

NAPOLI E LA SPAGNA UN INCONTRO DA RACCONTARE

PASSEGGIATE
NAPOLETANE TRA
MUSICA, TEATRO, DANZA
CINEMA, LETTERATURA

CALENDARIO EVENTI
MAGGIO DEI MONUMENTI 2010

È NAPOLI,
E BAROCCO.

CALENDARIO EVENTI

EVENTO INAUGURALE

I WEEKEND

È MUSICA, È BAROCCO

Sabato 1 e Domenica 2 Maggio

ITINERARIO A · Dal Teatro S. Carlo a S. M. La Nova

ITINERARIO B · Da Port'Alba a S. Teresa degli Scalzi

EVENTO · “Musica per Musica; viaggio musicale da Napoli all'Andalusia”

II WEEKEND

È TEATRO, È BAROCCO

Sabato 8 e Domenica 9 Maggio

ITINERARIO A · Da Largo Monteoliveto a Piazza S. Domenico Maggiore

ITINERARIO B · Da Largo S. M. Maggiore a San Giovanni a Carbonara

EVENTO · “La casa di Bernarda Alba” di Federico Garcia Lorca”

III WEEKEND

È DANZA, È BAROCCO

Sabato 15 e Domenica 16 Maggio

ITINERARIO A · Da Piazza Municipio a Largo Mercatello

ITINERARIO B · Dalla Fontana del Sebeto alla Fontana dell'Immacolatella

EVENTO · “Immagini | Suoni | Corpi”

IV WEEKEND

È CINEMA, È BAROCCO

Sabato 22 e Domenica 23 Maggio

ITINERARIO A · Da Porta S. Gennaro a S. Gennaro dei Poveri

ITINERARIO B · Da Piazzetta Nilo a Via Duomo

EVENTO · “Napoli e la Spagna; il Barocco nel cinema”

V WEEKEND

È LETTERATURA, È BAROCCO

Sabato 29 e Domenica 30 Maggio

ITINERARIO A · Da Piazza del Plebiscito a Pizzofalcone

ITINERARIO B · Da Piedigrotta a Via Vittoria Colonna

EVENTO · “I cavalieri del fantastico; eroi di oggi e di ieri tra Napoli e la Spagna”

LEGENDA

▼ il percorso

■ le realtà monumentali

● le aperture straordinarie (strutture aperte ai visitatori esclusivamente per il Maggio dei Monumenti)

