZIONE

All Music - The Oblongs di A. Oblong e J. Richdale (USA, 2001, 30') eps. 3

SALA CARTOONA 2

17.45 // PROIEZIONE

All Music - Sons of Butcher di Karl Di Pelino (Can, 2005, 23') eps.3

SALA CARTOONA 2

18.00 // PROIEZIONI

3DNA - Magenta, Top Artists, Top Studios, Educational Sez. 1

SALA MULTIMEDIALE

18.15h. // PROIEZIONI

ContemporAnimation - Full Frame presenta *Godannar* di Yasuchika Nagaoka (Jap, 2003, 25') eps. 1 e 2

SALA CARTOONA 2

18.30h.

Premi Attilio Micheluzzi - COMICON

Cerimonia di Premiazione

AUDITORIUM

19.00h. // PROIEZIONI

3DNA - Commercials, Videoclips, Shorts, Web-D Sez. 2

SALA MULTIMEDIALE

19.00h. // PROIEZIONE

All Music - The Oblongs di Angus Oblong e Jace Richdale (USA, 2001, 30') eps. 3

SALA CARTOONA 1

19.15h. // PROIEZIONI

3DNA - Commercials, Videoclips, Shorts, Web-D Sez. 2

SALA CARTOONA 2

19.30h. // PROIEZIONE

All Music - Sons of Butcher di K. DiPelino (Can, 2005, 23') eps.3

SALA CARTOONA 1

20.00h. // INCONTRO

Incontro con il pubblico di **Dave McKean** a seguire in collaborazione con Sony Pictures Home Entertainment *MirrorMask* (USA, 2005)

AUDITORIUM

20.00h. // PROIEZIONI

3DNA - Magenta, Top Artists, Top Studios, Educational Sez. 5

SALA CARTOONA 1

20.00h. // INCONTRO

Classic Animation - Anime

Dimenticati ed Irreperibili

Intervengono: C. Cavazzoni, M. Rastrelli

SALA MULTIMEDIALE

20.00h. // PROIEZIONI

3DNA - Commercials, Videoclips, Shorts, Web-D Sez. 2

SALA CARTOONA 2

// DOMENICA 27

10.00h. // PROIEZIONI

3DNA - Magenta, Top Artists, Top Studios, Educational Sez. 7

SALA CARTOONA 1

10.15h. // PROIEZIONI

3DNA - Magenta, Top Artists, Top Studios, Educational Sez. 8

SALA CARTOONA 2

10.30h. // INCONTRO

Anteprima di presentazione: **6 buoni motivi per scegliere Napoli Violenta** - Intervengono: Emilio Caccaman, G. Antico, M. Paoletti

SALA INCONTRI

11.00h. // PROIEZIONE

Cinema e Fumetto in coll. con Scienceplusfiction Festival *The Call of Cthulhu* di A. Leman (USA, 2005, 47') v.orig., sott.it.

AUDITORIUM

11.00h. // PROIEZIONI

Classic Animation - Saiyuki *The Monkey* di G. Sugii (Jap., 1967, 23') eps. 1 e 2 courtesy of Mondo Tv

SALA CARTOONA 1

11.00h. // PROIEZIONI

ContemporAnimation - **Visioni Italiane** Proiezione alla presenza degli autori di: *A Skeleton Story...* (Tratto dall'omonimo fumetto realizzato da Rak e Scoppetta e pubblicato da GG Studio) di A. Rak - *RAKeSCOP* (Italia, 2008, 2'23") - *Monsieur Bordigon: Sublime luce* di S. Colaone, F. Satta e B. Solce (Italia, 2008, 2'22") - *Dopo trent'anni prima* di S. Camboni (Italia, 2008, 14')

