



Direzione Pianificazione e Gestione del Territorio- Sito Unesco  
*Servizio Programma Unesco e Valorizzazione Città Storica*

**Restauro della Cassa Armonica  
nella Villa comunale**  
Progetto definitivo

## **ELENCO PREZZI**

### **I progettisti**

arch. Monica Michelino

arch. Claudia Melella

### **Il Responsabile del Procedimento**

arch. Giancarlo Ferulano

# ELENCO PREZZI

**OGGETTO:** Villa Comunale - Cassa Armonica - Restauro elementi in lega metallica - Paramenti lapidei - Elementi in vetro e manutenzione assito ligneo

**COMMITTENTE:** Servizio Programma Unesco e Valorizzazione Città storica

Data, 29/01/2014

**IL TECNICO**  
Arch. Claudia Melella

| Num.Ord.<br>TARIFFA             | DESCRIZIONE DELL'ARTICOLO   | unità<br>di<br>misura | PREZZO<br>UNITARIO |
|---------------------------------|---|-----------------------|--------------------|
| Nr. 1<br>arrotondamen<br>to     | <b>euro (sessantacinque/73)</b><br>Liste in economia per operai da impiegarsi per operazioni varie valutabili in fase di esecuzione dei lavori.   | a corpo               | 65,73              |
| Nr. 2<br>Liste in<br>economia   | <b>euro (quattordicimilasettecento/00)</b><br>Allestimento area di cantiere e per tutta la durata dei lavori, comprensivo fornitura e posa in opera di reti metalliche di protezione e recinzione, poste secondo schema di cantiere fornito dall'amministrazione; fornitura e posa in opera di n. 2 baraccamenti per spogliatoio personale e stoccaggio attrezzature e materiali; fornitura e posa in opera di bagno chimico per il personale addetto. Comprensivo di ogni onere e magistero per rendere il lavoro compiuto a perfetta regola d'arte.   | a corpo               | 14'700,00          |
| Nr. 3<br>NP.1                   | <b>euro (novemilacinquecentodieci/55)</b>   | a corpo               | 9'502,55           |
| Nr. 4<br>NP.10                  | Impianto elettrico - Fornitura e posa in opera di impianto elettrico e messa a terra del manufatto, comprensivo di cassetta a pavimento da realizzarsi su assito ligneo della cassa armonica. L'impianto sarà realizzato a norma, per la illuminazione del manufatto e fornitura di elettricità per gli eventi musicali.<br><b>euro (cinquemilatrecentoquattro/40)</b>  | a corpo               | 5'304,40           |
| Nr. 5<br>NP.11                  | Trattamento anti graffiti - da eseguirsi per mezzo di stesura di prodotti anti graffiti, opportunamente valutati in sede di saggi preventivi e su indicazione della D.L..<br><b>euro (quarantadue/05)</b>   | mq                    | 42,05              |
| Nr. 6<br>NP.12                  | Manutenzione assito ligneo - comprensivo delle seguenti fasi: spolvero accurato delle superfici lignee, pulitura delle superfici per mezzo di leggero decapaggio, imbibizione di essenza di trementina resa a pennello, lucidatura e protezione finale per mezzo di impregnante con effetto ceroso.<br><b>euro (centocinque/13)</b>   | mq                    | 105,13             |
| Nr. 7<br>NP.13                  | Manutenzione vetri - Rimozione vetri dalla collocazione originaria, miglioramento sistema di fissaggio per mezzo di fasce adesive di neoprene al disotto dei supporti, pulitura delle superfici e ricollocazione in situ.<br><b>euro (sessantatre/75)</b>   | mq                    | 63,75              |
