

CONCERTO DI MICHELE CAMPANELLA AL TEATRO SAN CARLO MERCOLEDÌ 28 NOVEMBRE 2018, ORE 20.00

L'ingresso di Michele Campanella al teatro San Carlo è avvenuto nel 1966 con la vittoria del Concorso internazionale A. Casella. Oggi, dopo più di cinquant'anni, il concerto del 28 novembre è considerato dal maestro "l'occasione più bella per festeggiare la Laurea Honoris Causa sotto il segno di tre sommi compositori: Schubert, Beethoven e Mozart". Un'occasione per un "napoletano di spirito, di famiglia, di scuola" di rinsaldare il legame con la sua città.

La Laurea Honoris Causa in *Discipline della Musica e dello Spettacolo. Storia e Teoria* è stata conferita al Maestro per meriti culturali e artistici dal Dipartimento di Studi Umanistici della Università degli Studi di Napoli Federico II.

Michele Campanella, formatosi alla scuola di Vincenzo Vitale, ha cominciato la sua carriera come pianista virtuoso, per poi allargare i suoi orizzonti musicali alla direzione d'orchestra e alla saggistica, sino ad essere oggi punto di riferimento della musica in Italia.

Si cimenta nel 2017 nell'ideazione del format "Spinacorona. Passeggiate musicali napoletane", festival di cui è anche direttore artistico. Un appuntamento che si rinnova ogni anno in autunno e che ha ottenuto uno straordinario successo di pubblico.

www.michelecampanella.it

Concerto

Pianoforte, Michele Campanella

Wolfgang Amadeus Mozart

Adagio in si minore per pianoforte, K 540

Rondò in re maggiore per pianoforte, K 485

Rondò in la minore per pianoforte, K 511

Dodici variazioni in do maggiore per pianoforte, K1 265 (K6 300e) sull'aria " Ah, vous dirais-je maman"

Ludwig van Beethoven

Sonata n.8 in do minore per pianoforte, Op. 13 "Patetica"

Franz Schubert

Fantasia in do maggiore per pianoforte, Op. 15, D. 760 "Wanderer-Fantasia".