SALA MULTIMEDIALE

11.15h. // PROIEZIONI

Classic Animation - Fil Rouge, Antieroi: *Vash vs Alucard: Trigun* (Id.) di Y. Nightow (Jap, 1998, 30') eps. 1 e 2, courtesy of Full Frame; *Hellsing* (Id.) di K. Hirano (Jap, 2006, 25') eps. 1 e 2, courtesy of Full Frame

SALA CARTOONA 2

11.30h. // INCONTRO

Mitologie di Massa - Cavalcarono insieme: Breve Storia del West tra fumetti e altri media Intervengono: A. Fattori, A.C. Cappi, S. Brancato, G. Cozzolino, C. Treann

SALA INCONTRI

12.00h. // PROIEZIONE

Cartoon Network - Le Superchicche - il film di C. McCracken (USA, 2002, 70') v.orig

AUDITORIUM

12.00h. // INCONTRO

Classic Animation - Tex Avery, il Disney che aveva letto Kafka a cura di L. Boschi

SALA MULTIMEDIALE

12.30h. // INCONTRO

Black Velvet: novità all'insegna del passato e del futuro - Intervengono:

O. Martini, M. Nizzoli, M. Semerano

SALA INCONTRI

12.30h. // PROIEZIONI

ContemporAnimation - P. Prata e F. Di Sanzo di Frame presentano *Godannar* di Y. Nagaoka (Jap, 2003, 25') eps. 1 e 2; *Samurai deeper Kyo* di J. Nishimura (Jap, 2002, 25') eps. 1

SALA CARTOONA 1

13.15h. // PROIEZIONI

3DNA - Magenta, Top Artists, Top Studios, Educational Sez. 3

SALA CARTOONA 2

14.00h. // INCONTRO

Tetsuya Tsutsui: uno dei giovani talenti del manga moderno. In appendice i nuovi progetti di JPOP - Intervengono: Tetsuya Tsutsui, P. Gattone, C. Antonelli

SALA INCONTRI

14.00h.

COMICON COSPLAY CHALLENGE 2008

AUDITORIUM

14.00h. // INCONTRO

Classic Animation - The Walter Lantz Screening: *Woody Woodpecker* e non solo Interviene A. Ippoliti

SALA MULTIMEDIALE

14.30h. // PROIEZIONI

3DNA - Commercials, Videoclips, Shorts, Web-D Sez. 3

SALA CARTOONA 2

15.00h. // INCONTRO

Centro Fumetto Andrea Pazienza 20 anni dopo La Poesia Uccide - Intervengono:

L. Scornaicchi, M. Comandini, M. Ginevra

SALA INCONTRI

15.00h. // PROIEZIONI

3DNA · Magenta, Top Artists, Top Studios, Educational Sez. 6

CARTOONA 1

15.15h. // PROIEZIONI

3DNA · Magenta, Top Artists, Top Studios, Educational Sez. 1

SALA CARTOONA 2

15.45h. // INCONTRO

Centro Fumetto Andrea Pazienza 20 anni dopo Intimo Cucito · Intervengono: M. De Carli, M. Ginevra

SALA INCONTRI

16.00h. // INCONTRO

ContemporAnimation · Threads On Graphics, Stati Generali dell'Animazione in Campania Modera M. Bottigliero

Intervengono: S. Balassone e D. Gallo

SALA MULTIMEDIALE

16.00h. // PROIEZIONI

3DNA · Commercials, Videoclips, Shorts, Web-D Sez. 6

SALA CARTOONA 1

16.15h. // PROIEZIONI

Classic Animation · Saiyuki *The Monkey* di G. Sugii (Jap., 1967, 23') eps. 38 e 39 courtesy of Mondo Tv

