

Apertura Strutture Monumentales

Domingo 12 de junio 2016

A cargo de la Municipalidad de Nápoles - Departamento de Cultura y Turismo con el apoyo organizativo del Servicio Patrimonio Artístico y Cultural.

Info: *patrimonio.artistico.beniculturali@comune.napoli.it*

Apertura extraordinaria desde las 9.00 hasta las 14.00 (entrada hasta las 13.30) entrada gratuita en **Castel Nuovo – Maschio Angioino**.

Será posible visitar sólo el Patio, la ex Sala de la Armeria (itinerario arqueológico), la Sala de la Loggia con vista a los arsenales y la Capilla Palatina con la exposición permanente “Gli Ori dell'Annunziata”.

N.B. está especificado que el Museo Cívico está abierto a partir del lunes hasta el sábado desde las 8.30 hasta las 19.00, billete de entrada :6,00 euros. La taquilla cierra a las 18.00.

COMPLESSO MONUMENTALE DI SAN DOMENICO MAGGIORE.

La estructura estará abierta, entrada gratuita, **desde las 10.00 hasta las 19.00.**

(Entrada por la calle San Domenico Maggiore, 18)

MUSEO ABIERTO

Domingo 12 de junio 2016, desde las 9.00 hasta las 13.00.

Iglesias:

San Pietro a Maiella – via San Pietro a Maiella, 4

San Lorenzo Maggiore – Piazza San Lorenzo

Chiesa Santa Maria della Pace – via dei tribunali, 228

Chiesa Santa Caterina a Formiello – Piazza E. De Nicola, 49

Basilica di Santa Chiara – Via Benedetto Croce/ Via Santa Chiara, 49/c

Chiesa di San Domenico Maggiore – Piazza San Domenico Maggiore, 8/a

Chiesa Sant'angelo a Nilo – Piazzetta Nilo

Chiesa San Giorgio Maggiore – via Duomo, 237/a Piazzetta Crocella ai Mannesi

Chiesa di Santa Maria Coeli – Largo regina Coeli

Chiesa dei SS. Apostoli – largo SS. Apostoli, 9

Santa Maria del Carmine Maggiore – Piazza del Carmine, 2

Chiesa di Sant'Eligio Maggiore – Piazza Sant'Eligio, 4

Chiesa di Santa Maria Egiziaca a Forcella – Corso Umberto I, 190

Chiesa dei santi Cosma e Damiano – Piazza Nolana, 18

Chiesa di San Pietro ad Aram – Corso Umberto I, 292

N.B. Las visitas se suspenderán durante la celebración de la misa.

Traduzione a cura delle dott.ssa Alessandra De Crescenzo e Deborah Pazzi