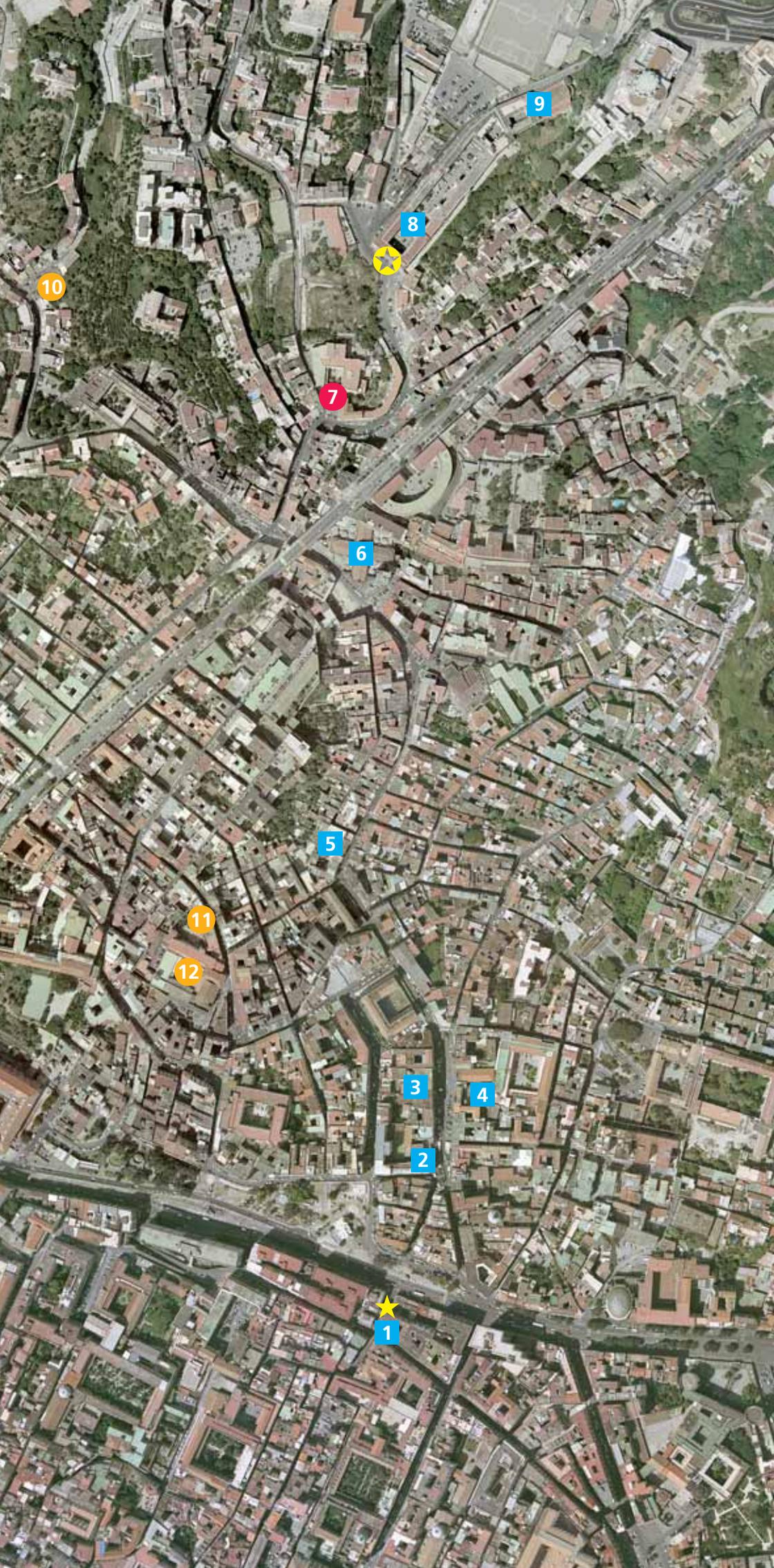
■ le visite guidate nei musei e nelle realtà monumentali, con ingresso gratuito

● altre significative realtà monumentali presenti sul percorso

★ inizio del percorso

✪ fine del percorso

N.B.: ogni visita può prevedere più gruppi con un massimo di trenta persone a seconda delle prenotazioni che interverranno. Le prenotazioni sono obbligatorie.



9

8



7

6

5

11

12

3

4

2

1



10

IV WEEKEND

ITINERARIO A

Sabato 22 e Domenica 23 Maggio

Da Porta S. Gennaro a S. Gennaro dei Poveri

Punto Incontro: Porta S. Gennaro

Orari Partenza: Sabato · 9.00 | 11.00, Domenica · 9.00 | 11.00

Lingue: Sabato ore 9.00 Italiano, Inglese | ore 11.00 Spagnolo, Tedesco
Domenica ore 9.00 Italiano, Inglese | ore 11.00 Arabo

Punto Incontro: Ingresso Ospedale S. Gennaro dei poveri

Orari Partenza: Sabato 9.00 | 11.00, Domenica 11.00 | 12.00

Lingue: Sabato ore 9.00, Spagnolo, Tedesco | ore 11.00 Italiano, Inglese
Domenica ore 11.00 Spagnolo, Tedesco | ore 12.00 Giapponese

Infotel (dal Lun. al Ven.): ATB consulting s.a.s., ore 9.30-13.00, ore 15.30-17.00, ore 16.30-18.30
tel. (+39) 0825 34937 / 0825 1912010 / 0825 1911906

Sito Internet: www.atbconsulting.it

E-mail: maggiomonumenti@atbconsulting.it · info@a2.av.it

▼ Piazzetta S. Gennaro

■ 1 *Porta San Gennaro* _____ affresco di Mattia Preti

▼ Via Vergini

■ 2 *Chiesa di Santa Maria dei Vergini* _____ orario apertura:
sabato 22 e domenica 23 · dalle ore 9.30 alle ore 13.00

■ 3 *Palazzo dello Spagnuolo*

■ 4 *Chiesa della Missione ai Vergini* _____ orario apertura:
sabato 22 e domenica 23 · dalle ore 9.00 alle ore 13.00