SALA CARTOONA 2

16.15h. // INCONTRO

10 anni di COMICON

Intervengono: L. Boschi, C. Curcio

SALA INCONTRI

17.00h. // PROIEZIONI

Classic Animation · Fil Rouge, Icone: Topolino vs Astroboy · Grisù vs Sig. Rossi: *Topolino · The Band Concert, Mickey's Garden* di W. Jackson (USA, 1935, 9') courtesy of Buena Vista; *Astroboy* di O. Tezuka (Jap, 1980, 30') ep 1, courtesy of Yamato Video; *Il draghetto Grisù* di N. e T. Pagot (Ita, 1975, 12') eps. 1 e 2, courtesy of Boing; *Il Signor Rossi cerca la felicità* (Ita, 1977) di B. Bozzetto courtesy of Bruno Bozzetto

SALA CARTOONA 1

17.15h. // PROIEZIONE

All Music · Sons of Butcher di K. Di Pelino (USA, 2001, 30') eps. 4

SALA CARTOONA 2

17.30h. // INCONTRO

GG Studio e il settore fumetto: un'analisi trasversale · Interviene G. Monni

SALA INCONTRI

17.45h. // PROIEZIONE

All Music · Sons of Butcher di Karl Di Pelino (Can, 2005, 23') eps. 4

SALA CARTOONA 2

18.00h.

Cerimonia di Premiazione Concorso IMAGO 2008

AUDITORIUM

18.00h. // INCONTRO

Classic Animation · Disney poliglotta: *It's a small world* intervieni N. Valoroso

SALA MULTIMEDIALE

18.15h. // PROIEZIONI

ContemporAnimation · Dynit presenta *Haruhi Suzumiya* di T. Ishihara (Jap, 2006, 24') v.o. sott. it., eps. 1 ; *Punta al top 21 Diebuster* di Kazuya Tsurumaki (Jap, 2004, 30') eps. 1

SALA CARTOONA 2

18.30h. // INCONTRO

Axaleon, a cavallo fra il fumetto e l'animazione Intervengono: R. Simonelli, P. Qualano, A. Massaro

SALA INCONTRI

18.30h. // COMIC(ON)OFF

La scienza tra le nuvole

Incontro con gli autori G. Giorello e P.L. Gaspa, Modera L. Boschi

●●● FNAC

19.00h. // PROIEZIONE

All Music · The Oblongs di Angus Oblong e Jace Richdale (USA, 2001, 30') eps. 4

SALA CARTOONA 1

19.15h. // PROIEZIONI

3DNA · Commercials, Videoclips, Shorts, Web-D Sez. 3

SALA CARTOONA 2

19.30h. // PROIEZIONE

All Music · Sons of Butcher di K. Di Pelino (Can, 2005, 23') eps. 4

SALA CARTOONA 1

Che cos'è COMIC(ON)OFF?

È COMICON che contamina la città; è la città che si distende sulle nuvole; è il Fumetto che, dall'alto del Castel Sant'Elmo, si diffonde in luoghi e programmi della cultura cittadina e regionale.

Napoli COMICON, il Salone Internazionale del Fumetto di Napoli, si tiene a Castel Sant'Elmo dal 24 al 27 aprile 2008. Già da molti anni è fortissima la spinta a estendersi al di fuori delle mura del Castello per portare il Fumetto in altre zone della città, così da far diventare Napoli, per tutto il mese di aprile, la capitale mondiale della Nona Arte. Tutte le iniziative gratuite esterne al Castello, e in alcuni casi realizzate anche fuori Napoli, sono raggruppate in un unico programma, COMIC(ON)OFF, che sintetizza sia la diversa collocazione, sia la distanza dal tema annuale del Salone che festeggia i suoi dieci anni con il colore MAGENTA/ROSSO.

