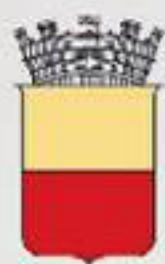




In collaborazione con



COMUNE DI NAPOLI
ASSESSORATO ALLA CULTURA E AL TURISMO

ACCADEMIA MUSICALE NAPOLETANA
fondata da Alfredo Casella nel 1933

In collaborazione con




COMUNE DI NAPOLI
ASSESSORATO ALLA CULTURA E AL TURISMO

PIAZZA DEL PLEBISCITO ore 20.45

Giovedì 24 *Le 14 Stazioni di Cristo* immaginate sulle 14 Sequenze per strumenti solisti di **Luciano Berio** e sui 14 Momenti del Libro Rosso di **Carl Gustav Jung**. Installazione audiovisiva sull' iconografia cristiana contemporanea e la filmografia novecentesca della Passione e morte di Gesù Cristo. Ricerche, montaggio ed interpolazioni visive di **Claudio Gargano**
Allestimenti multimediali di Attilio Ruggiero



Venerdì 25 *"Estaba la Madre"* Opera in un atto, per soli, coro, bandoneon, pianoforte e orchestra di **Luis Bacalov**, su libretto di Carlos Sessano e Sergio Bardotti, con la regia di **Carlos Branca**, dedicato alle Madri di Plaza de Mayo, nel 40° anniversario del golpe. Con il patrocinio dell' Ambasciata del Governo Argentino in Italia 
Orchestra e Coro Collegium Philarmonicum diretti da Luis Bacalov, maestro del coro Emanuela Salucci



Sabato 26 *"La Passion selon Sade"* di **Sylvano Bussotti**, a 50 anni dalla sua prima rappresentazione
Installazione audiovisiva della partitura pittografica integrale dell'Opera



"Le Malebolge dantesche" di **Luigi Esposito** per pianoforte a quattro mani ed elettronica
(1° rappresentazione assoluta) Installazione audiovisiva sull' ottavo Cerchio dell' Inferno, dalla Divina Commedia in HD



"Apparizione dell' Angelo" che emenda le colpe dei viventi ed introduce alla *Veglia del Fuoco* ed alla Messa in Basilica, con la partecipazione straordinaria dal vivo dell'attore e mimo **Lindsay Kemp**

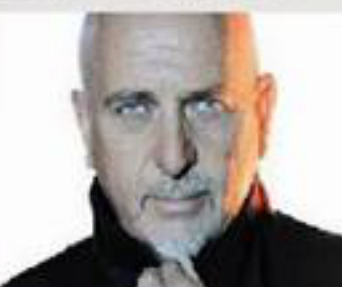
BASILICA DI SAN FRANCESCO DI PAOLA ore 20.00

Domenica 27 *La Resurrezione*, Oratorio per soli, coro e orchestra di **Georg Friedrich Handel**
Angelo (soprano) Ronjce Weyhenmeyer, Maria Maddalena (mezzosoprano) Beatrice Maccaroni,
Maria di Cleofe (contralto) Manuela Festuccia, San Giovanni (tenore) Alberto Petricca, Lucifero (basso) Giacomo Balla
Orchestra Collegium Philarmonicum diretta da **Gennaro Cappabianca**. Coordinamento artistico Emanuela Salucci



CASTEL DELL' OVO ore 20.45

Lunedì 28 *'OVO'* Proiezione sulle mura del castello della favola musicale di **Peter Gabriel**, attraverso le illustrazione fiabesche dell'autore e nella riproposizione filmata del balletto realizzato da Vittoria Ottolenghi e Massimo Fagnoli nel 2003, con la partecipazione di Carla Fracci, George Ianu, Alessandro Riga, Daniel Ezralow, Enzo Celli, Mauro Astolfi, I Botega, Spellbound, gli Oplas, lo IUSM. Narratrice **Paola Pitagora**. Dedicato a Vittoria Ottolenghi



FANTASTICHE LITURGIE DELLA
**SETTIMANA
SANTA**
NAPOLI
2016
Experience Designer Massimo Fagnoli



COMUNE DI NAPOLI
ASSESSORATO ALLA CULTURA E AL TURISMO

PIAZZA DEL PLEBISCITO • CASTEL DELL'OVO
BASILICA DI SAN FRANCESCO DI PAOLA
Napoli 24 - 28 marzo 2016



COMUNE DI NAPOLI
ASSESSORATO ALLA CULTURA E AL TURISMO