| Nr. 8<br>NP.14                  | Manutenzione vetri - Fornitura e posa in opera di elementi in vetro, da eseguirsi su sagoma originale, da realizzarsi identico rispetto agli elementi da sostituire e non più utilizzabili.<br><b>euro (centosei/69)</b>  | mq                    | 106,69             |
| Nr. 9<br>NP.15<br>(A.11.006.a)  | Pulitura di marmi esterni<br>rimozione di depositi superficiali incoerenti a secco mediante l'uso di spazzole e pennelli morbidi;<br>rimozione assorbimento di ossidi di ferro, emersi a causa della lunga permanenza in ambiente estremamente umido mediante applicazione di compresse assorbenti a base di sepiolite;<br>rimozione di depositi superficiali coerenti, incrostazioni, concrezioni e fissativi alterati mediante applicazione di compresse di polpa di carta imbevute di soluzioni di sali inorganici (carbonato di ammonio). In fascia facile<br><b>euro (novantauno/58)</b> | mq                    | 91,58              |
| Nr. 10<br>NP.16<br>(A.11.015.b) | Integrazione plastica e cromatica di pietre esterne-<br>Integrazione plastica e cromatica di piccole parti mancanti, eseguita con malte idonee per colorazione e granulometria, a base di grassello di calce, calce idraulica, sabbia e polvere di marmo.<br>Stuccatura e microstuccatura di lesioni e fessurazioni nonché delle giunzioni degli elementi assemblati eseguita con malte idonee per colorazione e granulometria, a base di grassello di calce, calce idraulica, sabbia e polvere di marmo . In fascia media<br><b>euro (novantauno/58)</b>                                     | mq                    | 91,58              |
| Nr. 11<br>NP.17<br>(A.11.008.b) | Lucidatura e protezione finale di marmi esterni-<br>protezione finale, eseguita con silicato di metile in giusta diluizione o con opportune resine secondo le indicazioni della direzione dei lavori e della Soprintendenza competente. In fascia media<br><b>euro (novantauno/58)</b>  | mq                    | 91,58              |
| Nr. 12<br>NP.18                 | Noleggio di autocarro con gru con sbraccio max 30 mt, di capacità di portante adeguata al sollevamento degli elementi smontati da ricollocare in situ, completo di accessori d'uso e compresi tutti gli oneri per trasferimenti andata e ritorno, allestimento autogru, operazioni di sollevamento, smontaggio e rimontaggio di elementi e operatore di manovra. Compreso ogni onere e magistero a caldo.<br><b>euro (millecinquecentosettantasette/00)</b>   | g                     | 1'577,00           |
| Nr. 13<br>NP.19                 | Smontaggio rete di sicurezza anticalcinacci posta all'interno della parte centrale della struttura<br><b>euro (centosessantadue/91)</b>   | a corpo               | 162,91             |
| Nr. 14<br>NP.2                  | Fornitura e posa in opera di impianto elettrico di cantiere monofase, secondo la vigente normativa, resa per tutta la durata dei lavori.<br><b>euro (milleottocentocinquantesette/76)</b>   | a corpo               | 1'857,76           |
| Nr. 15<br>NP.20                 | Smontaggio e sostituzione delle lanterne compresi portalampada, verifica delle tigi di fissaggio e sostituzione delle viti. Compreso ogni onere e magistero per dare il lavoro finito a perfetta regola d'arte.<br><b>euro (centoottantacinque/78)</b>  | cadauno               | 185,78             |
| Nr. 16<br>NP.21                 | Oneri di di scarica<br><b>euro (cinquantacinque/00)</b>   | m3                    | 55,00              |

