

con l'Alto Patrocinio



con il Patrocinio



Ministero per i Beni e le Attività Culturali



Provincia di Napoli

In collaborazione con



COMUNE DI NAPOLI
Assessorato alla Cultura

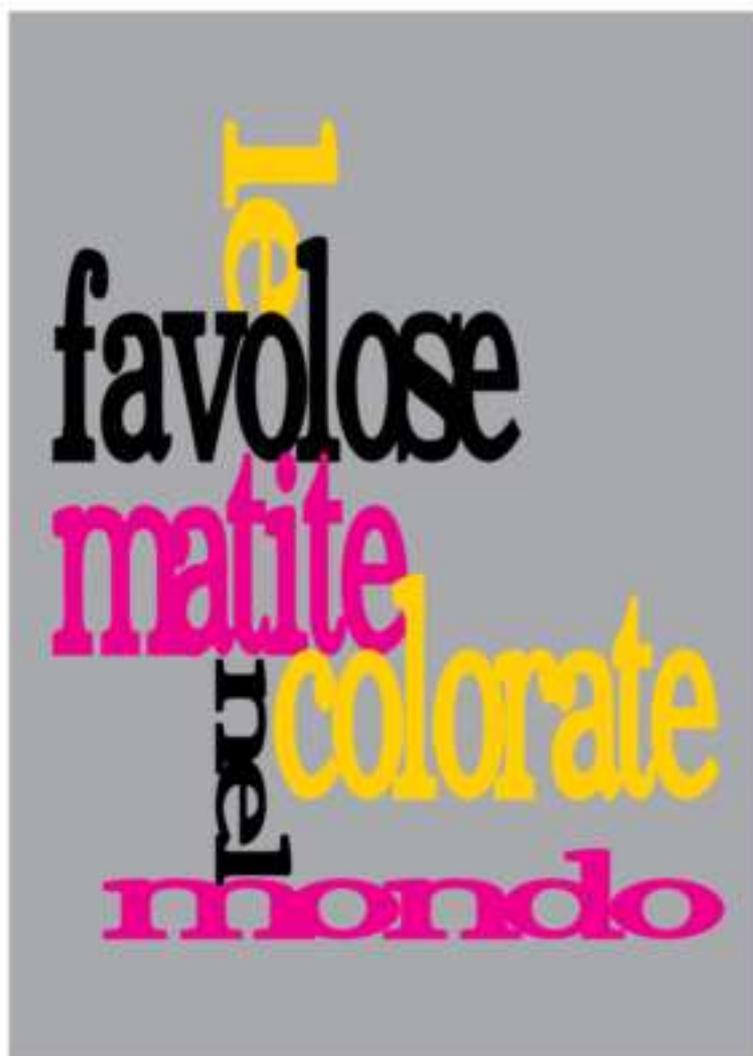


TEATRIO

Ufficio stampa



Istituto
superiore di
design



Questa iniziativa è contro il "sistema" della camorra

Castel dell'Ovo . Sala delle Terrazze
Via Caracciolo . Borgo Marinai . Napoli

MOSTRA DI GRAFICA: "Le Favolose Matite Colorate nel Mondo"

DURATA MOSTRA: 03 Agosto - 18 Settembre 2007

INAUGURAZIONE: 02 Agosto 2007 ore 17.30

Presentazione mostra: **Ilaria Monti**, storica dell'arte

COMUNICATO STAMPA

Il Presidente della Regione Campania Onorevole Antonio Bassolino

Il Sindaco di Napoli Onorevole Rosa Iervolino Russo

L'Assessore alla Cultura Dott. Nicola Oddati

Con l'Alto Patrocinio: Presidente della Repubblica Italiana

Con il Patrocinio: Ministero per i Beni e le Attività Culturali . Regione Campania . Provincia di Napoli . Comune di Napoli

L'Associazione Culturale Teatrio di Venezia, Presidente Oddo De Grandis, in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Napoli, hanno il piacere di annunciare che il giorno 02.08.2007 alle ore 17.30 verrà inaugurata presso Castel dell'Ovo una mostra di grandi firme d'illustrazione e grafica contemporanea, con una particolarità: si tratta di tutte autrici al femminile.

Che senso può avere oggi presentare una mostra di donne-artiste avendo la storia già attraversato prima la stagione della denuncia e della riscossa, poi quella della normalizzazione se non della parità?