▼ Via Arena della Sanità

■ 5 *Palazzo Sanfelice*

▼ Piazza della Sanità

■ 6 *Chiesa di Santa Maria della Sanità*

▼ Via della Sanità

▼ Piazzetta S. Vincenzo

● 7 *Chiesa dell'Immacolata e di S. Vincenzo* _____ orario apertura:
sabato 22 e domenica 23 · dalle ore 9.00 alle ore 13.30
visite guidate organizzate dai ragazzi del Rione Sanità
dalle ore 9.00 alle ore 13.30

▼ Via S. Gennaro dei Poveri

■ 8 *Ospedale San Gennaro dei Poveri*

■ 9 *Chiesa di San Gennaro extra moenia* _____ orario apertura:
dalle ore 9.00 alle ore 13.30

● 10 *Cimitero delle Fontanelle* _____ Via Fontanelle, 154

● 11 *Palazzo dei Principi di San Nicandro* _____ Via Stella

● 12 *Santuario di Santa Maria della Stella* _____ Via Stella, 25



11

10

8

9

3

2



1

4

5

7

6

IV WEEKEND

ITINERARIO B

Sabato 22 e Domenica 23 Maggio

Da Piazzetta Nilo a Via Duomo

Punto Incontro: Piazza S. Angelo al Nilo

Orari Partenza: 9.00 | 10.00 | 11.00 | 12.00

Lingue: Italiano, Inglese, Spagnolo, Francese

Infotel (dal Lun. al Ven.): ITINERA s.a.s., dalle 9.00 alle 12.00, tel. (+39) 081 664545

dalle 9.00 alle 19.00, tel. (+39) 339 7551747

Sito Internet: www.itineranapoli.com

E-mail: info@itineranapoli.com

▼ Piazzetta Nilo

- 1 Chiesa Sant'Angelo a Nilo _____ orario apertura:
sabato 22 e domenica 23 · dalle ore 9.00 alle ore 13.30
- 2 Chiesa Santa Maria dei Pignatelli _____ orario apertura:
sabato 22 e domenica 23 · dalle ore 9.00 alle ore 13.30

● 3 Palazzo Panormita

▼ Vico Donnaròmita

- 4 Chiesa di Donnaròmita _____ Vico Donnaròmita
orario apertura:
sabato 22 e domenica 23 · dalle ore 9.00 alle ore 13.30

▼ Via G. Paladino

■ 5 Chiesa di Monteverginella

■ 6 Chiesa Gesù Vecchio

▼ Vico S. Marcellino

▼ Piazza S. Marcellino

- 7 Chiesa dei SS. Marcellino e Festo _____ Chiostro
orario apertura:
sabato 22 e domenica 23 · dalle ore 9.00 alle ore 13.30

▼ Via Bartolomeo Capasso

▼ Piazzetta Grande Archivio

■ 8 Fontana della Sellaria

- 9 Archivio di Stato _____ Chiostro del Platano
orario apertura:
sabato 22 · dalle ore 9.00 alle ore 13.30

▼ Via Lucrezia d'Alagno

▼ Via Duomo

- 10 Chiesa di San Severo al Pendino _____ Monumento sepolcrale di Giovanni Alfonso Bisvallo
orario apertura:
sabato 22 · dalle ore 9.00 alle ore 19.00
domenica 23 · dalle ore 9.00 alle ore 14.00
- 11 Chiesa di San Giorgio Maggiore _____ orario apertura:
sabato 22 e domenica 23 · dalle ore 9.00 alle ore 13.30

Testimonianze spagnole fuori itinerario

Museo Diocesano, Chiesa di S. Eligio.



È CINEMA, È BAROCCO

EVENTO

“Napoli e la Spagna; il Barocco nel cinema”

La rassegna realizza un incontro tra le due culture spagnola e napoletana, grazie al confronto tra i due maggiori esponenti dei rispettivi cinema, che hanno saputo così sapientemente miscelare nella loro poetica il nuovo e il passato, la regola e l'emozione, il diverso e il normale. La definizione di cinema barocco fa riferimento ad una spiccata attitudine all'eccesso, e si lega indissolubilmente a tutti quei registi che in virtù del proprio stile o del tema trattato riescono a spostare la sensibilità dello spettatore e la tolleranze della visione in territori prima inesplorati. Il rapporto tra Napoli e Spagna nel cinema ha sicuramente uno dei suoi assi portanti nel parallelo tra Pedro Almodovar e Pappi Corsicato, che mettono a confronto le loro affinità e loro differenze. Entrambi maestri nel costruire una propria poetica e trasmetterla, ridondante e colorata, a chi guarda.

