

## De Piazza Mercato au Corso Umberto I (Rettifilo)

**Place Mercato** est un des symboles de Naples Angevin, marché de l'herbe avec Charles Ier d'Anjou et centre commercial entre les plus actifs jusqu'à les années 80 du XXe siècle.

Notre itinéraire commence à partir de rue **San Giovanni a Mare**, où depuis le XII siècle annexé à un bailliage de l'ordre de Saint-Jean de Jérusalem, a été construit une église dédiée à Baptiste.

En passant sous la voûte de l'horloge, on arrive à l'église de Saint Eligio Maggiore dont l'entrée dispose d'un beau portail pointu avec une forte évasement d'une forme gothique français pure.

Traversé Place Mercato, complètement transformé au XIXe siècle avec l'église de **Santa Croce al mercato**, on arrive à Piazza Santa Maria del Carmine, où se dresse la **Basilique et le complexe monastique de Santa Maria del Carmine Maggiore**. Par le Corso Garibaldi vous arrivez à **place Nolana** où, en face de la célèbre Porte Nolana, fait construire par le roi Ferrante d'Aragon, se trouve l'actuelle **église des Saints Cosmas et Damian** du XVIIe siècle, entièrement reconstruit en 1852 après l'élargissement du Corso Garibaldi.

Au début du Corso Umberto I, à droite de la direction de Voyage vers **Piazza Nicola Amore**, il y a l'entrée latérale de la monumentale **église de San Pietro ad Aram**, où la tradition place la présence à Naples du saint, dont le portail était recomposé en utilisant ce du Conservatoire d'art de la laine, démoli pour l'ouverture du Corso Umberto I (Rettifilo).

Traduit par la dr. Deborah Pazzi

Projet garanzia Giovani