Il senso, e anzi, il desiderio di prendere ad oggetto una produzione d'arte al femminile, va ricercata nello specifico artistico preso in esame ovvero l'illustrazione che contempla in sé una preziosa combinazione tra

universo immaginifico e stile individuale. Essa riguarda, principalmente, il mondo personalissimo dell'autore in cui anche il genere (sessuale, non artistico) ha la sua parte. Dunque muovendoci ad una latitudine espressiva dove ha più spazio la meraviglia che l'offensiva creativa, l'ironia più che l'ideologia, il sogno più che l'eroismo, le originalità ascrivibili ad una sensibilità femminile diventano motivo di godimento estetico che travalica con un sorriso tanto i pregiudizi quanto l'antagonismo. Quello dell'illustrazione è un mondo così fecondo e trasognato, così vivido e ineffabile che riesce da un lato a frullare tutte le categorie stilistiche inventariate dall'arte, dall'altro a catturare l'ammirazione di chi osserva con la bellezza dei segni, delle soluzioni figurative e cromatiche, delle invenzioni compositive senza pretese di rivelazione concettuale, così come usa l'arte contemporanea.



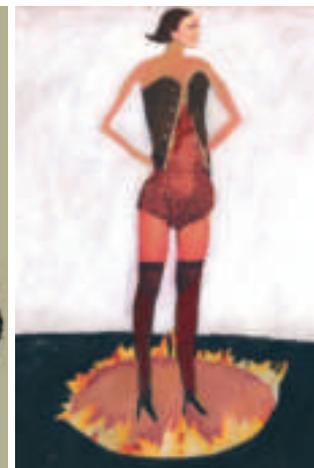
Bellezza al bagno
Sarajo Frieden



Red hair for a blue lady
Jody Hewgill



X
Yuko Shimizu



Cerchio di fuoco
Katherine Streeter

Trattandosi di una disposizione creativa assai profonda nell'animo dell'autore, tutt'altro che minore quanto ad investimento espressivo e a raggiungimenti estetici, è giocoforza che il bagaglio personale abbia gran voce in capitolo e in esso, dunque, la distinzione di sesso. L'universo fantastico, l'immaginazione, il tratto, le scelte stilistiche, i repertori figurativi, le ambientazioni risentono di una regia femminile che non ambisce affatto a dichiararsi ma che non pensa certo di annullarsi nell'iter creativo. È dunque a quest'altezza che si situa l'idea di una mostra internazionale di illustratrici, curata in uno spirito non tanto revanchista semmai, sibillinamente, complice di un universo che possiede grande ricchezza di intuizioni, di idee, di risorse non sempre, non ancora, manifestate per esteso.



Gatta
Mira Reiss



Ecuba
Octavia Monaco



Donne velate
Tiziana Romanin

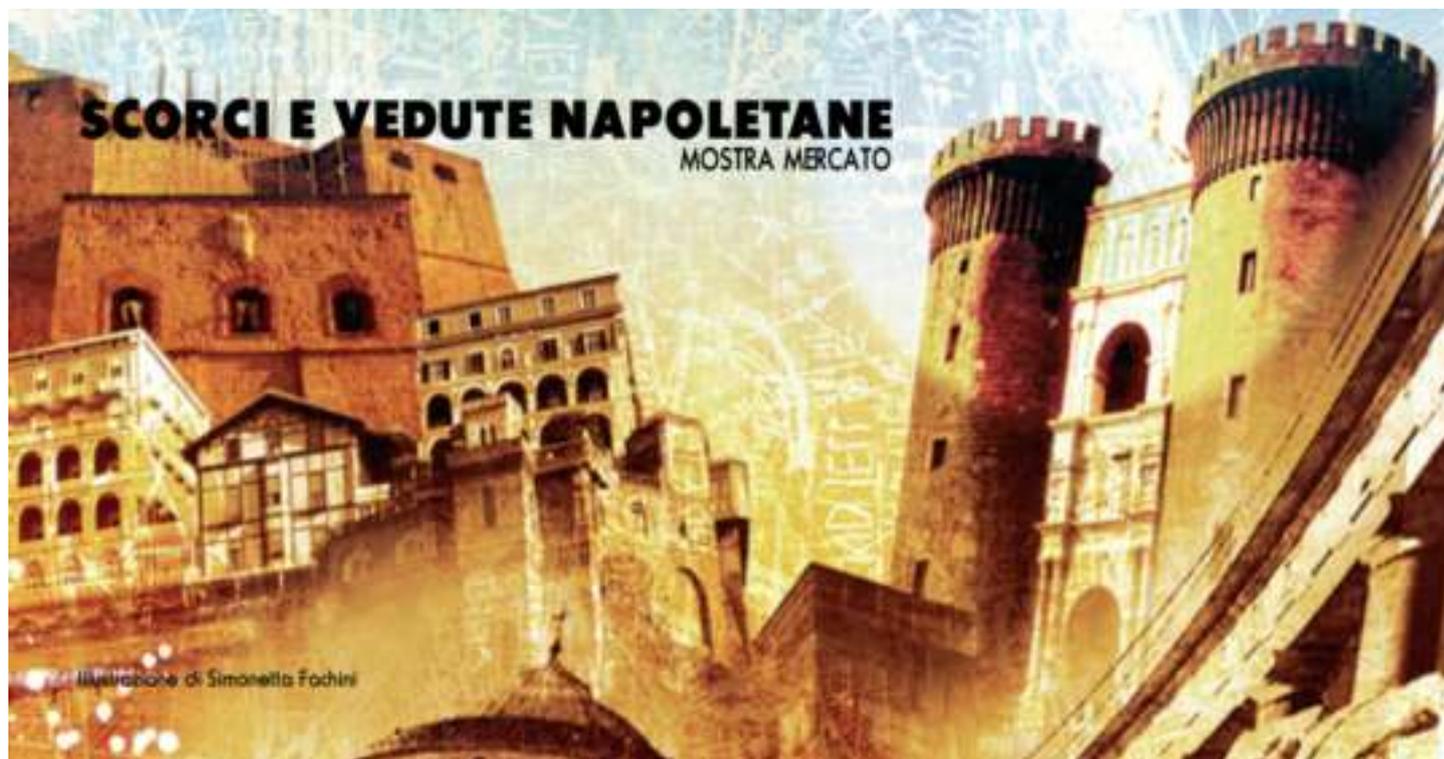
Le illustratrici selezionate sono 43 e sono tra le migliori al mondo. Attraverso le loro tavole si potrà, in realtà, avere un'idea precisa della grande varietà di espressioni stilistiche presente oggi nel campo dell'illustrazione e della grafica, poiché esse rappresentano anche un'esauriente campionatura delle esperienze più apprezzate nell'ambito del genere (questa volta artistico).

