

QUESITI - sintesi

CONCORSO DI IDEE PER LA "REALIZZAZIONE DI UNA SCALA DI ACCESSO ALLA TORRE CAMPANARIA DELLA BASILICA DI SANTA CHIARA".

Si riporta una sintesi dei quesiti posti fino ad oggi.

D: E' possibile avere ulteriori grafici e foto?

R: Sul sito sono pubblicati i soli grafici e foto in nostro possesso. Si precisa che l'art. 10 cita espressamente: " Per la redazione della proposta progettuale è opportuno, ad integrazione della documentazione fornita dall'Ente, effettuare le necessarie operazioni di rilievo dello stato luoghi".

D: Per effettuare un rilievo bisogna avere un permesso?

R: No, è possibile accedere liberamente.

D: L'area di intervento comprende anche il giardino dove dovrebbe smontare la scala? La sistemazione è da comprendersi nell'importo dei lavori? La scala deve smontare forzatamente su quell'area?

R: L'area di intervento comprende anche la parte del giardino delimitato dalle siepi. Chiaramente, essendo un concorso di idee, si potrà scegliere di far smontare la scala ovunque si voglia, la commissione poi giudicherà la realizzabilità. Si è deciso di stralciare dal giardino esistente quell' area proprio per agevolare i progettisti.

D: Può essere ampliata l'area delimitata dalle siepi?

R: No, in quanto da qui a pochi giorni sarà installato un parco giochi per bambini.

D: I turisti fino che ordine della torre campanaria potranno raggiungere?

R: I turisti potranno avere accesso fino alla sommità della torre Campanaria. L'accesso alla torre era favorito dalla presenza di una cortina di palazzi che insisteva sull'attuale giardino. Dai tetti di detti palazzi (attigui alla torre) si aveva accesso alla torre campanaria. In seguito ai bombardamenti della II guerra Mondiale i palazzi sono stata rasi al suolo e l'accesso alla torre inibito alla cittadinanza.

D: E' necessario garantire l'accesso a disabili?

R: Purtroppo le persone con importanti disabilità , non potranno accedere alla torre Campanaria in quanto, all'interno della stessa, non vi è possibilità di eliminare le barriere architettoniche.

D: E' da prevedere un punto informazioni e vendita biglietti?

R: No.

D:E' necessario che i collaboratori siano abilitati alla professione o laureati?

R:No. Non è richiesta una professionalità specifica per i collaboratori e consulenti in quanto la loro prestazione non investe il rapporto tra il concorrente (responsabile del progetto presentato) e l' Ente Banditore stesso. (Art.7 del bando)

D:Il componente che deve essere iscritto da meno di 5 anni, può essere un perito laureato in beni culturali, iscritto al collegio dei periti?

R: Il laureato in beni culturali iscritto al collegio dei periti non rientra tra le professionalità richieste per la partecipazione al concorso di idee in quanto non inerente l'oggetto del bando. In merito si rimanda all'art.7 del bando, al comma 5 dell' articolo 253 del D.P.R. n. 207/2010" e all'art.90 co. 1 lett. g e lettera d del D.Lgs. 163/2006