Per tutte le informazioni visita il sito: www.comicon.it

Luoghi del COMIC(ON)OFF

Goethe-Institut Neapel

via Riviera di Chiaia 202 · Napoli · www.goethe.de

Instituto Cervantes Nápoles

via Nazario Sauro 23 · napoles.cervantes.es

Institut Français de Naples Le Grenoble

via Crispi 86 · Napoli · www.france-napoli.it

Museo di Capodimonte

via Milano 2 · Napoli · www.museo-capodimonte.it

Accademia di Belle Arti

via Costantinopoli 107 · Napoli · www.accademianapoli.it

Scuola di Comix

via Atri 21 · Napoli · www.scuolacomix.com

La Feltrinelli libri e musica

via S. Caterina a Chiaia 23 · Napoli

FNAC · via Luca Giordano 59 · Napoli

Edicolè · Piazza Municipio 5 · Napoli

HDE · Piazzetta del Nilo 7 · Napoli · www.hdestudio.it

Fonoteca

via Morghen 31 · Napoli · www.fonoteca.net

Trip · via Martucci 64 · Napoli · www.cra.na.it

Ristorante Umberto

via Alabardieri 30 · Napoli · www.umberto.it

Zèdesign · Vico San Pietro a Majella 6 · Napoli

Comix Factory

via Buccini 23 · Caserta · comixfactory.blogspot.com

MondoPOP

via dei Greci 30 · Roma · www.mondopop.it

Galerie d 9e Art · Parigi · www.galerie9art.com

Comic-Salon di Erlangen · www.comic-salon.de



AREA AUTOGRAFI

GIOVEDÌ 24 APRILE

11.00 / 13.00h.

Marco Castiello
Barbara Ciardo
Vincenzo Cucca
Fabrizio Fiorentino
Giuliano Monni
Alessandro Rak
Andrea Scoppetta

16.00 / 18.00h.

Richard Camara
Roberto Recchioni
Filippo Scòzzari
Benjamin Von Eckartsberg
Thomas Von Kummant
Georges Wolinski

VENERDÌ 25 APRILE

11.00 / 13.00h.

Andrea Bruno
Claudio Calia
Marco Corona
Luca Genvose
Gli autori di Resistenze

16.00 / 18.00h.

John Cassaday
Ángel de la Calle
Melinda Gebbie
Miguel Ángel Martín
Marco Nizzoli
Giuseppe Palumbo
Mathieu Sapin

SABATO 26 APRILE

11.00 / 13.00h.

Juan Giménez
Gipi
Ivo Milazzo
Marco Nizzoli
Giuseppe Palumbo
Davide Toffolo
Tetsuya Tsutsui

16.00 / 18.00h.

Andrea Bruno
Daniele Caluri
Sara Colaone
Melinda Gebbie
Lorenzo Mattotti
Dave McKean
Terry Moore

DOMENICA 27 APRILE

11.00 / 13.00h.

Ángel de la Calle
Gipi
Miguel Ángel Martín
Ivo Milazzo
Terry Moore
Tetsuya Tsutsui

16.00 / 18.00h.

John Cassaday
Marina Comandini
Melinda Gebbie
Juan Giménez
Mathieu Sapin
Luca Scornaienchi
Filippo Scòzzari

napoli COMICON

SALONE INTERNAZIONALE DEL FUMETTO

X EDIZIONE **MAGENTA**

24 > 27 APRILE 2008 CASTEL SANT'ELMO **NAPOLI**

promosso da



Soprintendenza Speciale
per il Patrimonio Storico, Artistico,
Etnoantropologico e per il Polo Museale
della Città di Napoli

con il patrocinio di

Regione Campania
Provincia di Napoli
Comune di Napoli

in collaborazione con

Goethe-Institut Neapel
Instituto Cervantes Nápoles
Institut Français de Naples

main sponsor



sponsor partner



sponsor tecnici



media partner



fornitori ufficiali



www.comicon.it



ORARI

Giovedì / Venerdì / Domenica:
10.00-20.00
Sabato: 10.00-22.00

PREZZI

Biglietto intero: 8 euro
Ridotto: 6 euro
Tesserà 4 giorni: 20 euro



Segreteria Organizzativa / Festival Organization:
FactaManent - via Chiaia, 41 - 80121 Napoli (Italy)
Tel/Fax +39 0814238127 - e-mail: info@comicon.it

la manifestazione è inserita nel circuito > **artecard**

