

Il medagliere in Palazzo San Giacomo

a cura di **Bernardo Leonardi**



1872 (?) Medaglia accademica

- R. REGIA ACCADEMIA RAFFAELLO IN URBINO
Busto del pittore e architetto, a sinistra. In basso: L(uiigi). SEREGNI F(ecit).
- V. Tra rami di alloro fra loro decussati e annodati da un nastro: ONORIAMO / LE / ARTI

Bronzo, diam. mm. 27,4.

L'Accademia Raffaello, fondata in Urbino nel 1869 dal conte Pompeo Gherardi, persegue tutt'oggi la finalità istituzionale di «alimentare con opere e studi, in Urbino e fuori, l'alto ideale di arte e di umanità che si irradia dal genio di Raffaello e di tutelare ed accrescere il decoro della Città che gli dette i natali». Nel gennaio 1872 ebbe il titolo di Regia e l'anno seguente fu eretta a Corpo Morale.

Secondo lo statuto dell'ente, la medaglia può essere unita al diploma conferito ai soci cui è attribuita la qualifica di Accademico.

Luigi Seregni (Milano, 1819 - ?) dal maggio del 1849 fu incisore alla Zecca di Venezia e quindici anni dopo ebbe incarico alla Zecca di Milano.