| Num.Ord.<br>TARIFFA          | DESCRIZIONE DELL'ARTICOLO  | unità<br>di<br>misura | PREZZO<br>UNITARIO |
|------------------------------|--|-----------------------|--------------------|
| Nr. 17<br>NP.22              | Manutenzione vetri: - Verifica stato di conservazione e pulitura dei vetri della pensilina rimossi durante il precedente intervento;- sostituzione degli elementi ammalorati e non recuperabili costituenti il telaio di supporto dei vetri, - fornitura e posa in opera di idoneo sistema di fissaggio per mezzo di fasce adesive di neoprene da interporre tra struttura di supporto e vetri, ricollocazione in situ dei vetri recuperati e dei nuovi vetri, sostituzione dei profili superiori di tenuta ammalorati rimossi durante il precedente intervento.<br><b>euro (sessantadue/62)</b>                                     | mq                    | 62,62              |
| Nr. 18<br>NP.23              | Trasporto degli elementi smontati nel precedente intervento di messa in sicurezza, dalla sede di custodia alla sede di cantiere, inclusi oneri assicurativi e nolo del mezzo di trasporto idoneo al carico e scarico del materiale.<br><b>euro (duemilaquattrocentoquarantadue/26)</b>   | a corpo               | 2'442,26           |
| Nr. 19<br>NP.3               | Fornitura e posa in opera per tutta la durata dei lavori, di anditi di servizio, secondo schema fornito dall'amministrazione, al fine di raggiungere tutti gli elementi costitutivi la cassa armonica e di idonei presidi di sicurezza necessari alla ricollocazione in sede degli elementi smontati nel precedente intervento di messa in sicurezza; da realizzarsi con struttura metallica con sistema a tubo e giunto e/o sistema multipiano. Comprensivo di ogni onere e magistero per rendere il lavoro compiuto a perfetta regola d'arte.<br><b>euro (quarantaquattromiladuecentonovantanove/79)</b>                           | a corpo               | 44'299,79          |
| Nr. 20<br>NP.4               | Metalli - Pulitura superfici metalliche, per mezzo di sabbiatura fine, da eseguirsi su indicazione della D.L., previa esecuzione di saggi utili alla definizione delle procedure operative ed indicazione per la progettazione esecutiva dei lavori a farsi. L'operazione sarà eseguita con ausilio di microsabbiatrici e sabbiatrici con cariche inerti organiche quali gusci di noce o mais triturati (granulometria max da 1 mm, a pressione tra 2 e 4 atm, distanza degli ugelli dalla superficie non inferiore ai 15-20 cm).<br><b>euro (trecentoquarantadue/80)</b>  | mq                    | 349,80             |
| Nr. 21<br>NP.5               | Metalli - Rimozione elementi metallici ammalorati, pericolanti e non più utilizzabili, da eseguirsi su indicazione della D.L., realizzazione e posa in opera di elementi metallici strutturali di sostegno, da eseguirsi con tecnica e misure identiche agli originali da utilizzare come campione; successiva posa in opera dei nuovi elementi realizzati e ricollocazione in opera degli elementi rimossi nel precedente intervento di messa in sicurezza. Previa dettagliata mappatura del degrado, costituita per mezzo di elaborato che sarà inserito nel progetto esecutivo dei lavori.<br><b>euro (duecentonovantauno/27)</b> | mq                    | 291,27             |
| Nr. 22<br>NP.6               | Metalli - Conversione dei fenomeni di ossidazione degli elementi metallici degradati, da eseguirsi su indicazione della D.L., da eseguirsi per mezzo di stesura di convertitore di ruggine, resa a pennello.<br><b>euro (quarantasette/80)</b>   | mq                    | 47,80              |
| Nr. 23<br>NP.7               | Metalli - Sigillatura dei fenomeni di distacco degli elementi metallici deformati per mezzo di resine bicomponenti.<br><b>euro (cinquantasei/86)</b>   | mq                    | 56,86              |
| Nr. 24<br>NP.8               | Metalli - Verifica, integrazione e fissaggio degli elementi plastici e decorativi, da valutarsi al mq, secondo la effettiva estensione dei fenomeni lacunosi; ricostruzione degli elementi mancanti per mezzo di sagomatura e successiva realizzazione su modello preesistente con resine bicomponenti opportunamente additivate con materiale ferroso micronizzato.<br><b>euro (duecentotrentasette/83)</b>   | mq                    | 237,83             |
| Nr. 25<br>NP.9               | Metalli - Verniciatura e protezione finale degli elementi metallici, da eseguirsi su indicazione della D.L., con effetto finto bronzo e a seguito di opportune prove. L'operazione si intende eseguita con tecnica a strati sovrapposti di resine acriliche opportunamente diluite, pigmenti a base di cloruri di rame, e cere colorate.<br><b>euro (settantasette/13)</b>   | mq                    | 77,13              |
| Nr. 26<br>R.02.065.020<br>.a | Trasporto a discarica autorizzata controllata di materiali di risulta, provenienti da movimenti terra eseguiti anche a mano o in zone disagiate, con autocarro di portata fino a 50 q, compresi carico, anche a mano, viaggio, scarico, spandimento del materiale ed esclusi gli oneri di discarica autorizzata Trasporto a discarica autorizzata controllata di materiali di risulta<br><b>euro (trenta/05)</b>   | mc                    | 30,05              |
| Data, 29/01/2014             |  |                       |                    |
| <b>Il Tecnico</b>            |  |                       |                    |
| Arch. Claudia Melella        |  |                       |                    |
| -----                        |  |                       |                    |
| -----                        |  |                       |                    |
| -----                        |  |                       |                    |
| -----                        |  |                       |                    |
| -----                        |  |                       |                    |
| -----                        |  |                       |                    |
| -----                        |  |                       |                    |
| -----                        |  |                       |                    |
| -----                        |  |                       |                    |
| -----                        |  |                       |                    |
| -----                        |  |                       |                    |
| -----                        |  |                       |                    |
| -----                        |  |                       |                    |
| -----                        |  |                       |                    |
| -----                        |  |                       |                    |
| -----                        |  |                       |                    |
| -----                        |  |                       |                    |
| -----                        |  |                       |                    |