Venerdì 21 Maggio ore 19.00

Palazzo Spinelli di Tarsia · Teatro Tin

proiezioni:

“Libera” di Pappi Corsicato

“Pepi, Luci, Bom e le altre ragazze del mucchio” di Pedro Almodovar

Venerdì 21 Maggio dalle ore 19.00 alle ore 24.00

Il Barocco nel cinema

proiezione del video originale in dieci diversi luoghi della città

Sabato 22 Maggio ore 12.00

Associazione Augusto Perez · Palazzo dello Spagnuolo

Tavola rotonda

“Il Cinema di Pedro Almodovar e Pappi Corsicato”

Sabato 22 Maggio ore 19.00

Palazzo Spinelli di Tarsia · Teatro Tin

proiezioni:

“Gli abbracci spezzati” di Pedro Almodovar

“Il seme della discordia” di Pappi Corsicato

Sabato 22 Maggio dalle ore 19.00 alle ore 24.00

Il Barocco nel cinema

proiezione del video originale in dieci diversi luoghi della città

Domenica 23 Maggio ore 12

Palazzo Spinelli di Tarsia · Teatro Tin

Tavola rotonda

“Il futuro del cinema a Napoli - l'esperienza spagnola”

Domenica 23 Maggio dalle ore 19.00 alle ore 24.00

Il Barocco nel cinema

proiezione del video originale in dieci diversi luoghi della città

Info

ravellosrl@ravellosrl.com · www.ravellosrl.com

tel. (+39) 389 5120994

ingresso gratuito fino ad esaurimento posti

MAGGIO DEI MONUMENTI
XVI Edizione
dal 30 Aprile al 30 Maggio 2010

A cura del Comune di Napoli

Assessorato al Turismo, Grandi Eventi, Pari Opportunità e Tempi della Città
*Marcella Starita, Giuliana Caso,
Sabrina Giordano, Sabrina Vajano*

IX Direzione Centrale · Politiche Culturali,
Sportive e del Tempo Libero
Paola Russo

Servizio Programmazione e Progettazione Grandi Eventi e Promozione Turistica
Maria Chiara D'Acunto

Servizio Patrimonio Artistico e Museale
*Silvana Dello Russo
Alfonso Artiaco, Rosalba Manzo*

Servizio Programmazione e Progettazione Culturale
Francesco Somma

Dipartimento di Comunicazione Istituzionale,
Tecnologie e Società dell'Informazione
*Vincenzo Lipardi
Pasquale Borgese, Franco Rinaldi*

Raccolta ed elaborazione dati
Assunta Iannuzzi, Raffaele Napolitano

Manifestazione realizzata in collaborazione con

Regione Campania
*Assessorato al Turismo e ai Beni Culturali
con il cofinanziamento dell'Unione Europea
P.O.R. Campania FESR 2007-2013 · Asse 1-Ob. 1.9
www.incampania.com*

*Si ringraziano per la collaborazione:
La Curia Arcivescovile di Napoli
Istituto Cervantes
Le Sovrintendenze
Fondazione Napoli 99
Tutti gli Enti e le Associazioni che hanno partecipato*

*Le visite negli edifici religiosi
avranno esclusivamente carattere storico-artistico
e si svolgeranno nel rispetto delle celebrazioni liturgiche*

*Programma aggiornato al 26 Aprile 2010.
Le iniziative sono suscettibili di aggiornamenti e variazioni.
Per gli aggiornamenti in tempo reale
si consiglia di consultare il sito www.comune.napoli.it*

stampa · Editrice Carbone

progetto grafico · fotografie *luca mósele* | www.v-point.it

INFOPOINTS

Osservatorio Turistico/Culturale del Comune di Napoli
Piazza del Plebiscito
Colonnato della Chiesa di San Francesco di Paola
Infotel: (+39) 081 2471123

Infotour: infopoints mobili del Comune di Napoli

Chiesa di San Severo al Pendino

Biglietteria Museo Civico in Castel Nuovo

Sito web del Comune di Napoli
www.comune.napoli.it

Sito ufficiale del Turismo e dei Beni Culturali
della Regione Campania
www.incampania.com

Numero verde
800 223366

MAGGIO DEI MONUMENTI 2010

È NAPOLI, E BAROCCO.