Ogni illustratrice coinvolta nel progetto “Le Favolose Matite Colorate nel Mondo” presenterà alcune opere ed inoltre ha realizzato una tavola illustrata tematica che esemplifichi il concetto della realizzazione dei diritti delle donne, della lotta passata o presente per conquistarli, delle pari opportunità acquisite o ancora da realizzare all’interno della società, della cultura, delle leggi del loro Paese. Questi ultimi lavori costituiranno una sezione distinta della mostra.

Le artiste partecipanti alla mostra sono: Monika Aichele (Germania), Beatrice Alemagna (Italia), Karen Barbour (California USA-), Cathie Bleck (USA-Ohio), Juliette Borda (USA-New York), Fernanda Cohen (Argentina), Joanna Consejo (Polonia), Simonetta Fachini (Italia), Vivienne Flesher (USA – California), Sarajo Frieden (USA, California), Harriet Godden (UK), Manijeh Hejazi (Iran), Jody Hewgill (Canada), Eunah Hwang (Corea del Sud), Ulrica Hydman Vallien - (Svezia), Trisha Krauss (UK), Anita Kunz (Canada), Laura Levine (USA – New York), Maria Eugenia Longo (Brasile), Rebeca Lucani (Argentina), Victoria Martos (Spagna), Hadas Miron (Israele), Yukari Miyazawa (Giappone), Octavia Monaco (Italia), Nora Moureau (Francia), Laura Perez Vernetti (Spagna), Olga Prilutsky (Siberia), Mira Reiss (Polonia), Martha Rich (USA – California), Cristina Rinaldi (Italia), Tiziana Romanin (Italia), Thorina Rose (USA –California), Karen Runge (Germania), Tsipy Safren (Israele), Anne Sauzey (Francia), Hadar Segal (Israele), Yuko Shimizu (Giappone), Jinyoung Shin (Corea), Katherine Streeter (USA- New York), Gina Triplet (USA), Yung-Yen Tsui (Taiwan), Esther Watson (USA –New York), Ellen Weinstein (USA – New York).

Il progetto della mostra “Le Favolose Matite Colorate nel Mondo” è stato ideato da Oddo De Grandis il quale è riuscito ad individuare fra le tantissime illustratrici, quelle che esprimono una maggior creatività, ingegno e fantasia.

All’interno della mostra ci sarà una sezione speciale d’illustrazione dedicata alla città di Napoli.



Per ulteriori informazioni:

Associazione Culturale Teatrio
San Marco 3519/A
30124 Venezia . Italia
tel./fax: + 39 041 2417364
info@teatrio.com
www.teatrio.it

Con preghiera di pubblicazione e diffusione